

2024



SKRIV FOR LIV

Lærervejledning 7.-10. klasse



SKRIV ET BREV - RED ET LIV

INDHOLD

BAGGRUND

•	Introduktion til 'Skriv for Liv'	3
•	Om materialet.....	4
•	Tidsforbrug.....	4
•	Sådan underviser du i 'Skriv for Liv'	5
•	Fag og læringsmål	5

I KLASSELOKALET

•	Del 1: Skriv et brev – red et liv.....	7
•	Del 2: Intro til menneskerettighederne	8
•	Del 3: 'Skriv for Liv'-sagerne	13
•	Del 4: Evaluering	36

KOPIARK

Kopiark 1	Guide til brevskrivning	39
Kopiark 2	Rettighedsspillet	41
Kopiark 3	Kyung-seok Park, Sydkorea: Diskussionsspørgsmål	44
Worksheet 4	Kyung-seok Park, South Korea: Vocabulary – words and terms to know	45
Worksheet 5	Kyung-seok Park, South Korea: Questions for discussion	46
Kopiark 6	Neth Nahara, Angola: Diskussionsspørgsmål.....	47
Worksheet 7	Neth Nahara, Angola: Vocabulary – words and terms to know.....	48
Worksheet 8	Neth Nahara, Angola: Questions for discussion	49
Kopiark 9	Dilemmaøvelse om tortur	50
Kopiark 10	Oqba Hashad, Egypten: Diskussionsspørgsmål	51
Worksheet 11	Oqba Hashad, Egypt: Vocabulary – words and terms to know	52
Worksheet 12	Oqba Hashad, Egypt: Questions for discussions	53
Kopiark 13	Udsagn: Sandt eller falsk?	54
Kopiark 14	Ahmad Manasra, Det besatte Palæstina: Diskussionsspørgsmål.....	55
Worksheet 15	Ahmad Manasra, The occupied Palestinian Territory: Vocabulary – words and terms to know.....	56
Worksheet 16	Ahmad Manasra, The occupied Palestinian Territory: Questions for discussions	57
Worksheet 17	Evaluation: Assignment in English	58
Kopiark 18	Storyboard	59
Kopiark 19	Opsamling på forløbet: Tænkeskrivning	60

'SKRIV FOR LIV'

Materialet består af dette undervisningsmateriale, to plakater, sagsbeskrivelser, klistermærker, en postkasse til at samle breve i og en guirlande til at pynte op med. Materialet er gratis og målrettet 7.-10. klasse. Redaktionen er afsluttet oktober 2024.

Redaktion: Katrine Lauritsen (ansv.), Anne Marie Thirup Christiansen (skribent og pædagogisk konsulent) og Lene Vendelbo / *vendelbokommunikation.dk* (skribent og red.)

Layout: Tina Schembecker /*eye-on-you.com*

Amnesty International
Gammeltorv 8, 5. sal
1457 København K
Tlf. 33 45 65 65
www.amnesty.dk/undervisning
E-mail: undervisning@amnesty.dk



BAGGRUND

INTRODUKTION TIL 'SKRIV FOR LIV'

KÆRE LÆRER

Denne lærervejledning kan bruges i sin helhed, eller du kan udvælge dele. Centralt i materialet er en række personer, hvis menneskerettigheder er blevet krænket.

Personerne i materialet er kun en lille håndfuld af de mennesker, der verden rundt er udsat for grove krænkelser – alene på baggrund af politiske holdninger til bl.a. ytringsfrihed. Millioner af mennesker lever i frygt på grund af staters overgreb og brud på international ret.

Brevene i 'Skriv for Liv' giver håb i ofte umulige situationer. Vi opfordrer til, at eleverne skriver personlige, kreative breve til personerne. Det giver dem håb og styrke i deres kamp. Eleverne kan også skrive til de ansvarlige myndigheder og hermed lægge et pres i sagen. Presset skaber reelle forandringer.

Når eleverne skriver breve til virkelige mennesker, bliver undervisningen nærværende og engagerende. Elevernes ord får betydning, værdi og giver mening. Ikke alene for modtageren i den anden ende, men også for dem selv. Eleverne bliver bevidste om livets uretfærdigheder, og hvordan de selv kan værne om egne og andres rettigheder.

'Skriv for Liv' er en global kampagne, som begyndte i 2001. Den er verdens største menneskerettighedsbegivenhed med deltagere fra flere end 170 lande. Sidste år blev der sendt over 5,8 millioner aktioner (underskrifter, e-mails, tweets, SMS'er, breve og tegninger) afsted. Alene i Danmark deltog tusindvis af elever. De lavede sammen over 35.000 handlinger for menneskerettighederne.

Over årene har over 100 mennesker modtaget støtte i situationer, hvor deres rettigheder er blevet krænket. Nogen var udsat for tortur, andre oplevede diskrimination eller uretmæssig fængsling. For mange har 'Skriv for Liv' været med til at give håb, og det har samtidig bidraget til at lægge et pres på beslutningstagere om at efterleve menneskerettighederne. Når du og din klasse deltager i 'Skriv for Liv', viser I global solidaritet og støtter budskabet om, at menneskerettighederne er vores fælles spilleregler – i hele verden og på tværs af grænser. Menneskerettighederne er noget, vi alle ejer.

BAGGRUND

OM MATERIALET

- 1) **Beskrivelser af de fire 'Skriv for Liv'-sager:** Du har modtaget sagsbeskrivelserne med posten. Alternativt kan du downloade sagsbeskrivelserne på amnesty.dk/skriv-for-liv. Sagsbeskrivelserne findes både på dansk og engelsk.
- 2) **Postkasse til at samle ind i:** Du har også fået en postkasse, som I kan samle brevene fra klassen i.
- 3) **'Skriv for Liv'-klistermærker, en guirlande og to plakater:** Det har du modtaget med posten. Vi håber, I har lyst til at hænge plakaterne og guirlanden op i klassen.
- 4) **Lærervejledning:** Den læser du lige nu. Den er tværfaglig. Den er på dansk, og har desuden øvelser og kopiark, der er oversat til engelsk, så du nemt kan bruge forløbet i engelsk også.

TIDSFORBRUG

Grundkernen i materialet er afsnittet om brevskrivning. Desuden er der mulighed for at arbejde mere i dybden med sagerne. Tidsforbruget vil være mellem to lektioner (hvis du kun fokuserer på fx solidaritetsbreve) og op til 21 lektioner á 45 minutter, hvis du arbejder med hele forløbet.

I kan evt. også vælge at lave et socialt arrangement i klassen, hvor I inviterer forældre, bedsteforældre og søskende, så eleverne og familierne sammen skriver breve. Det kunne fx være i forbindelse med julehygge.

