



LÆRERVEJLEDNING

7.-10. KLASSE

SKRIV FOR LIV



AMNESTY
INTERNATIONAL





INDHOLD



SKRIV FOR LIV

Materialet består af dette undervisningsmateriale, Skriv for Liv-sagsbeskrivelser, to plakater, blokke til at skrive på, telte med sagerne, klistermærker, folder med Menneskerettighederne og en guirlande til at pynte op med. Materialet er målrettet 7.-10. klasse.

Materialet er gratis.

Redaktionen er afsluttet oktober 2021.

Redaktion: Signe Poppenbøll Hansen (ansv.), Anne Marie Thirup Christiansen (skribent og pædagogisk konsulent) og Lene Vendelbo/*vendelbokommunikation.dk* (skribent og red.)

Layout: Tina Schembecker
/eye-on-you.com

Foto: Hossam Sarhan (Mohamed Baker), ©Tanya Habjouqa/NOOR (Janna Jihad), ©Kate Mamaisur/Amnesty International (Sphere), Saleh Younis (Ciham Ali). Billederne af Zhang Zhan er ©Private

Amnesty International

Gammeltorv 8, 5. sal
1457 København K
Tlf. 33 45 65 65
www.amnesty.dk/undervisning
E-mail: undervisning@amnesty.dk

BAGGRUND

• Introduktion til Skriv for Liv	3
• Om materialet	4
• Tidsforbrug	4
• Sådan underviser du i Skriv for Liv	5
• Fag og læringsmål	5

I KLASSELOKALET

• Red liv med dit brev	7
• Intro til menneskerettighederne	9
• Skriv for Liv-sagerne	10
• Evaluering	31

KOPIARK

KOPIARK 1: Guide til brevskrivning	32
KOPIARK 2: Mohamed Baker, Egypten: Diskussionsspørgsmål	37
KOPIARK 3.1: Mohamed Baker: Vocabulary – good-to-know words and terms	38
KOPIARK 3.2: Mohamed Baker: Questions for discussion	39
KOPIARK 4: Janna Jihad, Palæstina: Diskussionsspørgsmål	40
KOPIARK 5: Baggrundsinfo om personer	41
KOPIARK 6.1: Janna Jihad: Vocabulary – good-to-know words and terms	44
KOPIARK 6.2: Janna Jihad: Questions for discussion	45
KOPIARK 7: Sphere, Ukraine: Diskussionsspørgsmål	46
KOPIARK 8.1: Sphere: Vocabulary – good-to-know words and terms	47
KOPIARK 8.2: Sphere: Questions for discussion	48
KOPIARK 9: Zhang Zhan, Kina: Diskussionsspørgsmål	49
KOPIARK 10: Fortælling 'Den stærke leder'	50
KOPIARK 11.1: Zhang Zhan: Vocabulary – good-to-know words and terms	51
KOPIARK 11.2: Zhang Zhan: Questions for discussion	52
KOPIARK 12: Mine drømme	53
KOPIARK 13: Ciham Ali, Eritrea: Diskussionsspørgsmål	54
KOPIARK 14.1: Ciham Ali: Vocabulary – good-to-know words and terms	55
KOPIARK 14.2: Ciham Ali: Questions for discussion	56
KOPIARK 15: Moodboard	57
KOPIARK 16: Evaluering	58





BAGGRUND



INTRODUKTION TIL ‘SKRIV FOR LIV’



KÆRE LÆRER

Denne lærervejledning kan bruges i sin helhed eller du kan udvælge dele. Centralt i materialet er en række personer, hvis menneskerettigheder er blevet krænket. Ønsker du baggrundsviden om de menneskerettigheder, som er i spil i de fem cases og situationen i Danmark og ude i verden, kan du læse mere i det tilhørende baggrundsmateriale.

Personerne i materialet er kun en håndfuld af de mennesker, der verden rundt er udsat for grove krænkelser – alene på baggrund af deres seksualitet, politiske holdninger eller fordi de bruger deres ret til at ytre sig. Millioner af mennesker lever i frygt på grund af staters og væbnede gruppers overgreb og brud på international ret.

Brevene i Skriv for Liv giver håb i ofte umulige situationer. Vi opfordrer til, at eleverne skriver personlige, kreative breve til de fem personer. Det giver dem håb og styrke i deres kamp. Eleverne kan også skrive til de ansvarlige myndigheder og hermed lægge et pres i sagen, så der skabes forbedringer for den enkelte.

Når eleverne skriver breve til virkelige mennesker, bliver undervisningen nærværende og engagerende. Elevernes ord får betydning, værdi og giver mening. Ikke alene for modtageren i den anden ende, men også for dem selv. Eleverne bliver bevidste om livets uretfærdigheder, og hvordan de selv kan værne om egne og andres rettigheder.

Skriv for Liv er en global kampagne, som begyndte i 2001 og er nu Amnesty Internationals største begivenhed med deltagere fra flere end 170 lande. Sidste år blev der sendt over 4,4 millioner aktioner (underskrifter, e-mails, tweets, SMS'er, breve og tegninger) afsted. Alene i Danmark deltog over 8000 elever.



BAGGRUND



OM MATERIALET

- 1) **BESKRIVELSER AF DE FEM SKRIV FOR LIV-SAGER:** Du har modtaget sagsbeskrivelserne med posten. Alternativt kan du downloade sagsbeskrivelserne på amnesty.dk/skriv-for-liv. Sagsbeskrivelserne findes både på dansk og engelsk.
- 2) **BLOKKE TIL AT SKRIVE PÅ:** Du har fået blokke med posten med brevpapir, som eleverne kan vælge at skrive deres breve på. De kan også bruge deres fantasi og lave deres eget papir.
- 3) **POSTKASSE TIL AT SAMLE IND I:** Du har fået en postkasse, hvor I kan samle brevene fra klassen i.
- 4) **SKRIV FOR LIV-KLISTERMÆRKER, FOLDER MED MENNESKERETTIGHEDERNE, EN GUIRLANDE OG TO PLAKATER:** Det har du også modtaget med posten. Vi håber, I har lyst til at hænge plakaterne og guirlanden op i klassen.
- 5) **BAGGRUNDSDOKUMENT:** Her kan du læse mere om de enkelte rettigheder. Du finder også henvisninger til supplerende litteratur. Se amnesty.dk/skriv-for-liv
- 6) **LÆRERVEJLEDNING:** Det er er den, du sidder med i hånden. Den er tværfaglig. Den er på dansk og har desuden øvelser og kopiark, der er oversat til engelsk, så du nemt kan bruge forløbet i engelsk også. Der er desuden dansk/engelsk gloseliste til brevskrivningen.

TIDSFORBRUG

Grundkernen i dette materiale er afsnittet om brevskrivning. Desuden er der mulighed for at arbejde mere i dybden med sagerne. Tidsforbruget vil være mellem to lektioner (hvis du kun fokuserer på eksempelvis solidaritetsbreve) og op til 15 lektioner á 45 minutter, hvis du arbejder med hele forløbet.

I kan evt. også vælge at lave et socialt arrangement i klassen, hvor I inviterer forældrene, så eleverne og forældrene sammen skriver breve. Det kan fx være i forbindelse med julehygge (hvis covid-19-situationen tillader det).



BAGGRUND



SÅDAN UNDERVISER DU I SKRIV FOR LIV

Du kan bruge Skriv for Liv til at undervise om menneskerettighederne: Hvad betyder retfærdig rettergang? Hvad har seksualitet og menneskerettigheder med hinanden at gøre? Hvilken rolle spiller unge i forhold til menneskerettighederne?

I denne lærervejledning har vi skrevet spørgsmål om sagerne og krænkelserne, som du kan udlevere til eleverne. Vi har også udviklet en række øvelser, som kan bruges til at gøre rettighederne nærværende for eleverne. Hvis du har brug for mere baggrundsinformation om de enkelte rettigheder, kan du læse baggrundsdocumentet.

SKRIVE BREVE: Hvis du kun har begrænset tid til Skriv for Liv, så opfordrer vi dig til kort at fortælle eleverne om kampagnen, og til at eleverne skriver breve til de ansvarlige myndigheder eller breve til de personer, der krænkes.

Brevene kan skrives på både dansk og engelsk. Klassen dækker selv portoudgifterne til Amnesty i Danmark. Adressen er:

AMNESTY INTERNATIONAL

Att.: Undervisning
Gammeltorv 8, 5. sal
1457 København K

Vi håber, at dette har givet dig et vist overblik over vores materiale. Ellers er du velkommen til enten at skrive til os med spørgsmål på undervisning@amnesty.dk eller ringe på 33456565 (oplys, at det drejer sig om Skriv for Liv, og at du er lærer).

FAG OG LÆRINGSMÅL

Materialet retter sig mod undervisningen på 7.-10. klassesetrin. Skriv for Liv er oplagt at bruge tværfagligt primært i følgende fag:

- Samfunds-fag
- Dansk
- Historie
- Engelsk
- Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab
- Understøttende undervisning



BAGGRUND

LÆRINGSMÅL FORDELT PÅ DE ENKELTE SAGER

Sag	Land	Primære artikler i FN's verdenserklæring om Menneskerettigheder	Forslag til læringsmål
MOHAMED BAKER	Egypten	11. Alle er uskyldige, indtil det modsatte er bevist ved en retfærdig retssag. Og du må kun blive dømt for noget, der var ulovligt, da du gjorde det. 25. Alle har ret til livsnødvendige forhold. Det er for eksempel mad, tøj, lægehjælp og et sted at bo.	Eleven kan forholde sig til og diskutere, hvad en retfærdig rettergang indebærer. Eleven opnår viden om og kan diskutere retten til livsnødvendige forhold og drage paralleller til det danske samfund.
JANNA JIHAD	Palæstina	2. Alle har ret til menneskerettigheder uden forskelsbehandling. Uanset hvem du er, hvor du er født, hvilket køn du har, og hvordan du ser ud, har du de samme rettigheder. 19. Alle har ret til at have sin egen mening og ytre den. Du må tænke og sige, hvad du vil – og søge og udveksle information og ideer med andre. + Børnekonventionen.	Eleven kan diskutere marginaliserede gruppers kamp for flere rettigheder. Eleven opnår viden om og kan gøre rede for ytringsfrihed og aktivisme.
SPHERE	Ukraine	2. Alle har ret til menneskerettigheder uden forskelsbehandling. Uanset hvem du er, hvor du er født, hvilket køn du har, og hvordan du ser ud, har du de samme rettigheder. 20. Alle har ret til at deltage i fredelige protester, møder og foreninger. Og ingen er tvunget til at tilhøre en forening.	Eleven kan redegøre for og diskutere, hvad det vil sige at blive diskrimineret. Eleven har en indsigt i, hvordan LGBTI+ grupper oplever diskrimination. Eleven opnår viden om retten til ytrings- og forsamlingsfrihed.
ZHANG ZHAN	Kina	5. Ingen må torturere dig. Og ingen må udsætte dig for grusom, umenneskelig behandling eller straf. 19. Alle har ret til at have sin egen mening og ytre den. Du må tænke og sige, hvad du vil – og søge og udveksle information og ideer med andre.	Eleven opnår viden om retten til ytringsfrihed. Eleven kan diskutere begrebet 'tortur', og hvordan dette strider med menneskerettighederne.
CIHAM ALI	Eritrea	9. Ingen må anholde eller tilbageholde dig vilkårligt. Og ingen må vilkårligt udvise dig fra dit land. 13. Alle har ret til at rejse frit i sit land. Du må også forlade dit land og vende tilbage, hvis du ønsker det.	Eleven opnår viden om og kan diskutere, hvorfor en person eller myndighed ikke må tilbageholde nogen vilkårligt. Eleven opnår viden om og kan diskutere retten til fri bevægelighed i sit eget land og kan drage paralleller til sit eget.

Se hele FN's Verdenserklæring om Menneskerettighederne her:

https://amnesty.dk/om-amnesty/fns-verdenserklæring-om-menneskerettigheder?gclid=EAlaIqobChMIl5jahebt6wIVBQB7Ch3XzQeDEAAAYASAAEgLXcPD_BwE



I KLASSELOKALET

RED LIV MED DIT BREV

FORMÅL:

Den helt centrale del af Skriv for Liv er, at eleverne enten kan skrive et appel- eller et solidaritetsbrev. Eleverne skal vælge en eller flere sager, som de gerne vil handle på. Du kan starte med at vise eleverne denne video (59 sekunder) som en kickstart på forløbet (videoen er på engelsk): <https://vimeo.com/604708263>

Du bør introducere eleverne for de forskellige brevtyper og retningslinjer. I **kopiark 1** beskriver vi, hvordan I kan opbygge et appel- og et solidaritetsbrev – både sprogligt og indholdsmæssigt. Vær desuden opmærksom på de særlige retningslinjer ift. sagen fra Kina og ønskerne fra Ciham Alis familie og fra Sphere:

- **CIHAM ALI, ERITREA:** Cihams yndlingsfarve er lilla, så hvis I kan bruge lilla, når I udsmykker jeres breve, bliver Cihams familie meget glad.
- **ZHANG ZHAN, KINA:** Vær opmærksom på ikke vise noget, der kan forbindes med Amnesty. Eleverne skal derfor hverken bruge blokken med Amnestys logo og heller ikke tegne logoet eller skrive ordet Amnesty. Brevene bliver nemlig formentligt læst af de kinesiske myndigheder. Derfor skal eleverne heller ikke skrive deres fulde navn, men nøjes med fornavn.
- **SPHERE, UKRAINE:** Sphere ønsker sig billeder og tegninger, de kan hænge op på deres kontor – gerne med noget ikonisk fra jeres by eller fra Danmark.

SEND BREVENE TIL: Amnesty Internationals danske afdeling. Så sørger vi for at sende dem videre til modtagerne i de forskellige lande. Adressen er:

AMNESTY INTERNATIONAL

Att.: Undervisning
Gammeltorv 8, 5. sal
1457 København K

Send brevene til os inden udgangen af 2021.



I KLASSELOKALET



APPELBREVE – BREVE TIL MYNDIGHEDERNE

TIDSFORBRUG: 60-90 minutter.

FAG: Dansk, samfundsfag og understøttende undervisning.

MATERIALER: Kopiark 1.

SÅDAN GØR DU:

Eleverne kan skrive brevene i grupper eller selv udforme et brev og skrive det individuelt.