BAGGRUND

SÅDAN UNDERVISER DU I 'SKRIV FOR LIV'

Du kan bruge 'Skriv for Liv' til at undervise om menneskerettighederne: Hvad betyder ytringsfrihed? Hvad har tortur, handicaprettigheder og menneskerettigheder med hinanden at gøre? Hvorfor er det vigtigt at have adgang til retfærdig rettergang?

I denne lærervejledning har vi skrevet spørgsmål om sagerne og krænkelserne, som du kan bruge i din undervisning. Vi har også udviklet en række øvelser, som kan bruges til at gøre rettighederne nærværende for eleverne.

Skrive breve: Hvis du kun har begrænset tid, opfordrer vi dig til kort at fortælle eleverne om sagerne, og til at eleverne skriver breve til de ansvarlige myndigheder eller til de personer, hvis menneskerettigheder bliver krænket.

Brevene kan skrives på både dansk og engelsk. Klassen dækker selv portoudgifterne til Amnesty i Danmark. Adressen er:

Amnesty International

Att.: Undervisning, 'Skriv for Liv'
Gammeltorv 8, 5. sal
1457 København K

Har du har spørgsmål, er du velkommen til at skrive til os på undervisning@amnesty.dk eller ringe på 33456565 (oplys, at det drejer sig om 'Skriv for Liv', og at du er lærer).

FAG OG LÆRINGSMÅL

Materialet retter sig mod undervisningen på 7.-10. klassetrin og er oplagt at bruge tværfagligt især i:

- Samfundsfag
- Dansk
- Engelsk
- Historie
- Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab

OVERORDNEDE LÆRINGSMÅL

- Eleven opnår viden om menneskerettighederne.
- Eleven bliver bevidst om sin egen rolle i forhold til menneskerettighederne og kan få øje på rettigheder i sit eget liv.

BAGGRUND

- Eleven opnår viden om (og kan gøre rede for) begreberne diskrimination, retssikkerhed, retten til liv, ytringsfrihed, krigens regler og onlineaktivisme.
- Eleven kan med afsæt i materialet diskutere retten til at have og sige sin egen mening, herunder grænserne for ytringsfrihed og dens rolle i et demokratisk samfund samt på sociale medier.
- Eleven opnår viden om og kan diskutere, hvordan og hvorfor alle har ret til menneskerettigheder uden forskelsbehandling.
- Eleven opnår viden om tortur og kan diskutere betydningen af forbuddet mod tortur og umenneskelig behandling i internationale konventioner og nationale lovgivninger.

LÆRINGSMÅL FORDELT PÅ DE ENKELTE SAGER

Sag	Land	Primære artikler i FN's Verdenserklæring om Menneskerettigheder	Forslag til læringsmål
KYUNG-SEOK PARK	Sydkorea	2. Alle har ret til menneskerettigheder uden forskelsbehandling. Uanset hvem du er, hvor du er født, hvilket køn du har, og hvordan du ser ud, har du de samme rettigheder.	<p>Eleven kan redegøre for og diskutere, hvad det vil sige at blive diskrimineret.</p> <p>Eleven har en indsigt i, hvordan mennesker med synlige og usynlige handicap oplever diskrimination.</p>
NETH NAHARA	Angola	19. Alle har ret til at have sin egen mening og ytre den. Du må tænke og sige, hvad du vil – og søge og udveksle information og ideer med andre.	<p>Eleven opnår viden om retten til ytringsfrihed.</p> <p>Eleven opnår viden om og kan gøre rede for ytringsfrihed og aktivisme.</p> <p>Eleven kan diskutere, hvordan ytringsfrihed og retten til at udveksle information kan understøtte sociale bevægelser og fremme samfundsforandringer.</p>
OQBA HASHAD	Egypten	5. Ingen må udsættes for tortur. Og ingen må udsættes for grusom, umenneskelig behandling eller straf.	<p>Eleven kan diskutere begrebet 'tortur', og hvordan det er i strid med menneskerettighederne og er ulovligt jvf. FN's torturkonvention.</p> <p>Eleven kan argumentere imod brugen af tortur og nedværdigende, umenneskelig behandling.</p>
AHMAD MANASRA	Det besatte Palæstina	19. Alle har ret til menneskerettigheder uden forskelsbehandling. Uanset hvem du er, hvor du er født, hvilket køn du har, og hvordan du ser ud, har du de samme rettigheder.	<p>Eleven opnår viden om krigens regler.</p> <p>Eleven kan diskutere marginaliserede gruppers kamp for flere rettigheder.</p> <p>Eleven opnår viden om og kan diskutere, hvordan langvarig isolationsfængsling kan påvirke et menneskes psykiske helbred.</p>

I KLASSELOKALET

DEL 1

SKRIV ET BREV – RED ET LIV

Formål: Den helt centrale del af 'Skriv for Liv' er, at eleverne enten kan skrive et appelbrev til myndighederne eller et solidaritetsbrev til personer i de fire sager. Eleverne skal vælge en eller flere sager, som de gerne vil handle på. Du kan begynde med at vise eleverne denne video (59 sek.) som en kickstart på forløbet (videoen er på engelsk): vimeo.com/604708263

Du bør introducere eleverne til de forskellige brevttyper og retningslinjer. I **kopiark 1** beskriver vi, hvordan I kan opbygge et appel- og et solidaritetsbrev – både sprogligt og indholdsmæssigt. Vær generelt opmærksom på ikke at henvise til religion.

APPELBREVE – BREVE TIL MYNDIGHEDERNE

Tidsforbrug: 60-90 min.

Fag: Dansk og samfundsfag.

Materialer: Kopiark 1.

SÅDAN GØR DU

Eleverne kan skrive brevene i grupper eller individuelt. I brevet kan eleverne med egne ord beskrive de konkrete krænkelser, som personerne bliver udsat for med udgangspunkt i sagsbeskrivelserne. Eleverne kan lade sig inspirere af Amnesty's krav og formuleringer i **kopiark 1**.

SOLIDARITETSBREVE – BREVE TIL PERSONERNE

Tidsforbrug: 60-90 min.

Fag: Dansk, samfundsfag og engelsk.

Materialer: Kopiark 1.

SÅDAN GØR DU

Vi opfordrer eleverne til selv at udforme et brev – og gerne med udsmykninger eller fotos, så de bliver personlige. Det betyder meget for de personer, der skal modtage dem.

I brevet kan eleverne skrive, hvad de tænker eller føler, når de hører om den konkrete sag. De kan også skrive lidt om sig selv eller oplevelser, de har haft. Generelt er det en god idé at opfordre eleverne til at tænke over, hvad den enkelte person kan have brug for at høre i den konkrete sag. Du kan vælge at udlevere **kopiark 1**.