I brevet kan eleverne med egne ord beskrive de konkrete krænkelse, som case-personerne bliver udsat for med udgangspunkt i sagsbeskrivelserne. Eleverne kan lade sig inspirere af Amnesty's krav og formuleringer, som står i **kopiark 1**.

SOLIDARITETSBREVE

TIDSFORBRUG: 60-90 minutter.

FAG: Dansk, samfundsfag og understøttende undervisning.

MATERIALER: Kopiark 1.

SÅDAN GØR DU:

Vi opfordrer eleverne til selv at udforme et brev gerne med udsmykninger eller fotos, så de fremstår personlige for de personer, der skal modtage dem. Det betyder meget for dem.

I brevet kan eleverne skrive, hvad de tænker eller føler, når de hører om den konkrete sag. De kan også skrive lidt om sig selv eller nogle oplevelser, de har haft. Generelt er det en god ide at opfordre eleverne til at tænke over, hvad den enkelte person kan have brug for at høre i den konkrete sag. Du kan vælge at udlevere **kopiark 1**.



I KLASSELOKALET



INTRO TIL MENNESKERETTIGHEDERNE

TIDSFORBRUG: 20 minutter.

FAG: Dansk, historie, samfundsfag og understøttende undervisning.

FORMÅL: Eleverne bliver klædt på til temaet og bliver skarpe på, hvad menneskerettigheder og menneskerettighedsforkæmpere er, inden de introduceres til de fem Skriv for Liv-sager.

SÅDAN GØR DU:

1. Drøft følgende spørgsmål med hinanden i klassen:
 - A. Hvad er rettigheder for noget?
 - B. Er der forskel på rettigheder og privilegier?
 - C. Kan I komme i tanke om rettigheder, som er eller bør være ukrænkelige?
 - D. Hvornår eller i hvilke situationer har I brugt jeres rettigheder i dag?
 - E. Har I nogensinde oplevet at få jeres rettigheder krænket?
2. Se video om menneskerettigheder: vimeo.com/629827312 (2.33 minutter) (Kilde: Institut for Menneskerettigheder). Lad eleverne diskutere videoens indhold med en sidemakker: Hvilke informationer får vi?
Forklar eleverne, at erklæringen om FN's Menneskerettigheder består af 30 artikler, som kan opdeles i forskellige kategorier:
 - De personlige rettigheder handler om retten til et liv i frihed, sikkerhed og værdighed samt religionsfrihed.
 - De sociale og kulturelle rettigheder handler om retten til undervisning, en vis levestandard samt deltagelse i det kulturelle liv.
 - De politiske rettigheder handler om retten til ytringsfrihed, forsamlingsfrihed, foreningsfrihed og stemmeret samt sikkerhed for en retfærdig rettergang samt forbud mod tortur.
 - De økonomiske rettigheder handler om retten til en tilstrækkelig levefod for enhver familie, gode arbejdsvilkår og beskyttelse mod arbejdsløshed samt retten til at eje ejendom.
3. Se videoen om FN's Verdenserklæring om menneskerettigheder: youtube.com/watch?v=sS6X0y20fD4 (1.21 minutter) (Kilde: Institut for Menneskerettigheder).
Saml dernæst eleverne i en inside-out circle, så alle har en makker, de kan tale med. Lad makkerparrene diskutere hvert spørgsmål i ca. 30-60 sekunder, inden ydercirklen træder et skridt til højre, så alle nu får en ny makker:
 - A. Hvad ved vi nu om menneskerettighederne?
 - B. Hvilke menneskerettigheder kan I komme i tanke om?
 - C. Kender I til nogen kendte aktivister, der kæmper for menneskerettighederne?
 - D. Hvis I skulle kæmpe for en sag, hvad skulle den så dreje sig om?
 - E. Hvilke generelle trusler tror I, der er for menneskerettighedsforkæmpere rundt omkring i verden? Uddyb svaret så godt, I kan.

Lav afslutningsvist en kort opsamling på øvelsen.

I KLASSELOKALET



SKRIV FOR LIV -SAGERNE



TIDSFORBRUG: Del 1: 10 minutter.

Del 2: 30-45 minutter. Del 3: 20 minutter.

FAG: Dansk, samfundsfag, *engelsk, sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab og understøttende undervisning.

*Du kan vælge at læse og arbejde med casen på engelsk.

MATERIALER: Kopiark 2 (worksheet 3.1 + 3.2).

MÅL:

- Eleven kan forholde sig til og diskutere, hvad en retfærdig rettergang indebærer.
- Eleven opnår viden om og kan diskutere retten til livsnødvendige forhold og drage paralleller til det danske samfund.

BESKRIVELSE: Følgende opgaver har til formål at undersøge og diskutere Skriv for Liv-sagen om Mohamed Baker fra Egypten. Han er menneskerettighedsadvokat og direktør for Adalah Center for Rights and Freedoms, som han grundlagde i 2014. Centret har fokus på strafferet, retten til uddannelse og studerendes rettigheder. Mohamed Baker har nu siddet varetægtsfængslet i to år, uden at blive stillet for en dommer, udelukkende for at have gjort brug af sin ret til fredeligt at ytre sig og kæmpe for menneskerettighederne. Hans varetægtsfængsling er dermed i strid med den egyptiske straffelov, der fastsætter den maksimale varighed for varetægtsfængsling til to år for forbrydelser, der kan straffes med dødsstraf eller livsvarigt fængsel. Baker er ikke blevet sigtet, forelagt bevis for at forbinde ham med nogen form for forbrydelse, og han har heller ikke fået mulighed for at anfægte lovligheden af hans tilbageholdelse.

I opgaverne til denne sag skal eleverne diskutere og undersøge begrebet retssikkerhed ud fra menneskerettighederne samt dansk lovgivning, så de også opnår en forståelse for deres egen retssikkerhed. I arbejdet med sagen skal eleverne videre diskutere, hvad retten til livsnødvendige forhold (i fængsler) indebærer for et menneske. Privilegieøvelsen (del 3) har til formål at skabe refleksion om adgangen til privilegier i en almindelig hverdag. Der er i sagen fokus på følgende menneskerettigheder:

- **ARTIKEL 11:** Alle er uskyldige, indtil det modsatte er bevist ved en retfærdig retssag. Og du må kun blive dømt for noget, der var ulovligt, da du gjorde det.
- **ARTIKEL 25:** Alle har ret til livsnødvendige forhold. Det er for eksempel mad, tøj, lægehjælp og et sted at bo.

I KLASSELOKALET

NB!:

Det anbefales at overveje, om denne øvelse passer til lige præcis din klasse.

SÅDAN GØR DU:

DEL 1 – OPVARMNING

1. Inden du forbereder klassen på casen om Mohamed Baker, “anklager” du klassen for noget, de (ikke) har gjort i fællesskab. Det kunne være:
 - I har sat brandalarmen i gang.
 - Det er jer, der har smadret denne dør.
 - Det er jer, der har stjålet XXX ...
 - ... Eller andre eksempler, som kunne passe til jeres skole.

Pointen med introøvelsen er, at eleverne kortvarigt oplever at blive uretmæssigt og falsk anklaget for noget, som de ikke har gjort, men som har store konsekvenser i form af en erstatning på 10.000 kr. Lad eleverne udvise umiddelbare reaktioner, hvorefter du samler op på eksemplet med opfølgende spørgsmål:

- A. Hvordan føltes det at blive anklaget for noget, når man er uskyldig?
- B. Hvilke følelser mærkede du i din krop?
- C. Hvordan reagerede din krop på anklagen?
- D. Har du tidligere været i en situation, hvor du blev uretfærdigt behandlet?

Alternativt kan du vælge denne øvelse: HVIS dette passer bedre ind i lige præcis din klasse, kan du også aftale med en elev, at I skal lade som om, at politiet henter hende/ham, fordi de mistænker hende/ham for en forbrydelse. Når I starter i klassen, så sig, at den udvalgte elev lige skal følge med, fordi politiet er kommet for at tage vedkommende med på politistationen. Gå dernæst tilbage til klassen og se, hvordan de reagerer. Lad dem snakke kort sammen, og hent så eleven og afslør løgnet.

- A. Hvilke tanker gjorde de andre elever sig om klassekammeraten – nåede de at dømme personen (lidt)?
- B. Og hvordan var det at træde ind i klassen igen for ‘den udvalgte elev’?

DEL 2 – UNDERSØG SKRIV FOR LIV-SAGEN

1. Læs i fællesskab sagen om Mohamed Baker og genfortæl den for hinanden med egne ord. Diskuter også kort, hvad opvarmningsøvelsen havde at gøre med sagen. I kan evt. også se denne video: vimeo.com/manage/videos/591476973 ((videoen har engelske undertekster og varer 2.39 minutter).
2. Undersøg, hvor Egypten er placeret på et kort sammenlignet med Danmark.
3. Del dernæst eleverne ud i grupper á tre til fire og udlever **kopiark 2**, som de skal diskutere og finde mulige forklaringer til.
4. Saml op på elevernes svar og refleksioner i en plenumsamtale.

I KLASSELOKALET



COURSE OF ACTION:

1. Let the students go through the focus words in pairs (use **worksheet 3.1**).
2. Let them continue working with a buddy and read the case about Mohamed Baker.
3. Ask them to write down a few facts about the case and discuss in their own words what this case is about.
4. Research: Where is Egypt placed on a map compared to Denmark? Do you know anything about this country – what do you know? Discuss in groups.
5. In groups: Hand out **worksheet 3.2** and discuss the questions. Ask the students to prepare a short presentation about the points from their groupwork which they are going to share with the rest of the class.

DEL 3 – PRIVILEGIEØVELSE

1. Saml klassen på en linje. Placer nu dig selv på linjen og fortæl klassen, at du skal forestille at være Mohamed. Hver gang du læser et statement, bliver du selv stående. Eleverne træder et skridt frem, hvis de har adgang til privilegiet:
 - A. Jeg går til lægen, når jeg har brug for det.
 - B. Hvis jeg får astma, kan jeg få en recept på medicin.
 - C. Hvis jeg får ondt i ryggen, kan jeg gå til fysioterapeut, og måske kan jeg også få en bedre madras
 - D. Jeg kan blive vaccineret mod corona, hvis jeg har lyst til det.
 - E. Jeg kan få fat i et mundbind, hvis jeg får brug for det.
 - F. Hvis jeg har lyst til at gå en lille runde for at få frisk luft, så gør jeg det.
 - G. Jeg kan tage en varm jakke på, hvis jeg fryser.
 - H. Jeg har en dejlig varm dyne.
 - I. Fortsæt evt. med flere statements.

Når klassen har forholdt sig til alle statements, vil de sikkert stå i en rimelig samlet klump væk fra dig. Fortæl, at alt det de kunne sige ja til, er et nej fra Mohamed (du er Mohamed).

2. Diskuter dernæst følgende med klassen:
 - A. Hvad tænker I om dette – at I/vi har privilegier, som Mohamed eksempelvis ikke har?
 - B. Hvad viser denne øvelse os?
 - C. Hvad undrer jer?

Gør også gerne brug af elevernes refleksioner fra **kopiark 2**:

- D. Hvad har denne sag fået dig til at undre jer over?
- E. Hvilke konsekvenser, tror I, at sagen haft for Mohamed Baker?
- F. Hvad har I lært ud fra denne sag?
- G. Hvis I kunne sige eller skrive noget direkte til Mohamed, hvad ville det så være?

I KLASSELOKALET



TIDSFORBRUG: Del 1: 20 minutter. Del 2: 30-45 minutter. Del 3: 25 minutter.
Del 4: Ekstra aktiviteter (idræt) 90 minutter.

FAG: Dansk, samfundsfag, *engelsk, idræt og understøttende undervisning.

*Du kan vælge at læse og arbejde med casen på engelsk.

MATERIALER: Kopiark 4 og 5 (worksheet 6.1 + 6.2).

MÅL:

- Eleven kan diskutere marginaliserede gruppers kamp for flere rettigheder.
- Eleven opnår viden om og kan gøre rede for retten til ytringsfrihed og aktivisme.

BESKRIVELSE: Eleverne skal arbejde med sagen om den 15-årige Janna Jihad, som er menneskerettighedsaktivist og journalist. Hun bor i den lille palæstinensiske landsby Nabi Saleh, der ligger på den besatte Vestbred. Janna begyndte sin journalistiske karriere som syvårig og blev som 13-årig den yngste person nogensinde med et pressekort. Hun bruger sit kamera til at dokumentere menneskerettighedskrænkelser begået mod sin landsby og deler videoer på sine sociale medieplatforme. På grund af sit arbejde møder hun mange trusler, heriblandt dødstrusler, intimidering fra myndighedernes side og smædekampanjer. Janna og indbyggerne i Nabi Saleh lever fortsat med konstant chikane og intimidering på grund af deres fredelige protester mod den israelske besættelsesmagt.

Opgaverne til denne sag har til formål at undersøge begreber som aktivisme (på sociale medier), ytringsfrihed og barnets ret til et liv i sikkerhed. I sagen er der fokus på disse menneskerettigheder:

- **ARTIKEL 2:** Alle har ret til menneskerettigheder uden forskelsbehandling. Uanset hvem du er, hvor du er født, hvilket køn du har, og hvordan du ser ud, har du de samme rettigheder.
- **ARTIKEL 19:** Alle har ret til at have sin egen mening og ytre den. Du må tænke og sige, hvad du vil – og søge og udveksle information og ideer med andre.

I KLASSELOKALET



SÅDAN GØR DU:

DEL 1 – OPVARMNING

1. Brainstorm og diskuter i fællesskab, hvad en aktivist er. Hvilke aktivister kender klassen til (fx Greta Thunberg, Malala Yousafzai, Nelson Mandela osv.)?
 - A. Hvad kendetegner en aktivist?
 - B. Hvordan bliver man i grunden en aktivist?
 - C. Hvornår er man aktivistisk?
 - D. Hvor gammel skal man være for at være aktivist?
 - E. Hjælper aktivisme?
 - F. Har nogen af jer nogensinde deltaget i en form for aktivisme (hvorfor/hvorfor ikke)?
2. Fortæl nu klassen, at de lige om lidt skal se en kort video på engelsk med aktivisten Janna Jihad, som kommer fra Palæstina. Inden I ser filmen, spørg klassen, hvad de ved om Palæstina-Israel-konflikten.
3. Se videoen med Janna Jihad (2.32 minutter) i fællesskab. Fortæl klassen, at I kommer til at se videoen to gange (da den rummer en håndfuld svære ord). I første omgang skal klassen blot lægge mærke til omgivelserne og stemningen: [video.vice.com/da/video/janna-jihad-the-youngest-journalist-in-palestine-excerpt-from-39digital-intifada39/5714d4a08321242b7b8ce037](https://www.vice.com/da/video/janna-jihad-the-youngest-journalist-in-palestine-excerpt-from-39digital-intifada39/5714d4a08321242b7b8ce037) (I kan også vælge at se denne video vimeo.com/manage/videos/604661534 (videoen er også på engelsk, varighed 3.05 minutter).
4. Vis dernæst klassen videoen igen. De skal denne gang lægge mærke til, hvad Janna fortæller:
 - A. Hvad dokumenterer hun og hvorfor?
 - B. Hvor deler hun sine videoer, og hvilken effekt mon dette kan have?
 - C. Hvor gammel er Janna i videoen?
 - D. Hvad menes der med sætningen: "Social media is the one place where they (the Palestinians) feel that they have a voice"?
5. Afslut med følgende spørgsmål:
 - E. Hvor gammel skal man være for at være aktivist?
 - F. Har nogen af jer ændret syn på, hvor gammel en aktivist "skal" være?

BAGGRUND

Ordet 'intifada' bliver nævnt flere gange i videoen. Intifada er et arabisk ord, der bogstaveligt betyder "at ryste noget af sig" eller "rystelse". Den første palæstinensiske opstand blev kaldt en intifada, fordi palæstinenserne i overført betydning ønskede "at ryste israelerne af sig". Derfor benyttes betegnelsen 'intifada' i dag også om oprør
Kilde: Faktalink

Læs mere om Israel-Palæstina-konflikten her: faktalink.dk/titelliste/ipko

I KLASSELOKALET



DEL 2 – UNDERSØG SKRIV FOR LIV-SAGEN

1. Genlæs i fællesskab sagen om Janna Jihad og genfortæl den for hinanden med egne ord.
2. Undersøg, hvor Israel og Palæstina (herunder Vestbredden) er placeret på et kort sammenlignet med Danmark.
3. Del dernæst eleverne ud i grupper á tre til fire og udlever **kopiark 4**, som de skal diskutere og finde mulige forklaringer til.
4. Lad eleverne to og to stille undringsspørgsmål til casen ved at færdiggøre sætningen: 'Det undrer mig, at ...'. Lad dem stille 2-3 umiddelbare spørgsmål. Sammenlign hinandens spørgsmål. Saml op på elevernes svar og refleksioner i en plenumsamtale.
5. Janna Jihad bruger sociale medier i sin aktivisme. Lad evt. eleverne tjekke Janna Jihads Facebookside ud med en makker: facebook.com/Janna.Jihad. Vær dog særlig obs på, at der er videoer, der viser døde mennesker, så vurder om denne øvelse er egnet til lige præcis din klasse.

Tal om, hvad I lægger mærke til på hendes Facebook-profil.
 - A. Hvilke typer videoer deler hun?
 - B. Hvad skriver hun af kommentarer?
 - C. Hvordan får hun sine budskaber ud?
 - D. Hvilken stemning oplever I på hendes profil?
 - E. Virker det mon at dele tanker, billeder og film på Facebook eller andre SoMe-platforme?
 - F. Kunne I finde på at dele samfundskritiske opslag på jeres sociale medier – hvorfor/hvorfor ikke?

COURSE OF ACTION:

1. Let the students go through the focus words in pairs (use **worksheet 6.1**).
2. Let them continue working with a buddy and read the case about Janna Jihad.
3. Ask them to write down a few facts about the case and discuss in their own words what this case is about.
4. Research: Where is Israel and Palestine (The West Bank) placed on a map compared to Denmark. What do you know about the occupied territories? Discuss in groups.
5. In groups: Hand out **worksheet 6.2** and discuss the questions. Ask the students to prepare a short presentation about the points from their groupwork which they are going to share with the rest of the class.



I KLASSELOKALET



DEL 3 – PRIVILEGIEØVELSE

1. Inden I går i gang med denne privilegieøvelse, tildeler du hver elev en persona (gør det evt. hemmeligt over for de andre elever). På **kopiark 5** er svarene uddybet, så du kan samle op bagefter. Personaerne er:
 - Palæstinensisk ung på 15 år.
 - Palæstinensisk ung på 15 år med benprotese.
 - Israelsk pige på 15 år.
 - Dansk ung på 15 år.
2. Få dernæst alle eleverne ud til denne 'ud-på-gulvet-øvelse'. Eleverne stiller sig på en linje med plads til at træde skridt frem. Forklar eleverne, at du nu vil læse forskellige udsagn højt, og deres opgave bliver at gå et skridt frem, hvis de ved eller tror, at 'deres persona' har mulighed for at gøre dette. Saml løbende op på elevernes tilkendegivelser.
 - Du kan spille fodbold, når du har lyst.
 - Du kan tage på ferie i et andet land.
 - Du kan gå på gaden uden, at en soldat kan finde på at kræve, at du viser dit id.
 - Du kan gå i skole og uddanne dig til dit drømmejob.
 - Du kan tage hen og besøge din bedste ven/veninde, når du har lyst.
 - Du kan spise den mad, du har lyst til.
 - Du kan mødes på gaden og hænge ud med venner uden at være bange.
 - Du kan være sikker på, at du kan gå til lægen, når du har brug for det.
 - Du har adgang til rent drikkevand.
 - Du kan regne med, at der ikke er soldater, der skyder mod dig.
 - Du kan nægte at blive soldat i landets hær.

Saml op og spørg eleverne om følgende spørgsmål:

 - A. Hvad tænker I om denne øvelse – hvad har den vist os?
 - B. Hvad tænker I om fordelingen af privilegier?
 - C. Hvem havde uden tvivl flest privilegier og hvorfor?
 - D. Kan I komme i tanke om børn og unge i Danmark, hvor privilegierne også er ulige fordelt (fx flygtningefamilier, socialt udsatte)?
3. Bed eleverne om i par eller mindre grupper at brainstorme kort på, hvad de ville gøre som aktivister for at sætte fokus på sagen. Det kan være alt fra et brev til statsministeren, til en lokal bage-kage-dag til fordel for hjemløse (eller andre formål) eller at skabe opmærksomhed på SoMe og rigtigt meget andet.

Saml op på elevernes svar og begrundelser.



I KLASSELOKALET



DEL 4 – FORSLAG TIL EKSTRA ØVELSER (IDRÆT)

1. Saml eleverne i en samlingssal/område eller skolens idrætshal. Forklar dem, at der ikke er tale om en almindelig idrættstime. Derimod skal I nu i gang med en anderledes idrætsundervisning, der har med temaet 'konflikt og uretfærdighed' at gøre. Derfor er reglerne ikke helt, som de plejer at være, og fairplaybegrebet vil bl.a. udgå, hvilket de skal tænke godt over undervejs (den manglede fairplay vil nemlig lægge op til en snak om palæstinensiske børns situationen og retten til at være barn/ung selv i konfliktfyldte områder).
2. **HØVDINGEBOLD MED ET TWIST:** Del eleverne op i to hold. Du må gerne dele holdene, så de IKKE er lige mange. Du kan også forskelsbehandle dem efter alder, køn og størrelse, så der er et synligt misforhold. Derefter kan du vælge at udlevere eksempelvis to bolde – til det ene hold. Spillet vil dermed foregå på helt uretfærdige præmisser. Vær forberedt på kaos.
Saml efterfølgende eleverne i en cirkel: Hvad gjorde, at denne kamp var kaotisk? Hvad fandt I uretfærdigt? Findes der krigs- og konfliktsituationer, hvor man kunne opleve lignende uretfærdige situationer? Hvordan føltes uretfærdigheden i kroppen? Blev nogen af jer irriterede, vrede, utålmodige osv.?
3. **GRANATFODBOLD:** Tag alt ud af redskabsrummet og skab et landskab af kaos. Del en bold ud til klassen og sæt en fodboldkamp i gang. Sæt dernæst et lydspor på. Det kan fx være dette: [youtube.com/watch?v=MEvgLmwMQ-w](https://www.youtube.com/watch?v=MEvgLmwMQ-w) (krigshandlinger fra Irak, varighed 11 minutter), der får eleverne til at fornemme stemningen af krig og konflikt. Men også fornemmelsen af, hvad det vil sige at forsøge at opretholde ens ret til at lege i en krigssituation (retten til at lege er en artikel i Børnekonventionen).
4. Saml igen afslutningsvist eleverne i en rundkreds på gulvet, hvor I sammen samler op på aktiviteten og de stemninger, som de hver især sidder tilbage med.

I KLASSELOKALET



TIDSFORBRUG: Del 1: 10 minutter. Del 2: 30-45 minutter. Del: 3. A) 15 minutter. B) 60 minutter.

FAG: Dansk, samfundsfag, engelsk*, sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab og understøttende undervisning.

*Du kan vælge at læse og arbejde med casen på engelsk.

MATERIALER: Kopiark 7 (worksheet 8.1 + 8.2).

MÅL:

- Eleven kan redegøre for og diskutere, hvad det vil sige at blive diskrimineret.
- Eleven opnår en indsigt i, hvordan LGBTI+ grupper oplever diskrimination.
- Eleven opnår viden om retten til ytrings- og forsamlingsfrihed.

BESKRIVELSE: De ukrainske aktivister Anna Sharyhina og Vira Chernygina er grundlæggerne af organisationen Sphere, der siden 2006 har haft til formål at tilbyde LGBTI+personer et trygt sted at opholde sig. Organisationen er dog oppe imod et stigende pres mod LGBTI+personernes rettigheder, homofobi og diskrimination. I 2017 begyndte de at afholde offentlige begivenheder om LGBTI+rettigheder og året efter etablerede de PrideHub, et sted, hvor LGBTI+personer kan mødes. Umiddelbart derefter blev flere medlemmer af Sphere og PrideHub udset som mål af voldelige, homofobiske grupper. På bare fire år er aktivisterne blevet udsat for angreb og trusler omkring 30 gange, men i ingen af tilfældene er angrebene blevet taget tilstrækkeligt alvorligt af myndighederne. Kun tre ud af de 30 sager efterforskes i øjeblikket, og ingen af dem efterforskes som hadforbrydelser eller tager gerningsmændenes homofobiske motiv i betragtning.

I del 3 skal eleverne arbejde med deres egen grad af tolerance og inklusion i forhold til LGBTI+personer. For hvordan ser det egentligt ud med tolerancen på skolen, i klassen og hos den enkelte elev?

I opgaverne skal eleverne diskutere og undersøge de to aktivisters sag med særligt fokus på følgende menneskerettigheder:

- **ARTIKEL 2:** Alle har ret til menneskerettigheder uden forskelsbehandling. Uanset hvem du er, hvor du er født, hvilket køn du har, og hvordan du ser ud, har du de samme rettigheder.
- **ARTIKEL 20:** Alle har ret til at deltage i fredelige protester, møder og foreninger. Og ingen er tvunget til at tilhøre en forening.

I KLASSELOKALET

SÅDAN GØR DU:

NB!:

Det anbefales naturligvis at overveje, om denne øvelse passer til lige præcis din klasse. Vælg evt. på forhånd en gruppe elever, som – ud fra din vurdering – kan tåle den kortvarige ekskludering. Vælg også gerne toneangivende og snakkesalige elever.

DEL 1 – OPVARMNING

I denne forberedende aktivitet udvælger du en håndfuld tilfældige elever og placerer dem et afsides sted i klasselokalet. Formålet med denne øvelse er, at den udvalgte gruppe elever skal mærke, at de bliver udelukket og ekskluderet på uretfærdig vis. Start en samtale med klassen, der kan handle om:

- A. Hvordan var jeres weekend?
- B. Hvis I skulle holde en klassefest?
- C. Hvis I skulle bestemme en aktivitet til næste 'klassens tid-time', hvad vil I så gerne lave?
- D. Eller andre samtaleemner, der giver mening i din klasse.

I samtalen holder du bevidst den udvalgte gruppe ude af samtalen – markerer de ved håndsoprækning, holder du dem ude af samtalen ved at ignorere dem.

Efter fem-syv minutter stopper du samtalen og spørger ind til, hvad klassen lagde mærke til i snakken:

- A. Hvem var ikke inviteret ind i fællesskabet?
- B. Hvordan føltes det, at nogen fik mundkurv på og var udelukket fra samtalen?
- C. Var der nogen, der blev ramt af en følelse af uretfærdighed?
- D. Hvis denne situation skulle overføres til et samfundsplan, kender I så til grupper, der oplever diskrimination, eksklusion osv.?
- E. Hvad gør det ved mennesker, at de ikke er "velkomne"?

Forklar klassen, at I nu skal undersøge en Skriv-for-Liv-sag, som netop handler om diskrimination og det at holde en gruppe 'udenfor'.

DEL 2 – UNDERSØG SKRIV FOR LIV-SAGEN

1. Genlæs i fællesskab sagen om Sphere og genfortæl den for hinanden i klassen med egne ord. Se evt. også denne video med Sphere: vimeo.com/manage/videos/604668969 (engelsk, 2.28 minutter).
2. Undersøg, hvor Ukraine er placeret på et kort sammenlignet med Danmark.
3. Del dernæst eleverne ud i grupper á tre-fire og udlever **kopiark 7**, som de skal diskutere og finde mulige forklaringer til.



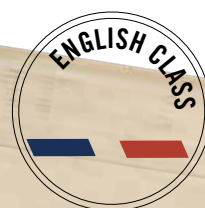
I KLASSELOKALET

4. Eleverne stiller to og to undringsspørgsmål til casen ved at færdiggøre sætningen: 'Det undrer mig, at...' Lad dem stille 2-3 umiddelbare spørgsmål. Sammenlign hinandens spørgsmål. Saml op på elevernes svar og refleksioner i en plenumsamtale.
5. Se dernæst følgende video i fællesskab om normer og rettigheder (3.07 minutter) og saml op på umiddelbare pointer i filmen. Filmen er produceret af LGBT Danmark: larmlgbt.dk/video/generel.mp4
 - A. Er der noget, der undrer jer?
 - B. Er der noget, som skaber en 'aha-følelse' hos jer?
6. Diskuter i fællesskab:
 - A. Hvad er en minoritet og en majoritet (eksempler på sidstnævnte i Danmark er mænd, kristne, heteroseksuelle, cispersoner, hvide personer, personer uden handicap)?
 - B. Har man som majoritet et ansvar for minoriteter? Hvorfor/hvorfor ikke?
 - C. Hvordan passer denne tanke om, at majoritet bør tage vare på minoriteter sammen med casen fra Ukraine?
7. Gå sammen ind og undersøg Spheres Facebook-side. Hvad kan man finde på siden, og hvordan kan man støtte NGO'en (de findes bl.a. her: facebook.com/spherewa)?
8. Spørg ind til, om de har lyst til at dele den eller andre aktivistiske sider med familie og på sociale medier/hvorfor ikke? Hvad sker der, hvis man står frem og forsvaret en sag/en gruppe mennesker, som bliver diskrimineret?