I KLASSELOKALET

DEL 2 INTRO TIL MENNESKE- RETTIGHEDERNE

Tidsforbrug: Del 1: 15 min. Del 2: 20 min. Del 3: 25 min. Del 4: 15 min.*

*kræver hjemmearbejde

Fag: Dansk, historie og samfundsfag.

Materialer: Kopiark 2 og tape.

Formål:

- At eleverne bliver klædt på til temaet og bliver opmærksomme på, hvad menneskerettigheder og menneskerettighedsforkæmpere er, inden de introduceres til de fire 'Skriv for Liv'-sager.
- At hjælpe eleverne med at forstå menneskerettigheder gennem en fysisk aktivitet, der illustrerer lighed, retfærdighed og ulighed.

DEL 1 – HVAD ER MENNESKERETTIGHEDER?

SÅDAN GØR DU

- Bed eleverne om at finde en makker ude på gulvet. Lad dem i et par omgange diskutere følgende spørgsmål:
 - A. Kender du det der med, at du er blevet uretfærdigt behandlet? Hvorfor følte du dig uretfærdigt behandlet? Kan du huske, hvilke følelser der opstod inde i dig?
 - B. Tænk over en situation, hvor du eller en anden person har stået op for dine egne eller andres rettigheder: Hvad skete der, hvilke udfordringer var der, og hvorfor var der tale om 'mod'. Hvad fik dig til at reagere og hvorfor? Hvordan føltes det at reagere på en andens vegne?
 - C. Hvilke rettigheder bør mennesker have? Gælder dette ALLE mennesker? Hvorfor/hvorfor ikke?
 - D. Hvilke menneskerettigheder kan du få øje på i dit eget liv og hverdag?
 - E. Hvornår er menneskerettighederne vigtige i din egen hverdag?

I KLASSELOKALET

INTRO TIL MENNESKERETTIGHEDERNE

- Placer jer i rundkreds og drøft følgende spørgsmål med hinanden i klassen:
 - A. Hvad er rettigheder for noget?
 - B. Er der forskel på rettigheder og privilegier?
 - C. Kan I komme i tanke om rettigheder, som er eller bør være ukrænkelige?
 - D. Hvornår eller i hvilke situationer har I brugt jeres rettigheder i dag?
 - E. Har I nogensinde oplevet at få jeres rettigheder krænket?
 - F. Hvad er menneskerettighederne for noget? Og hvordan opstod de?

- Fortæl klassen, at I nu skal i gang med at arbejde med 'Skriv for Liv'-kampagnen, som organisationen Amnesty International står bag. Spørg:
 - A. Om eleverne kender Amnesty International?
 - B. Hvordan man kan kæmpe for menneskerettighederne?
 - C. Hvad gør Amnesty International fx for at kæmpe for andre menneskers rettigheder (hjælp gerne eleverne lidt på vej her og introducer dem til forløbet)?

DEL 2 – SE VIDEO OM MENNESKERETTIGHEDER

SÅDAN GØR DU

- Se denne video om menneskerettigheder i plenum: vimeo.com/629827312 (2.33 min.) (kilde: Amnesty International, Sverige), og lad eleverne diskutere videoens indhold med en sidemakker – hvilke informationer får vi?

- Forklar eleverne, at FN's Verdenserklæring om Menneskerettigheder består af 30 artikler, som kan opdeles i forskellige kategorier:
 - o De personlige rettigheder handler om retten til et liv i frihed, sikkerhed og værdighed samt religionsfrihed
 - o De sociale og kulturelle rettigheder handler om retten til undervisning, en vis levestandard samt deltagelse i det kulturelle liv
 - o De politiske rettigheder handler om retten til ytringsfrihed, forsamlingsfrihed, foreningsfrihed og stemmeret samt sikkerhed for en retfærdig rettergang samt forbud mod tortur
 - o De økonomiske rettigheder handler om retten til en tilstrækkelig levestandard for enhver familie, gode arbejdsvilkår og beskyttelse mod arbejdsløshed samt retten til et hjem

I KLASSELOKALET

INTRO TIL MENNESKERETTIGHEDERNE

- Se videoen om FN's Verdenserklæring om Menneskerettigheder: [youtube.com.
watch?v=sS6X0y20fD4](https://www.youtube.com/watch?v=sS6X0y20fD4) (1.21 min. Kilde: Institut for Menneskerettigheder) og saml dernæst eleverne i en inside-out circle, så alle har en makker, de kan tale med. Lad makkerparrene diskutere hvert spørgsmål i ca. 30-60 sek., inden ydercirklen træder et skridt til højre, så alle nu får en ny makker:
 - A. Hvad ved vi nu om menneskerettighederne?
 - B. Hvilke menneskerettigheder kan I komme i tanke om?
 - C. Kender I til nogen kendte aktivister, der kæmper for menneskerettighederne?
 - D. Hvis I skulle kæmpe for en sag, hvad skulle den så dreje sig om?
 - E. Hvilke generelle trusler tror I, der er for menneskerettighedsforkæmpere rundt omkring i verden? Uddyb svaret så godt, I kan.

Lav afslutningsvist en kort opsamling på øvelsen.

DEL 3 – RETTIGHEDSSPILLET

SÅDAN GØR DU

- Print **kopiark 2**, og klip det ud. Tag de udklippede kort og tape dem på gulvet rundt omkring i klasseværelset, gangen eller andre åbne områder. Sørg for, at der er nok plads mellem kortene, så eleverne kan bevæge sig frit.
- Forklar eleverne, at de skal deltage i et "spil", hvor de vil lære mere om forskellige menneskerettigheder. De skal bevæge sig rundt og forholde sig til eksempler på forskellige rettigheder.
- Læs et scenarie op for klassen ad gangen (se scenarier på næste side).
- Eleverne skal hurtigt bevæge sig til det kort på gulvet, som de mener svarer til spørgsmålet eller scenariet.
- Når alle har valgt et kort, diskuterer I kort elevernes valg. Forklar, hvilken menneskerettighed spørgsmålet handler om, og hvorfor det er vigtigt.
- Lav det evt. til en konkurrence ved at give point for rigtige svar, og se hvilket team, der kan samle flest point.
- Afslut med en refleksionsrunde i plenum, hvor eleverne kan dele, hvad de tager med sig fra aktiviteten. Diskuter, hvordan menneskerettighederne påvirker deres egne liv og samfund.