BAGGRUND

"I 2019 registrerede politiet 76 hadforbrydelser rettet mod LG-BTQI+personer i Danmark. Ifølge de seneste års offerundersøgelser fra Rigs politiet vurderes det reelle antal af LG-BTQI+personer, der årligt udsættes for vold dog til at være mellem 1.600 og 2.700."

Kilde: stophadet.nu/fakta



COURSE OF ACTION:

1. Let the students go through the focus words in pairs (use **worksheet 8.1**).
2. Let them continue working with a buddy and read about Sphere.
3. Ask them to write down a few facts about the case and discuss in their own words what this case is about.
4. Research: Where is Ukraine placed on a map compared to Denmark. What do you know about this country? Discuss in groups.
5. In groups: Hand out **worksheet 8.2** and discuss the questions. Prepare a short presentation about the points from your groupwork which you are going to share with the rest of your class.

I KLASSELOKALET



DEL 3.1 – TOLERANCEØVELSE

I følgende opgave skal eleverne forholde sig vurderende og reflekterende til spørgsmål om seksualitet, normer og LGBTI+personers sikkerhed.

1. Line of decision: Eleverne stiller sig op i et spektrum fra helt enig til helt uenig på baggrund af nedenstående spørgsmål og statements. Efter hvert spørgsmål placerer de sig der, hvor de er mest enige eller uenige. Marker eventuelt linjen med 5 punkter ved at lægge sedler ud med tal fra 1 ('helt enig') til 5 ('helt uenig').
2. Du læser ét dilemmafyldt udsagn højt ad gangen. Eleverne vurderer derefter for sig selv, om de er enige eller ej. De må gerne stille forståelsesspørgsmål til udsagnene. Når de har besluttet sig, stiller de sig i al stilhed hen til det punkt på linjen, der svarer til deres holdning. Under øvelsen er det fint, hvis der stilles opklarende spørgsmål. Det er også vigtigt at fortælle eleverne, at man selvfølgelig kan ændre mening eller ikke have lyst til at sige sin mening. På den måde holdes de ikke personligt ansvarlige for deres valg af ståsted. Du kan spørge ind til elevernes begrundelse efter hvert udsagn eller vælge at vente, til der er taget stilling til alle udsagn. Det er vigtigt at spørge ind med åbenhed og respekt – stil derfor altid åbne og undersøgende spørgsmål.
3. Det er frugtbart at give plads til så mange forskellige forståelser af problematikken og bud på løsninger som muligt. Spørg for eksempel "Okay, det var en holdning – er der nogen grupper, der har tænkt helt anderledes om det her?" Suppler eventuelt med andre forståelser, når klassens opfattelser synes udtømt. Det er tilladt for eleverne at skifte plads under argumentationsrunden, hvis andre i klassen kommer med gode argumenter, som betyder, at man ændrer holdning til dilemmaet.
 - I min klasse er det vigtigt, at man ikke skiller sig for meget ud.
 - I min klasse er der plads til forskellige typer – man kan være sig selv.
 - Alle har ret til at være sig selv i vores klasse.
 - I vores klasse kan alle se ud, som de vil.
 - Det er nemmere at være homoseksuel end homo- eller biseksuel på vores skole.
 - Det er nemmere at være homoseksuel end homoseksuel på vores skole.
 - Ordet 'homo' eller 'bøsse' bliver ofte brugt som skældsord på min skole.
 - Det er svært at bryde ind, når nogen bruger 'homo' eller 'bøsse' som skældsord.
 - Hvis jeg oplevede, at nogen blev kaldt for 'homo' eller 'bøsse', ville jeg bryde ind.
 - Homoseksualitet er acceptabelt på vores skole.
 - Ligeegyldigt hvilken seksualitet, man har, bliver man ikke drillet her i klassen.
 - Det nemt at være homoseksuel i Danmark.

I KLASSELOKALET

- Homofobi er et problem i Danmark.
- Homofobi er et problem mange steder i verden (fx i Ukraine).
- Alle har ret til menneskerettigheder uden forskelsbehandling. Uanset hvem du er, hvor du er født, hvilket køn du har, og hvordan du ser ud, har du de samme rettigheder (**ARTIKEL 2**).

4. Saml afslutningsvis op på oplevelsen af at være med i denne øvelse. Tal om eventuelle ahaoplevelser og klassekammeraters gode pointer, som er opstået i løbet af aktiviteten.

DEL 3.2 – TIL KAMP MOD HOMO- OG TRANSFOBI PÅ SKOLEN

1. Saml eleverne i en rundkreds ude på gulvet – bed dem om at medbringe deres stole. Inviter dem ind i en samtale om homofobisk, transfobisk, sexistisk og racistisk sprog på skolen og i deres liv ved at tage temperaturen vha. følgende spørgsmål:
 - A. Hvordan oplever I, at sproget i klassen er? På årgangen? På skolen? Blandt jeres venner osv.
 - B. Hvor og hvornår oplever I, at et ord som 'homo' eller 'bøsse' bliver brugt som en skældsord? Hvordan kan det mon være?
 - C. Er der nogen af jer, der til tider kommer til at bruge ordet på en negativ ladet måde? Hvilke årsager, tror I, at der er til dette?
2. Forklar nu klassen, hvordan vores ord skaber en virkelighed. At noget, der for nogen blot er "for sjov", kan skabe en både utryk og ubehagelig stemning for elever med en minoritetsbaggrund, hvad enten det handler om etnicitet, kønsidentitet eller seksualitet.

INSPIRATION

Den norske ungdomsserie SKAM behandler temaer som fordomme om homoseksualitet i sæson 3. Se evt. følgende uddrag af episode 5 med klassen: dr.dk/drtv/se/skam_57496 (15.38-22.15).

NB! Vær nysgerrig, åben og ikke-dømmende i samtalen med eleverne. En stor del af eleverne vil højst sandsynligt ikke være bevidste om deres sprogbrug samt hvilken effekt, det kan have på omgivelserne – særligt minoriteterne iblandt dem. Mind eleverne om, at langt de fleste af os til tider falder i en 'sprogfælde' uden, at det er vores mening at såre en anden. Pointen ved samtalen er at skabe en refleksion, hvor vi ikke udskammer den, der gør brug af fx homofobisk sprogbrug.

3. Se video (3.07 minutter) om normer og rettigheder for LGBTI+personer (larmlgbt.dk/video/generel.mp4) og præsenter klassen for følgende facts om LGBTI+personers vilkår i skolen, mens I evt. fortsat er samlet i en rundkreds, hvor I kan fornemme hinanden. Sørg for små pauser undervejs, hvor eleverne kan få lov at tjekke ind ved hjælp af håndoprækning eller når/hvis et facts overrasker dem. Gør evt. brug af hjælpespørgsmål: Vidste I, at...? Overrasker det jer, at...? Hvordan kan det være at...? osv.



I KLASSELOKALET



- 41% af LGBTQ+elever tror, at deres liv vil blive mere besværligt, hvis de talte åbent om deres LGBTQ+identitet.
 - 37% af LGBTQ+elever føler sig meget ensomme i skolen.
For alle elever er det tal 6%.
 - 24% af LGBTQ+elever kan ikke lide at gå i skole.
For alle elever er det tal 6%.
 - 22% af LGBTQ+elever tror, at de andre elever vil mobbe dem, hvis de er åbne om deres identitet.
 - 64% af LGBTQ+ elever har/ har haft selvmordstanker.
For heteroseksuelle er det 23%.
- (Kilde: LGBT Danmark: lgbt.dk/wp-content/uploads/2021/06/Stop-diskrimination-i-skolen-2021.pdf)

5. Saml op på samtalen:
- A. Hvorfor, tror I, at en stor gruppe af LGBTQ+unge trives så dårligt sammenlignet med majoritetsgruppen?
 - B. Hvordan kan majoritetsgruppen skabe mere plads for LGBTQ+unge? Hvad kan der gøres?
 - C. Hvorfor har man som majoritet (flertal) et ansvar for minoriteter (mindretallet)?
 - D. Hvilke alternativer til dette sprogbrug findes der?
 - E. Hvorfor og hvordan kan fx homofobisk sprogbrug skabe utryghed blandt mennesker?
 - F. Hvordan kan vi hjælpe hinanden med at skabe bevidsthed omkring dette?
 - G. Hvis ansvar er det at stoppe krænkende sprogbrug?
6. Kampagneopgave: Del eleverne ud i mindre grupper, hvor de nu får mulighed for at samle op på fællessamtalen og de pointer, der dukkede op. Lad dernæst grupperne formulere sætninger og aftaler til at skabe et anti-homofobisk og rummeligt klassemiljø.
- Saml op på elevernes sætning til en klassekontrakt, som du evt. renskriver og hænger op i klassen, så I kan vende tilbage til samtalen, når behovet opstår. Lad derefter grupperne lave kreative kampagneplakater, talebobler eller andet, som I kan hænge op i både i klassen, på gangarealer eller andre steder på skolen.

I KLASSELOKALET



ZHANG ZHAN

Kina

Fængslet for at skrive
artikler om covid-19.



TIDSFORBRUG: Del 1: 5-7 minutter. Del 2: 30-45 minutter. Del 3: 15 minutter.

FAG: Dansk, samfundsfag, *engelsk og understøttende undervisning.

*Du kan vælge at læse og arbejde med casen på engelsk.

MATERIALER: Kopiark 9 og 10 (worksheet 11.1 + 11.2).

MÅL:

- Eleven opnår viden om retten til ytringsfrihed.
- Eleven kan diskutere begrebet 'tortur', og hvordan dette strider med menneskerettighederne.

BESKRIVELSE: Zhang Zhan er journalist og tidligere advokat. Hun er stærkt engageret i politik og menneskerettighedssituationen i Kina. I februar sidste år rejste hun til Wuhan, den region, hvorfra det menes, at covid-19 udsprang fra. Via Twitter og YouTube fortalte hun om tilbageholdelsen af andre uafhængige kinesiske journalister og om chikanen af ofrenes familier. Den 15. maj 2020 forsvandt hun fra Wuhan og senere fandt man frem til, at hun var anholdt og fængslet i Shanghai; en by mere end 640 kilometer væk fra Wuhan. Siden har hun siddet bag tremmer og er dømt til fire års fængsel for at have "diskuteret og fremprovokeret problemer". Som et resultat af fængslingen begyndte Zhang Zhan i juni 2020 en sultestrejke for at protestere mod sin fængsling og for at give udtryk for sin uskyld. I stedet for at respektere Zhang Zhans ret til at udtrykke sine meninger og hendes valg om at sultestrejke, straffede fængselsmyndighederne hende. De begyndte at tvangsfodre hende gennem en sonde, og som straf for sin sultestrejke blev Zhang Zhans hænder og fødder lænket fast døgnet rundt i mere end tre måneder. Zhang Zhan har nu stoppet sin sultestrejke af skræk for yderligere straf. Hendes tilstand er yderst kritisk. Hun er fysisk svag og lider af mavesmerter og svimmelhed, og hun har problemer med at bevæge sig. Under høringsen, som fandt sted i december, ankom hun til retssalen i kørestol.

Opgaven i del 3 består af en fiktiv fortælling, hvor brud på menneskerettighederne bliver sat ind i en opdigtet dansk kontekst. Her skal eleverne tage stilling til, hvad de selv mener og hvor grænsen for, hvad magthavere har ret til, går.

I opgaverne skal eleverne diskutere og undersøge Zhang Zhans sag med særligt fokus på følgende menneskerettigheder:

- **ARTIKEL 5:** Ingen må torturere dig. Og ingen må udsætte dig for grusom, umenneskelig behandling eller straf.
- **ARTIKEL 19:** Alle har ret til at have sin egen mening og ytre den. Du må tænke og sige, hvad du vil – og søge og udveksle information og ideer med andre.

I KLASSELOKALET



SÅDAN GØR DU:

DEL 1 – OPVARMNING

Fortæl klassen, at der er en række ord, som er forbudte at gøre brug af i denne time. Hvis man siger dem, kommer man på en 'sort liste'. Eleverne ved ikke hvilke ord, det er så læreren kan tage tilfældige ord og slå ned på undervejs. Konsekvensen af at sige ordet kan være, at man bliver sat i et hjørne med ryggen til, og at man dermed bliver tvunget ud af fællesskabet (ganske kort), fordi man brugte sin ytringsfrihed. Eller man får registreret en anmærkning og får at vide, at man bliver sendt hjem/på skolelederens kontor eller lignende efter tre anmærkninger.

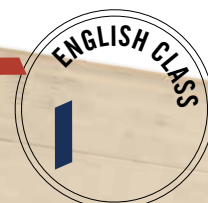
Der samles op på øvelsen i slutningen af timen.

DEL 2 – UNDERSØG SKRIV FOR LIV-SAGEN

1. Læs i fællesskab sagen om Zhang Zhan og genfortæl den for hinanden i klassen med egne ord.
2. Undersøg hvor Wuhan i Kina er placeret på et kort og sammenlign med Danmark.
3. Del dernæst eleverne ud i grupper á tre til fire og udlever **kopiark 9**, som de skal diskutere og finde mulige forklaringer til.
4. Lad eleverne to og to stille undringsspørgsmål til casen ved at færdiggøre sætningen: 'Det undrer mig, at...' Lad dem stille to-tre umiddelbare spørgsmål. Sammenlign hinandens spørgsmål.
5. Saml op på elevernes svar og refleksioner i en plenumsamtale.
6. Husk undervejs at slå ned på 'forbudte ord', så eleverne oplever konsekvenser ved fx at bruge ordet "uretfærdigt". Saml efter plenumsamtalen op på, hvad det gør ved os mennesker, at vi ikke kender til spillereglerne – at vi bliver vilkårligt straffet uden at vide hvorfor.