I KLASSELOKALET

INTRO TIL MENNESKERETTIGHEDERNE

Eksempler på scenarier	Menneskerettighed
En person bliver arresteret uden grund og får ikke en retfærdig rettergang.	Ret til retfærdig rettergang (artikel 10).
Et barn bliver tvunget til at arbejde og kan ikke gå i skole.	Ret til uddannelse (artikel 26).
En journalist bliver fængslet for at skrive en kritisk artikel om regeringen.	Ret til ytringsfrihed (artikel 19).
En person nægtes adgang til lægehjælp på grund af sin nationalitet.	Ret til sundhed (artikel 25).
En gruppe mennesker forbydes at praktisere deres religion offentligt.	Ret til religionsfrihed (artikel 18).
Et barn født i et land nægtes statsborgerskab og dermed adgang til basale rettigheder.	Ret til en nationalitet (artikel 15).
En person bliver tortureret for at tilstå en forbrydelse, som personen ikke har begået.	Ret til frihed for tortur (artikel 5).
En familie bliver tvangsfjernet fra deres hjem uden kompensation.	Ret til ejendom (artikel 17).
En familie bliver fordrevet fra deres hjem på grund af en konflikt og nægtes adgang til asyl.	Ret til asyl (artikel 14).
En arbejdstager bliver nægtet lige løn for lige arbejde på grund af sit køn.	Ret til lige løn for lige arbejde (artikel 23).
En gruppe mennesker forhindres i at samles fredeligt for at demonstrere for bedre arbejdsvilkår.	Ret til at forsamle sig og for-eningsfrihed (artikel 20).

I KLASSELOKALET

INTRO TIL MENNESKERETTIGHEDERNE

DEL 4 – BONUSØVELSE: TAG FOTO AF MENNESKERETTIGHEDERNE*

*Hjemmearbejde

SÅDAN GØR DU

- Lad eleverne gå på jagt efter menneskerettighederne i deres egen hverdag og liv. Bed dem om at tænke over spørgsmålene, som I har diskuteret i klassen:
 - A. Hvornår eller i hvilke situationer har I brugt jeres rettigheder i dag?
 - B. Hvilke menneskerettigheder kan du få øje på i dit eget liv og hverdag?
 - C. Hvornår er menneskerettighederne vigtige i din egen hverdag?

- Bed dem medbringe deres billeder på en mobiltelefon og tal om følgende i bådegrupper og i plenum:
 - A. Hvordan var det at skulle dokumentere rettigheder med billeder?
 - B. Var det udfordrende eller let?
 - C. Er nogle rettigheder lettere at vise end andre – hvorfor/ hvorfor ikke?
 - D. Hvem har ansvaret (hovedansvar og medansvar) for, at disse rettigheder bliver overholdt?

I KLASSELOKALET**DEL 3**
'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE**KYUNG-SEOK PARK,
SYDKOREA:****HANDICAP-AKTIVIST
CHIKANERES AF MYNDIGHEDERNE****NB!**

Vær opmærksom på denne sag + opgaver, hvis du har elever i klassen, der har et handicap. Tal gerne med eleven samt elevernes forældre inden, så vedkommende er forberedt på forløbets fokus.

Tidsforbrug: Del 1) 30 min. 2) 30 min. 3) 45 min. 4) 10 min. + 20 min.*

*hjemmearbejde.

Fag: Dansk, samfundsfag, sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab samt engelsk*.

*Du kan vælge at læse og arbejde med sagen på engelsk.

Materialer: Kopiark 3 (worksheet 4 and 5).

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

Læringsmål:

- Eleven kan redegøre for og diskutere, hvad det vil sige at blive diskrimineret.
- Eleven har en indsigt i, hvordan mennesker med synlige og usynlige handicap oplever diskrimination.

Beskrivelse: Sagen fra Sydkorea handler om aktivisten Kyung-seok Park, der i over 30 år har advokeret for handicappedes rettigheder. Kyung-seok Park er repræsentant for Solidarity Against Disability Discrimination (SADD). Det er en bevægelse, der søger at fjerne stigmatisering mod personer med handicap og er fortaler for disse personers ret til mobilitet, uddannelse og arbejdskraft.

Et af bevægelsens initiativer var at forstyrre metroen i travle pendlertimer. Aktivister med handicap steg af og på metrotog i myldretiden og afbrød midlertidigt toget for at synliggøre de vanskeligheder, som de og ligesindede står over for i deres almindelige daglige gøremål. Som konsekvens blev Kyung-seok Park anklaget i tre retssager anlagt af bl.a. Seoul Metro.

I opgaverne skal eleverne diskutere og undersøge sagen med særligt fokus på følgende menneskerettighed:

- **ARTIKEL 2:** Alle har ret til menneskerettigheder uden forskelsbehandling. Uanset hvem du er, hvor du er født, hvilket køn du har, og hvordan du ser ud, har du de samme rettigheder.

DEL 1 – OPVARMNING: MIG OG MIN KROP

Eleverne skal forholde sig til deres egen krop og kroppens muligheder samt tage stilling til en række udsagn om at leve med et handicap og rettigheder. Øvelsen har til formål at skabe bevidsthed over, hvor privilegeret det er at leve i en sund, rask og fuld funktionel krop

SÅDAN GØR DU

- Send eleverne ud på gulvet, hvor de finder en makker. Til at begynde med udforsker eleverne, hvordan de kan bruge deres kroppe fx ved at hoppe, danse, gå på tæer, svinge armene, løbe på stedet, svinge med armene, bevæge fingrene, bøje sig osv.
- Bed derefter eleverne om at færdiggøre følgende sætninger:
 - A. Den vildeste sport, jeg nogensinde har prøvet ...
 - B. Den længste trappe, jeg nogensinde er gået op ad ...
 - C. Den flotteste udsigt, jeg har set ...
 - D. Det hurtigste, jeg nogensinde har løbet ...
 - E. Det hurtigste, jeg nogensinde har cyklet ...

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

- Undervejs tildeler du eleverne begrænsninger, mens de taler om spørgsmålene, fx luk øjnene, stå på et ben, brug ikke dine arme, hold dig for ørerne, sæt dig på gulvet etc.
- Saml kort op på øvelsen:
 - A. Hvilke pointer skulle øvelsen mon illustrere?
 - B. Hvad lagde I mærke til?
 - C. Hvordan er det i grunden at leve i en fuld funktionel krop?
 - D. Hvordan ville det være, hvis I levede med et handicap?
 - E. Husker majoriteten at tage hensyn til mennesker, der lever med fysiske udfordringer?
- Se dernæst videoen 'Min ven med handicap': dr.dk/ultra/ultranyt/hvordan-er-det-have-en-ven-med-handicap (2 min., DR Ultra). Se evt. flere korte videoer via dette link: dch.dk/min-ven-med-handicap/se-filmene
- Afsluttende refleksionsspørgsmål:
 - A. Hvordan tror I, det føles at blive diskrimineret på grund af et handicap? Har I eksempler på, hvordan diskrimination kan se ud?
 - B. Hvordan kan vi som klassekammerater støtte en elev med et handicap? Hvad kan vi gøre for at inkludere alle i vores aktiviteter?
 - C. Hvordan kan vi være opmærksomme på og respektere forskellige behov hos mennesker med et handicap? Hvordan kan vi lære mere om forskellige typer af handicap?

DEL 2 – KORTLÆGNING AF DIN SKOLE

Eleverne skal forsøge at kortlægge og udpege steder på skolen og i lokalområdet, hvor det kan være svært at færdes, hvis man har et fysisk handicap. Mange tager det for givet, at vi alle føler os lige trygge og/eller har mulighed for at bevæge os rundt de samme steder, hvilket denne opgave har til formål at skabe refleksion om.

SÅDAN GØR DU

- Diskuter, hvad det vil sige at blive ekskluderet og stigmatiseret. Lad gerne eleverne slå begreberne op i en onlineordbog. Diskuter forskellige situationer, som mennesker kan føle sig ekskluderet på baggrund af (seksuel orientering, hudfarve, etnicitet, politisk orientering, handicap osv.)

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

- Del eleverne ud i mindre grupper med ca. tre i hver og lad dem diskutere, hvilken form for stigmatisering og følelse af ekskludering mennesker med fysiske handicap risikerer at opleve i deres liv. Spørg, om de kan komme i tanke om situationer, hvor mennesker med handicap måske ikke får samme muligheder som andre?
- Diskuter, hvor på skolen personer med handicap kan føle sig trygge og bevæge sig frit rundt, og hvor det modsatte gør sig gældende. Bed eleverne om at tegne et kort over skolen og/eller lokalområdet. Bed dem om at identificere "trygge" og "utrygge" områder for personer med handicap.
- Tal med eleverne og udfordr dem med kritiske spørgsmål til de steder, de har udvalgt:
 - A. Er vores skole et trygt sted at være som menneske med handicap? Hvorfor/hvorfor ikke?
 - B. Hvorfor er tilgængelighed som ramper, elevatorer osv. vigtigt for mennesker med handicap?
 - C. Hvordan kan vi sikre, at vores skole og offentlige steder er tilgængelige for alle?
 - D. Har øvelsen skabt undren hos jer/noget, der kommer bag på jer – nye overvejelser eller andet?
 - E. Er der noget, som du/I kan gøre for at gøre skolen til en tryggere sted at være? Hvordan?
 - F. Hvem kan vi henvende os til? Hvordan ville det mon være muligt at inddrage elevrådet?

DEL 3 – UNDERSØG SAGEN

SÅDAN GØR DU

- Læs i fællesskab sagen fra Sydkorea og genfortæl den for hinanden med egne ord.
- Undersøg, hvor Sydkorea er placeret i forhold til Danmark, og lav en kort internetsøgning på landet. Drøft gerne et eventuelt kendskab til landet med klassen.
- Eleverne stiller to og to undringsspørgsmål til casen ved at færdiggøre sætningen: 'Det undrer mig, at ...'. Lad dem stille to-tre umiddelbare spørgsmål og sammenligne hinandens spørgsmål. Saml op på elevernes svar og refleksioner enten i plenum eller i makkerpar.
- Del dernæst eleverne ud i grupper a tre til fire og udlever **kopiark 3**, som eleverne skal diskutere og finde mulige forklaringer til.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

ENGLISH CLASS

COURSE OF ACTION:

1. Let the students go through the focus words in pairs (use **worksheet 4**).
2. Let them continue working with a buddy and read about the case.
3. Ask the students to write down a few facts about the case and discuss in their own words what this case is about.
4. Research: Where is South Korea placed on a map compared to Denmark? What do you know about this country? Discuss in groups.
5. In groups: Hand out **worksheet 5** and discuss the questions. Ask the students to prepare a short class presentation with the main points from their groupwork.

DEL 4 – TRACK DIN DAG

Opgaven skal skabe forståelse for de udfordringer, mennesker med handicap kan have i dagligdagen. Eleverne skal på bedste vis forsøge at tracke deres dag og reflektere over, hvor det ville være svært at bevæge sig, hvis man er fysisk begrænset grundet et usynligt og/eller synligt handicap.

SÅDAN GØR DU

- Fortæl eleverne, at de skal dokumentere et døgn i deres liv ved at skrive en dagbog i stikordsform. Heri skal de beskrive deres aktiviteter time for time fra det øjeblik, de står op, til de går i seng. Inkluder alle detaljer som transport, skole, fritidsaktiviteter, måltider og hvileperioder.
- Eleverne gennemgår deres dagbog i mindre grupper og identificerer situationer eller steder, hvor det kunne være svært at bevæge sig, hvis man er fysisk begrænset. Tænk over følgende: Trapper og elevatorer, dørtrin og smalle døråbninger, offentlig transport, tilgængelighed af toiletter, stole og borde i skolen, udendørs områder og terræn.
- Tal derefter opgaven igennem i plenum efterfulgt af en kort 'tænke-skriveopgave'. Overvej følgende spørgsmål:
 - A. Hvilke udfordringer oplevede I?
 - B. Hvad overraskede jer mest ved denne oplevelse?
 - C. Hvordan kan samfundet gøre det lettere for mennesker med fysiske begrænsninger at deltage i daglige aktiviteter?

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE



**NETH NAHARA,
ANGOLA:**

**UNG TIK-TOKKER DØMT TIL SEKS ÅRS
FÆNGSEL FOR AT KRITISERE REGERINGEN**

Tidsforbrug: Del 1) 25 min. 2) 45 min. 3A) 5-10 min. 3B) 5-10 min. 3C) 20+10 min.*
3D) 45 min.

*evt. hjemmeopgave.

Fag: Dansk, samfundsfag og engelsk*.

*Du kan vælge at læse og arbejde med sagen på engelsk.

Materialer: Kopiark 6 (worksheet 7 and 8).

Læringsmål:

- Eleven opnår viden om retten til ytringsfrihed.
- Eleven opnår viden om og kan gøre rede for ytringsfrihed og aktivisme.
- Eleven kan diskutere, hvordan ytringsfrihed og retten til at udveksle information kan understøtte sociale bevægelser og fremme samfundsforandringer.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

Beskrivelse: Neth er sanger og aktiv TikToker. I Angola er hun kendt som en digital influencer, der bruger sine sociale medier til at kommentere aktuelle problemer i landet. I august 2023 blev hun arresteret, derefter retsfulgt og idømt seks måneders fængsel for "forargelse mod staten, dens symboler og organer". Det skete, efter at hun havde livestreamet den 12. august 2023 på sin TikTok-konto. Her kritiserede hun regeringen og landets præsident. Neths fængselsstraf blev senere forlænget til to år. Neth har sygdommen hiv. Den kræver daglig medicin. Det har Neth ikke haft adgang til siden anholdelsen. Hendes helbred er derfor alvorligt påvirket og hendes liv i fare. I opgaverne skal eleverne diskutere og undersøge sagen med særligt fokus på følgende menneskerettighed:

- **ARTIKEL 19:** Alle har ret til at have sin egen mening og ytre den. Du må tænke og sige, hvad du vil – og søge og udveksle information og ideer med andre.