COURSE OF ACTION:

1. Let the students go through the focus words in pairs (use **worksheet 11.1**).
2. Let them continue working with a buddy and read about Zhang Zhan.
3. Ask them to write down a few facts about the case and discuss in their own words what this case is about.
4. Research: Where is Wuhan, China placed on a map compared to Denmark? What do you know about this country? Discuss in groups.
5. In groups: Hand out **worksheet 11.2** and discuss the questions. Prepare a short presentation about the points from your groupwork which you are going to share with the rest of your class.



I KLASSELOKALET

DEL 3 – DILEMMAØVELSE 1: FORTÆLLINGEN OM 'DEN STÆRKE LEDER'

1. Følgende fortælling om 'den stærke leder' tager udgangspunkt i Kinas håndtering af covid-19. Dele af historien er derfor rigtig, mens noget er opdigtet. Eleverne har sikkert hørt om overtrædelser af menneskerettigheder i Kina – også i forbindelse med covid-19-krisen, men hvad nu, hvis vi leger, at dette også kunne finde sted i Danmark? Formålet med øvelsen er, at eleverne reflekterer over demokrati vs. stærkt lederskab – hvor langt er de villige til selv at gå?
2. Saml klassen i plenum, hvor du læser fortællingen langsomt op (**kopiark 10**) for klassen. Lav en 'line of decision' ude midt på gulvet, hvor eleverne løbende kan placere sig ved forskellige punkter:
 - Meget enig (i håndteringen)
 - Enig
 - Jeg er i tvivl
 - Uenig
 - Totalt uenig

Mens du læser højt, placerer eleverne sig der, hvor de føler det mest rigtigt at stå. Sørg for at holde pauser fra oplæsningen undervejs og saml op på, hvor og hvorfor eleverne har placeret sig, hvor de har. Når du læser videre, har eleverne mulighed for at flytte sig et nyt sted hen, som fortællingen udvikler sig og eskaleres. Endnu en gang gør du stop i fortællingen for at samle op på elevernes ståsted og umiddelbare tanker.

3. Opsamling: Hvad tænker I umiddelbart om øvelsen? Var det svært og forvirrende at tage stilling undervejs? Hvornår syntes I, at det var sværest at placere sig et sted på linjen – hvorfor? Hvornår i fortællingen, mener I, at der er tale om brud på menneskerettigheder? Hvad er tortur? Hvad er ulempen ved at sætte demokratiet ud af kraft på denne måde?

DEL 3 – DILEMMAØVELSE 2: DRONNING MARGRETHE SOM DIKTATOR

1. Sæt eleverne ind i følgende opdigtede scenarie: "Internettet er lukket, og det sidste du så i tv var nyhederne, hvor Dronning Margrethe sagde, at hun sammen med militæret havde fyret regeringen. Dronningen vil nu regere som enevældig – det vil sige, at demokratiet er afskaffet."

NB:

Undgå at udskamme elever, som måske er villige til at indføre diktatur, eller som kan have svært ved at gennemskue, hvornår noget er et brud på en menneskerettighed. Inviter klassen ind i legen ved, at alles holdninger og meninger er valide. Mind også klassen om, at det er helt okay at blive forvirret, og at det er helt i orden at ændre holdning undervejs.



I KLASSELOKALET



2. Saml dernæst eleverne i en inside-out circle, således alle har en makker, som de kan tale sammen med. Lad makkerparrene diskutere hvert spørgsmål i ca. 30-60 sekunder, inden ydercirklen træder et skridt til højre, så alle nu får en ny makker:
- A. Hvordan vil du finde mere information om det, der er sket?
 - B. Hvem vil du tage fat i?
 - C. Hvordan vil du sikre dig, at den information, du får, er korrekt?
 - D. Hvad vil du ellers gøre?

Lav en opsamling i klassen, hvor I snakker om, hvad ytringsfrihed er:

- A. Hvornår I bruger deres ytringsfrihed?
- B. Hvorfor er ytringsfrihed en forudsætning for demokrati?

(Perspektiver evt. med at sige, at det ikke er ualmindeligt, at udemokratiske ledere slukker for internettet, hvis de vil skjule noget, eller hvis de vil lukke munden på kritikere op til et valg.)

3. Tænd for internettet igen og spørg dem, hvad de ville have lyst til at skrive om Dronning Margrethe – Danmarks nye diktator – på sociale medier. Hvis eleverne ikke kommer ind på sagen fra Kina af sig selv, så perspektiver til den dels for at sætte tanker i gang om konsekvenser af at gøre krav på ytringsfrihed i et udemokratisk land dels hvorfor det er nødvendigt, at der er aktivister, der insisterer på deres ret.

I KLASSELOKALET



TIDSFORBRUG: Del 1: 10 minutter. Del 2: 30-45 minutter. Del 3: 20 minutter.

FAG: Dansk, samfundsfag, *engelsk, sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab samt understøttende undervisning.

*Du kan vælge at læse og arbejde med casen på engelsk.

MATERIALER: Kopiark 12 og 13 (worksheet 14.1 + 14.2).

MÅL:

- Eleven opnår viden om og kan diskutere, hvorfor en person eller myndighed ikke må tilbageholde nogen vilkårligt.
- Eleven opnår viden om og kan diskutere retten til fri bevægelighed i sit eget land og kan drage paralleller til sit eget liv.

BESKRIVELSE: Ciham Ali er en amerikansk-eritreisk statsborger, født i Los Angeles og opvokset i Eritrea. I december 2012, da hun var kun 15 år gammel, blev hun arresteret af de eritreiske myndigheder. I dag er hun fortsat tilbageholdt uden nogensinde at have været for en domstol eller være blevet dømt. Ciham har ikke haft adgang til sin familie eller sin advokat, siden hun blev tilbageholdt. Opgaverne til denne sag har til formål at undersøge menneskets ret til at kunne bevæge sig frit i eget land samt menneskets ret til retssikkerhed i forbindelse med anholdelser og tilbageholdelser af myndigheder. I opgaverne skal eleverne diskutere og undersøge Cihams sag med særligt fokus på følgende menneskerettigheder:

- **ARTIKEL 9:** Ingen må anholde eller tilbageholde dig vilkårligt. Og ingen må vilkårligt udvise dig fra dit land.
- **ARTIKEL 13:** Alle har ret til at rejse frit i sit land. Du må også forlade dit land og vende tilbage, hvis du ønsker det.

I KLASSELOKALET



SÅDAN GØR DU:

DEL 1 – DIT LIV DE NÆSTE NI ÅR

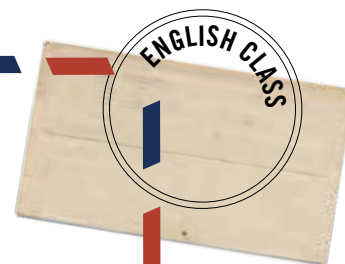
1. Inden arbejdet med sagen om Ciham skal eleverne reflektere over drømme, håb og forventninger til, hvordan deres eget liv vil og kan udvikle sig i løbet af de næste ni år. Hvilke muligheder har de hver især på nuværende tidspunkt? Hvilke planer og forventninger har de?
Hver enkelt elev skal i overskrifter forestille sig, hvad der sker de næste ni år af deres liv. Brug fx enten Mindmeister, post-its eller **kopiark 12**.
2. Lad dernæst eleverne sammenligne deres svar med hinanden i mindre grupper eller med en makker. Saml afslutningsvist op i plenum på eleverne drømme, håb og forventninger. Tal gerne ind i, hvorvidt det er et privilegie eller en rettighed at kunne 'regne' med denne plan og/eller ønskeliste for sit liv.

DEL 2 – UNDERSØG SKRIV FOR LIV-SAGEN

1. Læs i fællesskab sagen om Ciham og genfortæl den for hinanden i klassen med egne ord.
2. Undersøg, hvor Eritrea er placeret på et kort sammenlignet med Danmark.
3. Del dernæst eleverne ud i grupper á tre til fire og udlever **kopiark 13**, som de skal diskutere og finde mulige forklaringer til. Lad eleverne to og to stille undringsspørgsmål til casen ved at færdiggøre sætningen: 'Det undrer mig, at...' Lad dem stille 2-3 umiddelbare spørgsmål. Sammenlign hinandens spørgsmål.
4. Saml op på elevernes svar og refleksioner i en plenumsamtale. Sammenlign den enkelte elevs drømme med Cihams situation:
 - A. Forestil jer, at man rev ni år af jeres liv ud af kalenderen – hvad ville I hver især gå glip af?
 - B. Hvad forestiller I jer, at Ciham er gået glip af? Hvad tænker I om det?

COURSE OF ACTION:

1. Let the students go through the focus words in pairs (**worksheet 14.1**).
2. Let them continue working with a buddy and read about Ciham Ali.
3. Ask them to write down a few facts about the case and discuss in their own words what this case is about.
4. Research: Where is Eritrea (and USA) placed on a map compared to Denmark? What do you know about this country? Discuss in groups.
5. In groups: Hand out **worksheet 14.2** and discuss the questions. Prepare a short presentation about the points from your groupwork which you are going to share with the rest of your class.





I KLASSELOKALET



DEL 3 – SÆT DIG I CIHAMS STED

1. Saml klassen i en cirkel. Vælg et par frivillige elever, der gerne vil lade sig interviewe, som om de var Ciham eller hendes onkel (se interview med onklen i denne video (på engelsk): <https://vimeo.com/598796525> (varighed 1 minut). Placer en elev i midten. Eleven skal nu forsøge at svare på de andres spørgsmål, som man tror, at Ciham eller onklen ville have svaret fx:
 - A. Hvordan var dit liv før anholdelsen?
 - B. Hvad kunne du rigtigt godt lide at lave?
 - C. Hvad interesserede du dig for? Hvad drømte du om?
 - D. Hvad drømmer du fortsat om?
 - E. Hvordan foregik anholdelsen?
 - F. Hvordan reagerede du efter anholdelsen?
 - G. Hvordan er det, hvor du opholder dig lige nu?
 - H. Hvordan bevarer du håbet?
 - I. Hvis du vidste, at folk ude i verden fulgte med i din sag sammen med din familie, hvad ville du så sige til dem?
 - J. Hvordan føler du, at folk ude i verden kan hjælpe dig?
 - K. Hvis du vidste, at folk var i gang med at skrive breve vedrørende din sag, hvad ville du så sige?
2. Fortsæt gerne øvelsen med dine og elevernes egne spørgsmål og hjælp dem gerne undervejs. Slut af med, at alle eleverne lukker øjnene, mens du stiller dem spørgsmålet: Hvis I kunne sende en besked til Ciham, hvad ville I så fortælle? Lad eleverne svare på spørgsmålet.
3. Diskuter afslutningsvis, hvordan mennesker “bare” kan forsvinde samt hvem der kan forsvinde. Er nogen mennesker vigtigere end andre? Hvorfor/hvorfor ikke? Hvad det mon betyder for et menneske og/eller dets pårørende i en vanskelig situation at modtage personlige breve og/eller vide, at der er nogen, der kæmper for ens sag?



I KLASSELOKALET



EVALUERING

ØVELSE 1: PRODUCER ET MOODBOARD

TIDSFORBRUG: 30-45 minutter.

MATERIALER: Pap, limstifter, sakse og **kopiark 15**.

BESKRIVELSE: I denne øvelse skal eleverne komme med deres visuelle bud på, hvad menneskerettigheder er, og hvad det betyder for dem hver især.

1. Eleverne skal nu enkeltvis i form af billeder vise, hvad de forbinder menneskerettighederne med. De kan finde billeder online og/eller tage dem selv vha. en mobiltelefon. Udlever **kopiark 15** med instrukser.
2. Hæng moodboardet op i klassen eller på gangen, så det kan inspirere andre.

ØVELSE 2: OPSAMLING PÅ FORLØBET: TÆNKESKRIVNING

TIDSFORBRUG: 25 minutter.

MATERIALER: **Kopiark 16**.

BESKRIVELSE: Som en kort opsamlingsøvelse skal hver elev nu reflektere over hele Skriv for Liv-forløbet, og hvad eleven tager med sig.

1. Udlever **kopiark 16** eller bed eleverne om at åbne et dokument på deres computer. De får nu 7-10 minutter til at svare på spørgsmålene.
2. Lad eleverne tale om nedenstående udsagn. Skriv dem eventuelt på tavlen, og lad eleverne diskutere dem i mindre grupper:
 - A. Det, der overraskede mig mest, var ...
 - B. Det mest interessante var ...
 - C. Det sværeste var ...
 - D. Min præstation var ...
 - E. Jeg forstår ikke ...



GUIDE TIL BREVSKRIVNING

Du kan skrive to forskellige slags breve til hver sag. Det ene brev er et appelbrev. Det andet et solidaritetsbrev. I kan skrive på enten engelsk eller dansk.

APPELBREV:

Formålet er at få modtageren til at overholde menneskerettighederne. Det er en god idé at lægge vægt på modtagerens forpligtelser over for den person, hvis rettigheder bliver krænket. Appelbrevene bliver sendt til myndigheds personer som kongelige, præsidenter, statsministre eller borgmestre, da disse personer har pligt til og mulighed for at stoppe de krænkelser, der finder sted. Sproget i dit appelbrev afgør, om modtageren tager brevet alvorligt. Det er vigtigt, at du er høflig uanset situationen. Det er ligeledes vigtigt at huske på, at formålet med et appelbrev ikke er at give udtryk for din egen personlige holdning, men derimod at opfordre modtageren til at respektere menneskerettighederne.

SOLIDARITETSREV:

Modtageren er en af personerne i de fem sager, som du har læst om. Brevet skal give håb og tro på, at deres kamp for retfærdighed vil lykkes. Brevet behøver ikke at være langt. Det vigtigste er, at det kommer fra hjertet og formidler sympati med modtagerens situation. Selvfølgelig er indholdet af dit solidaritetsbrev vigtigt, men alene det at modtage et brev kan have stor betydning. Brevet viser nemlig modtageren, at omverdenen kæmper for, at vedkommendes menneskerettigheder bliver overholdt. Du kan gøre brevet personligt ved fx at medsende et fotografi af noget natur (ikke et billede af dig selv) eller en tegning til vedkommende, som skal modtage solidaritetsbrevet.