STRAF BARE YTRINGER

I Danmark er det strafbart at ytre sig hadefuldt om andre på grund af fx deres hudfarve eller seksualitet, hvis ytringen er offentlig eller med fortsæt til udbredelse i en videre kreds, og hvis ytringen er generaliserende og truende, nedværdigende eller forhånende. Det er også strafbart at ytre sig injurierende og ærekrænkende om andre ved fx at beskyldte nogen for noget, som ikke er bevist. Med indførslen af antiterrorloven er det også ulovligt at ytre sig på en måde, der kan opildne til terror. Offentligt ansatte er også underlagt tavshedspligt og må ikke udlevere personoplysninger, som de kommer i besiddelse af via deres job. De må dog gerne ytre sig i den offentlige debat, når de udtaler sig personligt og ikke som repræsentant for deres arbejdsplads. Det er heller ikke tilladt at true nogen.

BLASFEMIPARAGRAFFEN

"Den, der offentligt driver spot med eller forhåner noget her i landet lovlige bestående religions-samfundets tros lærdomme eller gudsdyrkelse, straffes med bøde eller fængsel indtil 4 måneder". I 2017 fjernede et politisk flertal blasfemiparagraffen. Begrundelsen for dette var blandt andet at skabe plads til en mere fri og fordomsfri debat om religioner. I kølvandet af koranafbrændingerne i sommeren 2023 fremsatte regeringen (Socialdemokratiet, Moderaterne og Venstre) et lovforslag om et forbud mod utilbørlig behandling af genstande med væsentlig religiøs betydning for et tros-samfund. Dette blev vedtaget og er i dag bedre kendt som "Koran-loven", der blandt andet gør det ulovligt at afbrænde religiøse skrifter.

RACISMEPARAGRAFFEN

Den, der offentligt eller med forsæt til udbredelse i en videre kreds fremsætter udtalelse eller anden meddelelse, ved hvilken en gruppe af personer trues, forhånes eller nedværdiges på grund af sin race, hudfarve, nationale eller etniske oprindelse eller tro eller sit handicap eller på grund af den pågældende gruppes seksuelle orientering, kønsidentitet, kønsudtryk eller køns karakteristika, straffes med bøde eller fængsel indtil 2 år.

stk. 2. Ved straffens udmåling skal det betragtes som en særligt skærpene omstændighed, at forholdet har karakter af propagandavirksomhed.

Kilder: Amnesty.dk, dr.dk og danske love

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

DEL 1 – OPVARMNING: TAKE A STAND

Eleverne tager stilling til en række udsagn om, hvad man må og ikke må/bør lægge på sociale medier.

NB: Øvelsen har til formål at varme op til anden del, som er den egentlige menneskerettighedsrelevante øvelse.

SÅDAN GØR DU

- Saml klassen ude på gulvet. Aftal, hvor punkterne A, B, C og D er.
 - A. = God idé.
 - B. = Ulovligt.
 - C. = Jeg ved ikke, om det er det ene eller det andet.
 - D. = Bare dumt.
- Eleverne placerer sig ved et af punkterne på baggrund af spørgsmålene/udsagnene.
- Læs ét udsagn højt ad gangen. Eleverne vurderer derefter for sig selv, hvad deres holdning er. De må gerne stille opklarende spørgsmål til udsagnene. Når eleverne har besluttet sig, stiller de sig i stilhed hen til det punkt, der svarer til deres holdning. Det er vigtigt at fortælle eleverne, at man selvfølgelig kan ændre mening, eller ikke have lyst til at sige sin mening. På den måde holdes de ikke personligt ansvarlige for deres valg af ståsted. Du kan spørge ind til elevernes begrundelse efter hvert udsagn eller vælge at vente, indtil der er taget stilling til alle udsagn. Det er vigtigt at spørge ind med respekt. Stil altid åbne og undersøgende spørgsmål.

UDSAGN:

1. Du kommenterer på din vens seneste post på Instagram med kommentaren "Smuk <3".
2. Du kommenterer på din ven/venindes seneste post på Instagram med kommentaren: "Hvad sker der for den bluse du har på!!!! *grinesmiley".
3. Jeg hader min tysklærer! Hun er fuck..g syg i hovedet!!
4. Nogen poster et billede af sine skolekammerater uden deres tilladelse.
B = Ulovligt (kan krænke privatlivets fred og være i strid med GDPR-lovgivningen).
5. En klassekammerat deler en kædebesked, der truer med uheld, hvis man ikke sender den videre.
6. Du har et virkelig grimt profilbillede på TikTok.
7. Det var en utrolig kikset Snap-video, du sendte i går – hvad skete der lige for det?!
8. "Jeg har en bombe med i min skoletaske"
B = ulovligt.
9. At poste en video, hvor man mobber en anden elev.
B = Ulovligt.
10. "I nat brænder jeg skolen ned"
B = Ulovligt.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

11. Nogen deler en nyhedshistorie fra en pålidelig nyhedskilde.
 12. En ven deler sine personlige oplysninger som sin adresse og telefonnummer på Snapchat.
 13. At dele en video af sig selv, hvor man laver sjov og fjoller med vennerne.
- Saml afslutningsvis op på oplevelsen af at være med i denne øvelse. Tal om eventuelle ahaoplevelser og klassekammeraters gode pointer, som er opstået i løbet af aktiviteten.

DEL 2 – UNDERSØG SAGEN

SÅDAN GØR DU

- Læs i fællesskab sagen om Neth, og genfortæl den for hinanden i klassen med egne ord.
- Undersøg, hvor Angola er placeret på et kort i forhold til Danmark. Lav en kort internetsøgning på landet. Drøft gerne et eventuelt kendskab til landet med klassen.
- Del dernæst eleverne ud i grupper med tre eller fire og udlever **kopiark 6**, som de skal diskutere og finde mulige forklaringer til.
- Lad eleverne to og to stille undringsspørgsmål til sagen ved at færdiggøre sætningen: 'Det undrer mig, at ...'. Lad dem stille to-tre umiddelbare spørgsmål og bed dem om at sammenligne hinandens spørgsmål.
- Saml op på elevernes svar og refleksioner i en plenumsamtale.