Vi ved, at det vækker glæde og håb at modtage postkort med motiver fra hele verden. Gå eventuelt en tur i efterårs- eller vinterlandsskabet, og tag billeder af steder, som betyder noget særligt for jer, og som I gerne vil dele med en af personerne bag årets sager. I kan printe billederne ud på karton og bruge dem som postkort, hvorpå I skriver jeres hilsner til personerne. I kan også gå på opdagelse i gamle aviser eller blade og sammensætte symbolfyldte kollager, som siger noget om årets sager. Og endelig kan I tegne eller male motiver som en del af brevets indhold.

HJÆLP MOHAMED BAKER

Skriv et appelbrev til den egyptiske præsident, Abdel Fattah al-Sisi. Indled dit brev med 'Dear President'.

Skriv dernæst, at du er bekymret for Mohamed Baker, og at du gerne vil have præsidenten til at kigge på hans sag. Du kan eksempelvis beskrive de krænkelser, han har været udsat for:

- Han er blevet fængslet udelukkende for sit fredelige menneskerettighedsarbejde.
- Han har ingen adgang til lægehjælp.
- Han har været udsat for mishandling.

Herefter kan du skrive Amnestys krav:

- Mohamed Baker skal løslades øjeblikkeligt og uden betingelser.

Som afslutning kan du skrive, at du sætter pris på hans opmærksomhed og stoler på, at han vil se nærmere på sagen. Afslut dit brev med **'Yours sincerely'** efterfulgt af dit navn.

SKRIV EN SOLIDARITETSHILSEN TIL MOHAMED BAKER, SÅ HAN VED, AT HAN IKKE ER GLEMT, OG AT VI ER MANGE, DER KÆMPE FOR HANS LØSLADELSE.

GLOSELISTE

- Menneskerettighedsadvokat: Human rights lawyer
- At forsvare: To defend
- Myndigheder: Authorities
- Uretfærdigt fængslet: Arbitrary detention
- Mishandling: Ill-treatment
- Øjeblikkeligt: Immediately
- Nægtet: Denied



**SKRIV EN SOLIDARITETSHILSEN
TIL JANNA JIHAD, SÅ HUN VED,
AT HUN IKKE ER GLEMT, OG AT VI
ER MANGE, DER KÆMPE FOR
HENDES SAG.**

HJÆLP JANNA JIHAD

Skriv et appelbrev til 'Komiteen for barnets rettigheder'.

Indled dit brev med **'Dear Committee'**. Skriv dernæst, at du er bekymret for Janna Jihad og de andre børn i landsbyen, og at du gerne vil have præsidenten til at kigge på deres sag. Du kan eksempelvis beskrive de krænkelser, hun har været udsat for:

- Vilkårlige ransagninger foretaget af det Israelske militær.
- Hjem og skoler der bliver jævnet ved jorden.
- Chikane og trusler for at dele videoer på sociale medier.

Herefter kan du skrive Amnestys krav:

- Janna Jihad skal beskyttes fra diskrimination og vold.

Som afslutning kan du skrive, at du sætter pris på hans opmærksomhed og stoler på, at han vil se nærmere på sagen. Afslut dit brev med **'Yours sincerely'** efterfulgt af dit navn.

GLOSELISTE

- Chikane: Harassment
- Ransagninger: Raids
- Bosættelse: Settlement
- Ulovlig: Illegal
- Lokalsamfund: Community
- Undertrykkende: Oppressive





SKRIV EN SOLIDARITETSHILSEN TIL SPHERE, SÅ DE VED, VI ER MANGE, SOM KÆMPER FOR DERES BESKYTTELSE. FORTÆL DEM, AT DU BEUNDRER DERES MOD.

HJÆLP SPHERE

Skriv et appelbrev til Ukraines indenrigsminister

Indled dit brev med **'Dear Minister'**. Skriv dernæst, at du er bekymret for Spheres situation, og ønsker at ministeren vil kigge på deres sag. Du kan eksempelvis beskrive de krænkelser, de har været udsat for:

- Hadforbrydelser.
- Vandalisering af lokaler.
- Chikane og trusler ved offentlige arrangementer.

Herefter kan du skrive Amnestys krav:

- Overgrebsmændene skal holdes ansvarlige.

Som afslutning kan du skrive, at du sætter stor pris på ministerens opmærksomhed og stoler på, at han vil se nærmere på sagen. Afslut dit brev med **'Yours sincerely'** efterfulgt af dit navn.

NB:

Sphere ønsker sig billeder og tegninger, de kan hænge op på deres kontor – gerne med noget ikonisk fra jeres by eller fra Danmark. Det kan også være LGBTI+flag eller fortolkninger af deres logo. Det kan du se her: facebook.com/spherewa

GLOSELISTE

- Stillet til ansvar: Hold accountable
- Overgrebsmænd: Attackers
- Hadforbrydelse: Hate crime
- Trusler: Intimidation
- Chikane: Harassment





SKRIV EN SOLIDARITETSHILSEN TIL ZHANG ZHEN, SÅ HUN VED, AT HUN IKKE ER GLEMT, OG AT VI ER MANGE, DER KÆMPER FOR HENDES SAG. FORTÆL HENDE, AT DU BEUNDRER HENDES MOD.



HJÆLP ZHANG ZHAN

Skriv et appelbrev til den kinesiske præsident, Xi Jinping.

Indled dit brev med **'Dear President Xi'**. Skriv dernæst, at du er bekymret for Zhang Zhan, og at du gerne vil have præsidenten til at kigge på hendes sag. Du kan eksempelvis beskrive de krænkelser, hun har været udsat for:

- Arresteret for at udgive artikler om covid-19.
- Bliver udsat for torturtilstande i fængslet.

Herefter kan du skrive Amnestys krav:

- Zhang Zhan skal løslades øjeblikkeligt.

Som afslutning kan du skrive, at du sætter pris på præsidentens opmærksomhed og stoler på, at han vil se nærmere på sagen.

Afslut dit brev med **'Yours sincerely'** efterfulgt af dit fornavn.

NB:

Skriv/tegn ikke noget, der kan forbindes med Amnesty. Du skal derfor ikke bruge blokken med Amnestys logo og heller ikke tegne det eller skrive ordet Amnesty. Brevene bliver nemlig formentlig læst af de kinesiske myndigheder. Derfor skal du heller ikke skrive dit fulde navn, men nøjes med fornavn.

GLOSELISTE

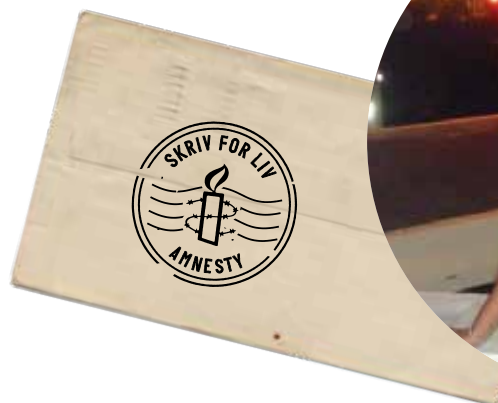
- Borgerjournalist: Citizen journalist
- Tilbageholdt: Detained
- Løslade: Release
- Bruge sin ytringsfrihed: Exercise your right to freedom of speech
- Løslade øjeblikkeligt: Release immediately

SKRIV EN SOLIDARITETSHILSEN TIL CIHAM ALI, SÅ HUN VED, AT HUN IKKE ER GLEMT, OG AT VI ER MANGE, DER KÆMPER FOR HENDES SAG.



NB:

Cihams yndlingsfarve er lilla, så hvis du kan bruge lilla, når du udsmykker dit brev, bliver Cihams familie meget glad.



HJÆLP CIHAM ALI

Skriv et appelbrev til USA's udenrigsminister, Anthony Blinken

Indled dit brev med **'The Honorable'**. Skriv dernæst, at du er bekymret for Ciham Ali, og at du gerne vil have ministeren til at kigge på hendes sag. Du kan eksempelvis beskrive de krænkelser, hun har været udsat for:

- Blev vilkårligt anholdt som 15-årig.
- Hendes familie har i ni år ikke vidst, hvor hun er eller hvilken tilstand, hun er i.
- Hun har ikke adgang til familie eller advokat.

Herefter kan du skrive Amnestys krav:

- Tal Cihams sag og få hende løsladt øjeblikkeligt.

Som afslutning kan du skrive, at du sætter pris på hans opmærksomhed og stoler på, at han vil se nærmere på sagen. Afslut dit brev med **'Yours sincerely'** efterfulgt af dit navn.

GLOSELISTE

- Tilstand: Condition
- Adgang: Access
- Forsvundet: Vanished
- Tilbageholdt: Detained
- Løslade: Release

MOHAMED BAKER, EGYPTEN: DISKUSSIONSSPØRGSMÅL

Undersøg og diskuter de følgende spørgsmål med din gruppe (du kan læse og se mere her: amnesty.dk/vaer-med/undervisning/skriv-for-liv/egypten-mohamed-baker):

1. SELVE SAGEN

- Beskriv sagen om Mohamed Baker med dine egne ord.
- Hvilke menneskerettigheder bliver krænket i sagen?
- Hvilken baggrund har Mohamed Baker, og hvilke årsager er der til hans tilbageholdelse? Hvad bliver han beskyldt for?
- Hvad tænker I umiddelbart om sagen?
- Hvorfor tror du, at Amnesty International har valgt at sætte fokus på denne sag?

2. RETFÆRDIG RETTERGANG

- Hvad betyder udtrykket 'en retfærdig rettergang'? Hvad indebærer en retfærdig rettergang?
- Har vi adgang til retfærdig rettergang i Danmark? Begrund jeres svar.
- Hvad er et 'Grundlovsforhør' og hvilken betydning har det for en dansk borger, der bliver anholdt?
- Har alle ret til en forsvarsadvokat? Også en person som har mord og andre voldsomme lovovertrædelser på samvittigheden? Hvorfor/hvorfor ikke?
- Tænk over en situation, hvor du blev behandlet uretfærdigt: Hvad skete der, hvad følte du og hvad gjorde du?

3. ALLE HAR RET TIL LIVSNØDVENDIGE FORHOLD?

- Hvordan bør forholdene i et fængsel være?
- I det egyptiske fængsel tilbageholdes Mohamed i en lille celle, hvor der hverken er en seng, madras eller adgang til varmt vand. En egyptisk fange har dermed ikke adgang til livsnødvendige forhold som fx rent vand. Diskuter, hvilke konsekvenser dette kan have for et menneske samt din(e) holdning(er) til dette.
- Hvis danske politikere fremsatte et lovforslag om at indføre lignende forhold i danske fængsler – hvordan ville du reagere på dette? Hvordan, tror du, ville den danske befolkning reagere og hvorfor?

4. TÆNK OVER ...

- Hvad har denne sag fået dig til at undre dig over?
- Hvilke konsekvenser, tror du, at sagen haft for Mohamed Baker?
- Hvad har du lært ud fra denne sag?
- Hvis du kunne sige eller skrive noget direkte til Mohamed, hvad ville det så være?



MOHAMED BAKER: VOCABULARY – GOOD-TO-KNOW WORDS AND TERMS

Put a cross under the statements which best fit your knowledge of the words.

	I don't know the word	I have heard or seen the word	I can pronounce (say) the word	I can spell the word	I can explain the word	I can use the word in a sentence	Translate the word into Danish
Human rights lawyer							
To defend							
To be marginalized							
Prosecutor							
Authorities							
Trial							
Terrorism-related accusations							
Jailed unjustly							
Subjected							
Fetid							
Deprived							



MOHAMED BAKER, EGYPTEN:

QUESTIONS FOR DISCUSSION

Research and discuss the following questions in groups or with a partner (you can read and learn more by following this link: amnesty.dk/vaer-med/undervisning/skriv-for-liv/egypten-mohamed-baker/):

1. THE CASE

- Describe the case about Mohamed Baker in your own words – what is the case about?
- What did Mohamed Baker do before his arrest, and what is the reason for his detention? What is he being accused of?
- What were your first thoughts about this case?
- Which human rights are being violated in the case and why?
- Why do you think that Amnesty International has chosen to focus on this specific case?

2. THE RIGHT TO A FAIR TRIAL

- What does the term 'a fair trial' mean? What is a fair trial?
- Do we have access to 'a fair trial' in Denmark?
- What is a constitutional inquiry (Grundlovsforhør) and why is it important for a Danish citizen who has been arrested by the police?
- In your opinion, does everyone have the right to a lawyer? Does that also include a person, who is guilty of murder? Why/why not?
- Think about a situation where you were being treated unfairly. What happened, how did you feel and how did you react?

3. THE RIGHT TO A DECENT STANDARD OF LIVING

- How should the living conditions in a prison be?
- In the Egyptian prison Mohamed is being detained in a small prison cell with no bed, mattress or hot water. An Egyptian prisoner thus does not have access to vital and decent standard of living such as access to clean water. Discuss the consequences of this for a person as well as your opinions about this.
- How would you react, if Danish politicians presented a bill to introduce similar living conditions in Danish prisons? And how do you think that the Danish population would react?

4. REFLECT UPON THIS ...

- What did this case make you wonder about?
- Which consequences do you think this case have had for Mohamed Baker?
- What did you learn from this case?
- If you could say or write something directly to Mohamed, what would it be?



JANNA JIHAD, PALÆSTINA: DISKUSSIONSSPØRGSMÅL

Undersøg og diskuter de følgende spørgsmål med din gruppe (du kan læse og se mere her: amnesty.dk/vaer-med/undervisning/skriv-for-liv/palaestina-janna-jihad):

1. SELVE SAGEN

- Beskriv sagen om Janna Jihad med dine egne ord.
- Hvilke menneskerettigheder bliver krænket i sagen? Undersøg også, hvad Børnekonventionen siger om beskyttelse af børn og unge under 18 år. Hvilke brud er der på Børnekonventionen?
- Hvilken baggrund har Janna Jihad, og hvilke årsager er der til, at hun bliver chikaneret og udsat for dødstrusler?
- Hvad tænker du umiddelbart om sagen?
- Hvorfor tror du, at Amnesty International har valgt at sætte fokus på denne sag?