ENGLISH CLASS

COURSE OF ACTION:

1. Let the students go through the focus words in pairs (use **worksheet 7**).
2. Let the students continue working with a buddy and read about the case.
3. Ask the students to write down a few facts about the case and discuss in their own words what this case is about.
4. Research: Where is Angola placed on a map compared to Denmark? What do you know about this country? Discuss in groups.
5. In groups: Hand out **worksheet 8** and discuss the questions. Ask the students to prepare a short class presentation with the main points from their groupwork.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

DEL 3A – HVORFOR ELSKER VI SOCIALE MEDIER?

- Saml klassen, og bed dem brainstorme over spørgsmålet: Hvad er det gode ved sociale medier? Spørg klassen, hvilke sociale medier de bruger, og hvad de godt kan lide ved dem.
- Noter de positive sider ved sociale medier på whiteboardet/tavlen (fx kommunikation, deling af information, netværksskabelse, online-aktivisme, underholdning osv.).

DEL 3B – HVAD ER EN AKTIVIST?

- Saml klassen i plenum og begynd med at spørge klassen, hvad de tror, en aktivist er.
- Forklar, at en aktivist er en person, der kæmper for at fremme eller ændre sociale, politiske, miljømæssige eller økonomiske forhold gennem handlinger og kampagner. Giv eksempler på berømte aktivister og deres arbejde, fx Greta Thunberg, Malala Yousafzai og Martin Luther King Jr.
- Fortæl eleverne, at de skal forsøge at finde eksempler på onlineaktivister og/eller bevægelser på et eller flere sociale medier (evt. som hjemmearbejde). Hvem er de, og hvilke budskaber deler de med verden? Hvad kæmper de for? Hvis du kunne interviewe dem, hvad ville du så spørge dem om? Formuler tre til fem åbne spørgsmål.

DEL 3C – SOCIALE MEDIER OG AKTIVISME

- Saml op på elevernes egenundersøgelse. Få dem ud på gulvet og lad dem dele deres resultater og spørgsmål med en eller flere makkere. Saml dernæst op i plenum. Stil klassen spørgsmålet: Hvordan kan sociale medier bruges af aktivister? Hvornår kan de være supereffektive?
- Forklar dernæst, hvordan sociale medier kan være et kraftfuldt værktøj for aktivister: Hurtig spredning af information, mobilisering af mennesker til handlinger og demonstrationer, skabelse af online fællesskaber og indsamling af støtte og ressourcer. Vis gerne eksempler på succesfulde kampagner og personer fx #MeToo eller Fridays for Future (se eksempler på de næste sider).

DEL 3D – #JUSTICEFORNETH

- Se i fællesskab TikTok-videoen @okayafrika på [tiktok.com/@okayafrika/video/7288375752620313898](https://www.tiktok.com/@okayafrika/video/7288375752620313898), hvor en kvinde fortæller om Neths situation.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

- Tal derefter kort om:
 - A) Hvilken forskel det gør, at vi har mulighed for at lægge en video som denne op på sociale medier?
 - B) Hvad fortæller hun i videoen, og hvordan gør hun det?
 - C) Hvorfor hun har valgt at lægge denne video ud på sin TikTok?

- Del nu eleverne ud i små grupper på to eller tre og stil dem opgaven: Sammen filmer I nu en lignende video vha. en mobiltelefon. Lad eleverne lege og eksperimentere med deres telefoner, når de filmer videoen: På Instagram findes der muligheder for at gøre brug af Greenscreen, der kan skærmoptages osv. Sæt eleverne fri, når de laver videoen, **men mind dem om IKKE at uploade noget på deres egne sociale medier**. Lav i stedet en kanal på Skoletube, hvor eleverne kan uploade dem privat, så kun klassen kan se dem. Se til slut elevernes videoer i fællesskab.

- Krav til opgaven:
 - o Informer dine seere om Neths situation – på dansk eller engelsk. Hvem er hun, hvad har hun kæmpet for, og hvorfor er hun blevet fængslet?
 - o Videoen skal vare 00.30 sek.-2 min.
 - o Gør din video så kreativ og visuel som muligt.

EKSEMPLER PÅ ONLINE AKTIVISME

- **#MeToo-bevægelsen:** Startet af Tarana Burke og populariseret af skuespiller Alyssa Milano. **#MeToo** blev en global bevægelse, der fremhævede omfanget af seksuel chikane og overgreb. Tusindvis af kvinder delte deres oplevelser på sociale medier. Det skabte opmærksomhed og førte til mange ændringer i både lovgivning og virksomheders politikker.

- **Fridays for Future:** Greta Thunberg startede bevægelsen ved at strejke fra skole for at protestere mod klimaforandringer. Bevægelsen spredte sig hurtigt på sociale medier, og millioner af unge rundt om i verden deltog i klimastrejker for at kræve, at deres regeringer tog handling mod klimaforandringer.

- **Black Lives Matter:** Bevægelsen startede i 2013 som et hashtag (**#BlackLivesMatter**) efter frikendelsen af George Zimmerman for drabet på Trayvon Martin. Det er blevet en global organisation, der kæmper mod racemæssig ulighed, racisme og politivold. Sociale medier har spillet en central rolle i organiseringen af protester og i at øge bevidstheden om racemæssige uretfærdigheder.

- **#BringBackOurGirls:** I 2014 blev mere end 200 nigerianske skolepiger bortført af Boko Haram. Hashtagget **#BringBackOurGirls** blev brugt til at skabe opmærksomhed omkring situationen og presse regeringer til at handle. Kampagnen fik global støtte fra både almindelige borgere og kendte.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

AKTIVISTER, DER BRUGER SOCIALE MEDIER

- **Greta Thunberg:** Den svenske klimaaktivist har brugt sociale medier til at organisere og mobilisere unge over hele verden til at deltage i klimastrejker. Hun deler regelmæssigt opdateringer og taler til sine millioner af følgere på Instagram.
- **Malala Yousafzai:** Efter at have overlevet et attentatforsøg fra Taliban har hun brugt sociale medier til at fremme pigers uddannelse. Hun deler historier og opdateringer om sit arbejde gennem Malala Fund og engagerer sig med sine følgere på Facebook.
- **Shaun King:** En amerikansk journalist og borgerrettighedsaktivist, der bruger sociale medier til at fremhæve politivold og racemæssig uretfærdighed. Hun bruger sin store følgerskare på Instagram til at dele nyheder, historier og opfordre til handling.
- **Tarana Burke:** Grundlæggeren af #MeToo-bevægelsen bruger sociale medier til at skabe opmærksomhed omkring seksuel vold, sexismen og støtte ofre. Hun deler ofte opdateringer og ressourcer på Instagram.
- **Jamila Raqib:** Arbejder for Albert Einstein Institution og fremmer ikkevoldelig modstand. Hun bruger sociale medier til at dele strategier og historier om effektiv ikkevoldelig aktivisme rundt om i verden.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE



OQBA HASHAD, EGYPTEN

**STUDERENDE FÆNGSLET OG TORTURERET
FOR SIN BRORS AKTIVISME**

Tidsforbrug: Del 1) 25 min. Del 2) 45 min. Del 3) 75 min. Del 4) 15 min.