2. YTRINGSFRIHED OG AKTIVISME PÅ SOCIALE MEDIER

- Hvad betyder ytringsfrihed i grunden? Diskuter og beskriv begrebet med dine egne ord.
- Hvad betyder ytringsfrihed for dig?
- Kan du skrive eller sige alt det, du har lyst til? Hvorfor/hvorfor ikke?
- Kan man blive straffet i Danmark, hvis man deltager i en demonstration eller udtrykker sig kritisk i avisen eller på de sociale medier? Hvorfor/hvorfor ikke – og hvornår?
- Har du været med i en demonstration eller aktion, og hvad betød det for dig? Uddyb.
- Har du nogensinde delt noget samfundskritisk på sociale medier? Uddyb.
- Hvad kan borgere gøre for at blande sig i debatten om uretfærdigheder?
- Hvordan kan unge mennesker opnå større indflydelse og rettigheder i et samfund?
- Hvad betyder det, at mennesker kan bruge internettet og sociale medier i deres kamp for menneskerettighederne (eksempelvis #Blacklivesmatter)?

3. TÆNK OVER ...

- Hvad har denne sag fået dig til at undre dig over?
- Hvilke konsekvenser, tror du, at sagen har for en unge kvinde som Janna?
- Hvad har du lært ud fra denne sag?
- Hvis du kunne sige eller skrive noget direkte til Janna, hvad ville det så være?

BAGGRUNDSINFO OM PERSONAER

	Palæstinensisk ung på 15 år	Palæstinensisk ung på 15 år med benprotese	Israelsk pige på 15 år	Dansk ung på 15 år
Spille fodbold, når du har lyst	Nej. Tit kan man ikke komme udenfor pga. udgangsforbud eller afspærringer.	Nej. Tit kan man ikke komme udenfor pga. udgangsforbud eller afspærringer. + det er nok ekstra svært med en benprotese.	Ja. Med mindre det er en meget tilspidset situation med Palæstina, hvor du kan risikere at få en raket i hovedet, men det israelske militær vil for det meste skyde den ned, inden den lander i din baghave.	Ja
Tage på ferie i et andet land	Nej. Israel har for det meste lukket grænserne, så palæstinenserne har svært ved at få lov til at komme ud. Ekstra info: Palæstinenserne har forskellig farvet id-kort i forskellige farver, som angiver, hvor de bor. Farverne afgør, hvor de må rejse hen – også indenfor Palæstinas grænser. Grønt id er for Vestbredden. De må ikke rejse udenfor grænserne eller besøge andre palæstinensiske byer. Folk fra Gaza må ikke rejse til Vestbredden eller udenfor grænserne. Id-kortet for Jerusalem er blåt. De må hverken bo uden for byen eller rejse til Gaza.	Nej. Israel har for det meste lukket grænserne, så palæstinenserne har svært ved at få lov til at komme ud.	Ja (hvis du har råd og covid-19-situationen tillader det).	Ja (hvis du har råd og covid-19-situationen tillader det).
Gå på gaden uden, at en soldat kan finde på at kræve, at du viser dit id	Nej.	Nej.	Nej. Checkpoints kan opstå eller lukke uden varsel overalt i Israel. um.dk/da/rejse-og-ophold/rejse-til-udlandet/rejsevejledninger/israel/	Ja.

Gå i skole og uddanne dig til dit drømmejob	Ja, men valgene er begrænset. I gennemsnit går du i skole i 12 år, men det er svært at komme i skole, fordi der tit er afspærringer og udgangsforbud globalis.dk/Lande/palaestina Desuden kan checkpoints dukke op lige pludseligt, så man ved aldrig, om det tager 5 minutter eller 3 timer at gå hen til skolen/ på arbejdet.	Ja, men valgene er begrænset. I gennemsnit går du i skole i 12 år, men det er svært at komme i skole, fordi der tit er afspærringer og udgangsforbud globalis.dk/Lande/palaestina Desuden kan checkpoints dukke op lige pludseligt op, så man ved aldrig, om det tager 5 minutter eller 3 timer at gå hen til skolen/ på arbejdet.	Ja.	Ja.
Tage hen og besøge din bedste ven/ veninde, når du har lyst	Nej. Der er ofte vejspærringer og udgangsforbud.	Nej. Der er ofte vejspærringer og udgangsforbud.	Ja.	Ja.
Spise præcis den mad, du har lyst til	Ja.	Ja.	Ja.	Ja.
Mødes på gaden og hænge ud med venner uden at være bange	Nej. Der er ofte vejspærringer og udgangsforbud.	Nej. Der er ofte vejspærringer og udgangsforbud.	Ja.	Ja.
Være sikker på, at du kan gå til lægen, når du har brug for det	Nej. Lægehjælp og hospitaler er meget sparsomme (dog bedre i Østjerusalem). um.dk/da/rejse-og-ophold/rejse-til-udlandet/rejsevejledninger/israel/	Nej. Lægehjælp og hospitaler er meget sparsomme (dog bedre i Østjerusalem). um.dk/da/rejse-og-ophold/rejse-til-udlandet/rejsevejledninger/israel/	Ja.	Ja.
Drikke rent vand	Nej, israelerne ejer vandet, så palæstinenserne har ikke ubegrænset adgang til rent drikkevand. 1 ud af 10 har direkte adgang til rent drikkevand. unicef.org/sop/what-we-do/wash-water-sanitation-and-hygiene	Nej, israelerne ejer vandet, så palæstinenserne har ikke ubegrænset adgang til rent drikkevand. 1 ud af 10 har direkte adgang til rent drikkevand. unicef.org/sop/what-we-do/wash-water-sanitation-and-hygiene	Ja.	Ja.

Nægte at blive soldat i landets hær.	Rigtig mange unge tilslutter sig oprørmiljøer, som mobiliserer sig, men Palæstina har ikke tilladelse til at have en hær (en hær er til for at beskytte et lands grænser, land, vand og luft (territorier) og i Palæstina er disse områder besat af Israel).	Rigtig mange unge tilslutter sig oprørmiljøer, som mobiliserer sig, men Palæstina har ikke tilladelse til at have en hær (en hær er til for at beskytte et lands grænser, land, vand og luft (territorier) og i Palæstina er disse områder besat af Israel).	Nej. Hvis du er en ugift, ung jødisk kvinde, skal du aftjene minimum 24 måneders værnepligt. For mænd er det minimum 32 måneder. <i>idf.il/en/minisites/our-soldiers</i>	Ja (der er værnepligt for alle mænd over 18 år, men du kan nægte). <i>borger.dk/politi-rets-vaesen-forsvar/Forsvar-og-beredskab/Vaernepligt</i>
Regne med, at der ikke er soldater/ andre væbnede, der skyder mod dig.	Nej.	Nej.	Nej. Israel og Palæstina er ofte i konflikt. Fra Palæstinensisk side sender man af og til raketter ind over Israel. <i>um.dk/da/rejse-og-ophold/rejse-til-udlandet/rejsevejledninger/israel</i>	Ja.



JANNA JIHAD:

VOCABULARY – GOOD-TO-KNOW WORDS AND TERMS

Put a cross under the statements which best fit your knowledge of the words.

	I don't know the word	I have heard or seen the word	I can pronounce (say) the word	I can spell the word	I can explain the word	I can use the word in a sentence	Translate the word into Danish
Tear gas canisters							
Israeli-occupied							
Systematic discrimination							
To expose							
Racist brutality							
Oppressive							
Night raids							
To demolish							
Convention on the Rights of the Child							
Illegal settlements							
Harassment							
Equality							



JANNA JIHAD:

QUESTIONS FOR DISCUSSION

Research and discuss the following questions in groups or with a partner (you can read and learn more by following this link: amnesty.dk/vaer-med/undervisning/skriv-for-liv/palaestina-janna-jihad):

1. THE CASE

- Describe the case about Janna Jihad in your own words – what is the case about?
- Which human rights are being violated in the case and why? See if you can find out what the 'Convention on the Rights of the Child' tells us about protecting children under the age of 18. Which rights are being violated?
- What is Janna Jihad well-known for, and how is this related to the reason behind her being harassed and exposed to death threats?
- What were your first thoughts about this case?
- Why do you think that Amnesty International has chosen to focus on this specific case?

2. FREEDOM OF SPEECH AND ACTIVISM ON SOME

- What is 'freedom of speech'? Discuss and describe the term in your own words.
- What does 'freedom of speech' mean to you in your life?
- Can you write and/or say everything you feel like? Why/why not?
- Do you risk punishment in Denmark, if you participate in a demonstration or express yourself critically in the media or social media? Why/why not – and when?
- Have you ever joined a demonstration or an action, and what did this mean to you? Explain.
- Have you ever shared content which was critical of society on social media? Why, why not?
- What can an ordinary citizen do to interfere in the debate about injustice?
- How can young people gain more influence and rights in society?
- What does it mean to people/groups that they are able to use the Internet and SoMe in their fight for human rights (for instance, #Blacklivesmatter)?

3. REFLECT UPON THIS ...

- What did this case make you wonder about?
- Which consequences do you think Janna's activism will have for her?
- What did you learn from this case?
- If you could say or write something directly to Janna, what would it be?

SPHERE, UKRAINE: DISKUSSIONSSPØRGSMÅL

Undersøg og diskuter de følgende spørgsmål med din gruppe (du kan læse og se mere her: amnesty.dk/vaer-med/undervisning/skriv-for-liv/ukraine-sphere-ngo):

1. OVERORDNEDE SPØRGSMÅL

- Beskriv sagen med dine egne ord.
- Hvad er en NGO? Og hvad kæmper NGO'en Sphere for?
- Hvilke problematikker og behandling bliver NGO'en og dens medlemmer udsat for?
- Hvilke menneskerettigheder bliver krænket i sagen?

2. RETTEN TIL AT VÆRE DEN DU ER

- Diskuter artikel 2: *Alle har ret til menneskerettigheder uden forskelsbehandling. Uanset hvem du er, hvor du er født, hvilket køn du har, og hvordan du ser ud, har du de samme rettigheder.*
- Diskuter forskellige ting, som folk kan blive diskrimineret på baggrund af.
- Kender du nogen, der har været udsat for diskrimination og negativ forskelsbehandling?
- Kender du til andre lande, hvor samme gruppe mennesker er under et stort pres?
- Hvad mener du? Bliver LGBTI+ personer udsat for diskrimination i Danmark?
- Hvad, tror du, der kan gøres for at bekæmpe diskrimination og homofobi i et samfund?

3. RETTEN TIL AT SAMLES I FREDELIG PROTEST

- Tænk over en situation, hvor du blev behandlet retfærdigt eller uretfærdigt: Hvad skete der, hvad følte du og hvad gjorde du?
- Kan man blive straffet i Danmark, hvis man deltager i

en demonstration eller udtrykker sig kritisk i avisen eller på de sociale medier? Hvorfor/hvorfor ikke?

- Har du været med i en demonstration eller aktion? Uddyb.
- Har du nogensinde selv kæmpet for en sag sammen med andre? Uddyb dit svar.
- Hvad betød det for dig, at I stod sammen?
- Hvilken effekt har det, når mennesker går sammen i fællesskaber og kæmper for demokratiske rettigheder, herunder menneskerettigheder?

4. RETSSIKKERHED OG POLITIETS MAGTANVENDELSE

- Hvilken rolle spiller politiet i sagen om Sphere?
- Hvad er meningen med et politi? Hvilken rolle spiller politiet i et samfund?
- Diskuter politiets rolle, og om der er situationer, hvor politiet må tilbageholde, anholde og skyde andre.
- Hvad ville det betyde for dig, hvis ikke du kunne stole på politiet?

5. TÆNK OVER ...

- Hvad har denne sag fået dig til at undre dig over?
- Hvad har du lært ud fra denne sag?
- Hvis du kunne sige eller skrive noget direkte til Anna Sharyhina og Vira Chernyгина, hvad ville det så være?



SPHERE:

VOCABULARY – GOOD-TO-KNOW WORDS AND TERMS

Put a cross under the statements which best fit your knowledge of the words.

	I don't know the word	I have heard or seen the word	I can pronounce (say) the word	I can spell the word	I can explain the word	I can use the word in a sentence	Translate the word into Danish
Championing							
To provide							
Progressive							
A growing rate							
Proliferate							
Discriminatory attacks							
'Daubing faeces'							
Intimidation							
Hurling							
Inaction							
Post-Soviet countries							



SPHERE:

QUESTIONS FOR DISCUSSION

Research and discuss the following questions in groups or with a partner (you can read and learn more by following this link: amnesty.dk/vaer-med/undervisning/skriv-for-liv/ukraine-sphere-ngo):

1. THE CASE

- Describe the case in your own words – what is the case about?
- What is an NGO? What does the NGO 'Sphere' fight for?
- Which problems and treatment are the NGO and its members being exposed to?
- Which human rights are being violated in the case and why?
- Why do you think that Amnesty International has chosen to focus on this specific case?

- Do you risk punishment in Denmark if you participate in demonstration or share content which was critical of society on social media? Why, why not?
- Have you ever yourself participated in a demonstration or some sort of a protest?
- Have you ever fought for a cause with others in a larger group? What did it mean to you that you stood up for something together as a group?
- Why can it be quite powerful when people gather and fight for their (democratic and human) rights?

2. THE RIGHT TO BE WHO YOU ARE

- Discuss what the following article of the Human Rights declaration – what does it mean? "Everyone is entitled to all the rights and freedoms set forth in this Declaration, without distinction of any kind, such as race, color, sex, language, religion, political or other opinion, national or social origin, property, birth or other status."
- Discuss different examples of discrimination.
- Do you know any victims of discrimination? What happened?
- Do you know any other countries where the same group of people face discrimination?
- Is a LGBTI+person exposed to discrimination in Denmark?
- What do you believe can be done to fight discrimination and homophobia in a society or community?

4. LEGAL RIGHTS AND USE OF POLICE FORCE

- Which role do the police play in the case about Sphere?
- What is the point of the police? Why are the police an important factor in a society?
- Discuss the role of the police, and if there are situations where the police are allowed to detain, arrest or shoot.
- What would it mean to you if you were not able to trust the police?

5. REFLECT UPON THIS ...

- What did this case make you wonder about?
- What did you learn from this case?
- If you could say or write something directly to Anna Sharyhina and Vira Chernygina, what would it be?

3. THE RIGHT TO GATHER AND TO PROTEST PEACEFULLY

- Think about a situation where you were being treated unfairly. What happened, how did you feel and how did you react?

ZHANG ZHAN, KINA: DISKUSSIONSSPØRGSMÅL

Undersøg og diskuter de følgende spørgsmål med din gruppe (du kan læse mere her: amnesty.dk/vaer-med/undervisning/skriv-for-liv/kina-zhang-zhan):

1. SELVE SAGEN

- Beskriv sagen om Zhang Zhan med dine egne ord.
- Hvilke menneskerettigheder bliver krænket i sagen?
- Hvilken baggrund har Zhang Zhan, og hvilke årsager er der til hendes tilbageholdelse? Hvad bliver hun beskyldt for?
- Hvad tænker du umiddelbart om sagen?
- Hvorfor tror du, at Amnesty International har valgt at sætte fokus på denne sag?

2. RETTEN TIL YTRINGSFRIHED

- Hvad er en borgerjournalist?
- Hvordan fik Zhang Zhan sine budskaber ud til den kinesiske befolkning?
- Hvorfor tror du, at Zhang Zhan var villig til at løbe så høj en risiko for at informere andre?
- Undersøg, hvilken form for ytringsfrihed vi har i Danmark.
- Findes der grænser for, hvad en borger i Danmark må sige? Uddyb dit svar.
- Mener du, at der bør være en grænse for, hvad vi må udtale os om og sige om hinanden? Uddyb dit svar.
- Kender du til mennesker, der er blevet dømt eller tilbageholdt på baggrund af udtalelser? Diskuter jer frem til et par eksempler.
- Hvordan hænger demokrati og retten til ytringsfrihed sammen?

3. TORTUR, MISHANDLING, GRUSOM, UMENNESKELIG ELLER VANÆRENDE BEHANDLING

- Hvordan klarer Zhang Zhan sig i fængslet?
- Hvad siger menneskerettighederne om brugen af tortur, mishandling, grusom, umenneskelig eller vanærende behandling?
- Hvilke konsekvenser tror du, at det kan få for et menneske at blive udsat for tortur, mishandling, grusom, umenneskelig eller vanærende behandling?
- Er brugen af tortur nogle gange acceptabelt? Hvorfor/hvorfor ikke?
- Undersøg: Hvad mener Amnesty om tortur: Findes der situationer, hvor personer godt må udsættes for tortur? Hvorfor/hvorfor ikke?
- Diskuter, hvad 'Retten til liv, frihed og personlig sikkerhed' (artikel 3) betyder.

4. TÆNK OVER ...

- Hvad har denne sag fået dig til at undre dig over?
- Hvad har du lært ud fra denne sag?
- Hvis du kunne spørge, sige eller skrive noget direkte til Zhang Zhan, hvad ville det så være?



FORTÆLLING

‘DEN STÆRKE LEDER’:

Dine forældre sidder foran fjernsynet. De er helt opslugte. Din mor rækker hånden ud mod dig og beder dig om at sætte dig.

Det er landets statsminister, der er på skærmen. Hun er meget alvorlig. Hun siger, at der er en sundhedstrussel mod landet. Den hedder corona – og den har allerede kostet især mange gamle mennesker livet. Hun er derfor nødt til at lukke landet ned. Du skal blive hjemme fra skole.

I skal helst ikke gå ud medmindre I skal købe ind – og hvis I kan få varerne leveret, er det bedst. Dine venner må du kun se online. Hun beder alle om at støtte op og vise det, som hun kalder samfundssind.

Du sætter dig ind på værelset. Tjekker nyhederne og ser, at der også er indført forsamlingsforbud for at sikre, at smitten ikke spredt sig. Hvis politiet ser, at flere end fem mennesker er sammen på gaden, kan man få en bøde. Der er en del på Facebook og Instagram, der skriver, at de synes, at det er langt ude. Er Danmark ikke et demokrati, hvor man må forsamles frit?

Da du står op næste dag, ser du en story på Instagram, hvor politiet patruljerer uden for et plejehjem. Ingen må komme ind eller ud. I nyhederne fortæller

statsministeren, at det er for at forhindre smitten i at sprede sig. Der er en influencer, der laver en story om, om de gamle er smidt i fængsel? Og hun skriver også, om man egentlig må spærre folk inde i et demokrati?

Da du senere vil dele det med en af dine venner, kan du ikke finde storyen. Influenceren er slet ikke på sociale medier længere.

Senere på dagen er der igen pressemøde med statsministeren. Den skaldede journalist fra Ekstra Bladet spørger til det med plejehjemmene. Statsministeren svarer:

“Ja, det er rigtig nok, men hvis vi skal passe bedst på Danmark, så er vi nødt til at skærme os fra smittebærerne.” Herefter spørger journalisten:

“Kan vi alle blive spærret inde?”

“Nej, vi spærre jer ikke inde. Vi skærmer befolkningen og passer på jer,” svarer statsministeren. Journalisten får ikke lov til at spørge om mere.

Næste dag er der igen pressemøde. Du kigger efter den skaldede journalist. Han vil sikkert stille nogle gode spørgsmål, men han er der slet ikke. Du er begyndt at følge ham på Instagram, og du tjekker ham der. Det sidste han har skrevet er:

“Jeg har haft besøg af nogle ukendte mennesker, der har taget min computer med al min research og sagt, at jeg skal vise samfundssind og rette ind. Nu går jeg under jorden. Vi bor ikke længere i et demokrati.”

Du viser det til dine forældre. Du kan se, at de bliver bange.

I har familie i Sverige, og dine forældre tager kontakt til dem for at høre, om de har hørt noget. De fortæller, at svenske medier skriver, at Danmarks statsminister har anholdt de ti mest kritiske danske journalister og fængslet dem, så de ikke skaber tvivl om statsministerens håndtering af situationen.

Da du næste dag kigger ud af vinduet på den normalt trafikerede hovedgade, kan du se, at politiet er i gang med at hamre brædder fast foran dørene og vinduerne på bygningen over for. Bag vinduerne står folk og råber og græder. En af dem er din ven Thomas. Du forsøger at få øjenkontakt med ham, men en betjent spærre. Han sætter et plasticbånd op på bygningen. Der står: Inddæmning af corona. Vis samfundssind. Hold afstand.

Du forsøger at ringe til Thomas. Men hans nummer virker ikke. Du forsøger at gå på nettet. Det virker ikke. Du tænder for jeres gamle tv. Der er kun et billede, hvor der står, at statsministeren taler til folket klokken 18.



ZHANG ZHAN:

VOCABULARY – GOOD-TO-KNOW WORDS AND TERMS

Put a cross under the statements which best fit your knowledge of the words.

	I don't know the word	I have heard or seen the word	I can pronounce (say) the word	I can spell the word	I can explain the word	I can use the word in a sentence	Translate the word into Danish
Hunger strike							
An unfolding crisis							
Determined							
Beleaguered							
To detain							
First-hand information							
To refuse							
A quarrel							



ZHANG ZHAN:

QUESTIONS FOR DISCUSSION

Research and discuss the following questions in groups or with a partner ((you can read and learn more by following this link: amnesty.dk/vaer-med/undervisning/skriv-for-liv/kina-zhang-zhan):

1. THE CASE

- Describe the case about Zhang Zhan in your own words – what is the case about?
- Which human rights are being violated in the case and why?
- What was Zhang Zhan fighting for and why is that?
- Why do you think that Amnesty International has chosen to focus on this specific case?

2. FREEDOM OF SPEECH

- What is a citizen journalist?
- How did Zhang Zhan share her messages with the Chinese population? Why do think that Zhang Zhan was willing to run such a high risk to inform others?
- Research: Which kind of freedom of speech do we have in Denmark?
- Are there any limits for what a person in Denmark is allowed to say?
- Do you think that there should be limits for what we are allowed to say to and about each other? Why/why not?
- Do you know any examples of people who have been convicted because of their utterances?
- How is democracy and freedom of speech connected?

3. TORTURE, ILL TREATMENT, CRUEL, INHUMAN OR DEGRADING TREATMENT

- How is Zhang Zhan being treated in prison – and how is she doing?
- What do the human rights say about the use of torture, ill treatment, cruel, inhuman or degrading treatment?
- What are the consequences when a person is being exposed to torture, ill treatment, cruel, inhuman, or degrading treatment? What do you think?
- Can the use of torture ever be justified? Why/ why not?
- Research: What do Amnesty International think about torture?
- Can the use of torture in some cases be justified?
- Discuss what 'Everyone has the right to life, liberty and security of person' (article 3) means.

4. REFLECT UPON THIS ...

- What did this case make you wonder about?
- What did you learn from this case?
- If you could say or write something directly to Zhang Zhan, what would it be?

MINE DRØMME

Du skal nu tænke over følgende: Hvordan kan mit liv komme til at se ud i løbet af de næste ni år? Skriv her ned, hvad du drømmer om, godt kunne tænke dig og hvad du forestiller dig kommer til at ske:

UDDANNELSE

VENNER

KÆRESTE

FAMILIE

BOPÆL

REJSER



CIHAM ALI, ERITREA: DISKUSSIONSSPØRGSMÅL

Undersøg og diskuter de følgende spørgsmål med din gruppe (du kan læse og se mere her: amnesty.dk/vaer-med/undervisning/skriv-for-liv/eritrea-ciham-ali):

1. SELVE SAGEN

- Beskriv sagen om Ciham Ali med jeres egne ord. Hvorfor forsøger hun at flygte?
- Hvilke menneskerettigheder bliver krænket i sagen?
- Hvilken baggrund har Ciham Ali, og hvilke årsager er der til hendes tilbageholdelse?
- Hvad tænker I umiddelbart om sagen?
- Hvorfor tror du, at Amnesty International har valgt at sætte fokus på denne sag?

2. INGEN MÅ ANHOLDE ELLER TILBAGEHOLDE DIG VILKÅRLIGT

- Hvad betyder udtrykket 'en retfærdig rettergang'? Hvad indebærer en retfærdig rettergang?
- Har vi retfærdig rettergang i Danmark?
- Må man gerne straffe børn ved fængselsstraf?
- Undersøg, hvad der ville ske, hvis man blev anholdt eller tilbageholdt som 15-årig i Danmark.
- Hvad er et 'Grundlovsforhør', og hvilken betydning har det for en dansk borger, der bliver anholdt?
- Undersøg, hvad menneskerettighederne og Børnekonventionen siger om vilkårligt at tilbageholde børn (og voksne).
- Hvad ville være hårdest for dig, hvis du mistede din frihed? Hvad ville du savne mest?
- USA har ikke handlet for at hjælpe Ciham Ali, selvom hun er eritreisk-amerikansk statsborger. Hvad tænker du om dette? Er mennesker lige meget værd?

3. RETTEN TIL AT FORLADE SIT LAND

- Hvis danske politikere fremsatte et lovforslag om, at ingen må forlade landet. Hvordan ville du reagere på dette? Hvordan, tror du, ville den danske befolkning reagere og hvorfor?
- Hvor ofte rejser du rundt i Danmark og/eller resten af verden? Hvad betyder dette for dig personligt? Hvad nu hvis nogen fratog dig denne ret?

4. TÆNK OVER ...

- Hvad har denne sag fået dig til at undre dig over?
- Hvilke konsekvenser, tror du, at sagen haft for Ciham og hendes familie?
- Hvad har du lært ud fra denne sag?
- Hvis du kunne sige eller skrive noget direkte til Ciham eller hendes familie, hvad ville det så være?



CIHAM ALI:

VOCABULARY – GOOD-TO-KNOW WORDS AND TERMS

Put a cross under the statements which best fit your knowledge of the words.

	I don't know the word	I have heard or seen the word	I can pronounce (say) the word	I can spell the word	I can explain the word	I can use the word in a sentence	Translate the word into Danish
To shatter							
A border							
To go into exile							
A coup							
Retaliation							
To vanish							
Notorious							
Starvation							



CIHAM ALI:

QUESTIONS FOR DISCUSSION

Research and discuss the following questions in groups or with a partner (you can read and learn more by following this link: amnesty.dk/vaer-med/undervisning/skriv-for-liv/eritrea-ciham-ali)

1. THE CASE

- Describe the case about Ciham Ali in your own words – what is the case about? Why did she try to flee?
- Which human rights are being violated in the case and why?
- What was Ciham Ali's life like before her arrest, and what is the reason for her detention? What is she being accused of?
- What were your first thoughts about this case?
- Why do you think that Amnesty International has chosen to focus on this specific case?

2. THE RIGHT TO FREEDOM FROM ARBITRARY ARREST

- What does the term 'a fair trial' mean? What is a fair trial?
- Do we have access to 'a fair trial' in Denmark?
- Is it acceptable and/or allowed to sentence children to imprisonment?
- Research: What would happen if you got arrested or detained as a 15-year-old in Denmark?
- What do the Human Rights and the Convention on the Rights of the Child say about arbitrary arrest of children (and adults)?
- If you lost your freedom, what would be the most challenging for you? What would you miss the most?
- USA has not acted to assist and help Ciham Ali even though she is an Eritrean-American citizen. What is your opinion about this? Are people equal and worth the same?

3. THE RIGHT TO FREEDOM AND MOVEMENT

- If Danish politicians were proposing a bill that no one are longer allowed to leave the country. How would you react? How do you think that the rest of the Danish population would react and why?
- How often do you travel around Denmark and/or the rest of the world? What does it mean to you personally? What if someone took away your right to move and travel around freely?

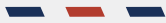
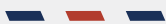
4. REFLECT UPON THIS ...

- What did this case make you wonder about?
- Which consequences do you think that this case has had for Ciham and her family?
- What did you learn from this case?
- If you could say or write something directly to Ciham, what would it be?



MOODBOARD

Du skal lave et moodboard over, hvad du forbinder med menneskerettighederne. Det er tilladt at finde billeder online og/eller tage dem selv vha. en mobiltelefon. Lav gerne en internetsøgning på andres bud på et flot og kreativt moodboard. Moodboardet kan både produceres i et onlineprogram eller laves analogt.

1. Gå på jagt efter billeder og andet godt på nettet – research og gem billeder, tekster, stikord osv. på din computer.

2. Producer dit eget moodboard: Print dine billeder, tilpas billederne og vær kreativ!

3. Find et stort stykke papir eller karton, der kan bruges som baggrund. Tilpas og placér billederne på baggrunden, så præsentationen bliver flot.

4. Når du er tilfreds med moodboardet – det vil sige, at det udtrykker den stemning, du ville nå frem til – limer du alle billeder fast. Laminér evt. moodboardet.

5. Hæng moodboardet op i klassen og/eller på gangen, så det kan inspirere andre.

1. Hvad har du lært efter at have arbejdet med emnet 'menneskerettigheder'?
2. Du må skrive alt det ned, som du kan komme i tanke om.
3. Hvad har været en øjenåbner?
4. Hvilken sag var mest interessant at arbejde med – og hvorfor?

Husk at skrive i hele sætninger.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.