Fag: Dansk, samfundsfag, sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab samt engelsk*.

*Du kan vælge at læse og arbejde med sagen på engelsk.

Materialer: Kopiark 9, 10 og 13 (worksheet 11 and 12) samt pap i to farver.

Læringsmål:

- Eleven kan diskutere begrebet 'tortur', og hvordan det strider med menneskerettighederne og er ulovligt jf. FN's Torturkonvention.
- Eleven kan argumentere imod brugen af tortur, nedværdigende og umenneskelig behandling.

Beskrivelse: Oqba Hashad er en egyptisk statsborger og studerende. Han har været vilkårligt tilbageholdt i næsten fem år uden retssag på grund af sin bror Amr

NB!

Vær opmærksom på følsomheden i denne sag + tilhørende opgaver. Sørg for at understrege, at emnet kan være ømtåleligt og udløse stærke følelser. Vær åben for at give pauser eller yderligere hjælp til elever, der kan få behov for det.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

Hashads menneskerettighedsaktivisme. Amr er advokat, og han blev fængslet i fem år for sin deltagelse i studenterprotester efter præsident Mohamed Morsis afsættelse i 2013. Broren, Oqba, blev arresteret i 2019 som følge af Amrs kamp mod menneskerettighedskrænkelser i egyptiske fængsler. Oqba blev udsat for voldsom tortur i næsten tre måneder.

Selvom Oqba rapporterede om torturen til anklagemyndigheden, blev hans klager ignoreret, og han blev anklaget for tilknytning til forbudte grupper og deltagelse i demonstrationer. I januar 2021, efter en menneskerettighedsrapport fra Amr, hævnedes fængselslederen sig ved at ødelægge Oqbas benprotese, hvilket gjorde ham ekstra sårbar. På trods af løsladelsesbeslutningen fra den 21. februar 2024 næftede politiet at have ham i deres varetægt, og Oqba forsvandt igen. Den 3. marts 2024 blev han fremstillet for den øverste statsanklager i en ny sag.

I opgaverne skal eleverne diskutere og undersøge sagen med særligt fokus på følgende menneskerettighed:

- **ARTIKEL 5:** Ingen må torturere dig. Og ingen må udsætte dig for grusom, umenneskelig behandling eller straf.

VIDEN OM TORTUR

HVAD ER TORTUR? Tortur er en grov krænkelse af menneskerettighederne, som består i, at en person med forsæt tilføjer et andet menneske fysisk eller psykisk lidelse eller smerte med ét bestemt formål, fx at nedbryde denne person, tvinge oplysninger ud af vedkommende eller skræmme andre til at afstå fra at gøre oprør. Torturen efterlader ofret med varige mén – ofte både psykiske og fysiske. Det er en grov forbrydelse, som har mange former, og som finder sted i over 100 lande verden over, selv om tortur længe har været forbudt både i international lovgivning og i de fleste landes nationale lovgivning.

HVORDAN KAN TORTUR DEFINERES? Der findes flere, næsten enslydende, definitioner af tortur. Bredt anerkendt er den definition, der findes i FN's konvention mod tortur og anden grusom, umenneskelig eller nedværdigende behandling, også kaldet FN's torturkonvention. Ifølge denne definition er der tale om tortur, når 'En person påføres stærk smerte eller lidelse, enten fysisk eller psykisk med det formål at fremtvinge en tilståelse, få informationer eller straffe vedkommende. Og at det er en offentlig myndighed, der udfører, opfordrer eller give samtykke til, at personen påføres denne lidelse.'

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

HVORFOR TORTUR IKKE VIRKER: En almindelig myte om tortur er, at det nogle gange er den eneste måde at få information, der kan redde liv. Men det er helt forkert. Tortur er et primitivt og brutalt redskab til at opnå information.

Rundt om i verden bruges tortur dog rutinemæssigt til at tvinge tilståelser frem. Information opnået på denne måde er ikke pålidelig, fordi folk vil sige hvad som helst under tortur for at få smerten til at stoppe.

Eksempel: I august 2012 brød mexicanske marinesoldater ind i Claudia Medinas hjem og tog hende til den lokale flådebase, hvor hun fik elektriske stød, blev pakket ind i plastik og slået samt tvunget til at indånde chili. Hun blev tvunget til at underskrive en tilståelse, hun ikke engang havde læst.

“Hvis de ikke havde tortureret mig, ville jeg ikke have underskrevet erklæringen,” sagde Claudia.

Ifølge international lovgivning tæller tilståelser givet under tortur ikke som bevis. Juridisk set er det absolutte forbud mod tortur og anden mishandling ufravigeligt. Det betyder, at det aldrig kan være lovligt eller legitimt at anvende, selv i nødstilfælde.

Kilder: Amnesty International og Faktalink.dk

DEL 1 – DILEMMAØVELSE OM TORTUR: OPVARMNING

Eleverne skal i denne introduktionsopgave tage stilling til, om forskellige forhørsteknikker burde være tilladt i særlige tilfælde eller ej. De bliver præsenteret for udsagn, der oprindeligt er citater fra nyhedshistorier, hvor forskellige personer – militært personel såvel som almindelige danskere – har udtalt sig om, hvad der bør være tilladt, og hvornår det bør være det for at opnå vigtige oplysninger. Opgaven lægger op til en løbende diskussion.

SÅDAN GØR DU

- Udlever **kopiark 9** til hver elev. Lad eleverne individuelt læse udsagnene på kopiarket. De skal nu tage stilling til udsagnene og erklære sig enige eller uenige i dem på en skala fra 1 til 5, hvor 5 er “meget enig”.
- Eleverne går ud på gulvet i grupper på tre. Her sammenligner de svar. Mind eleverne om, at det er i orden at ændre holdning i gruppediskussionen.
- Afslutningsvis deler eleverne (frivilligt) deres svar i plenum, så klassen har mulighed for at sammenligne meninger og holdninger.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

- Rund af med at fortælle, at det internationale samfund har vedtaget, at tortur altid er forbudt. Alle mennesker er beskyttet af torturforbuddet – også formodede terrorister og krigsforbrydere. Forbuddet gælder altid – også i krigssituationer. Staten er altid ansvarlig for krænkelser begået af militæret eller politiet. I tortursituationer skabes der en situation, der kan presse ethvert menneske til at sige hvad som helst for at overleve – også usandheder:
 - o Tortur er en umenneskelig og grusom handling, der forårsager fysisk og psykisk lidelse med det formål at opnå information, tvinge tilståelser eller straffe personer.
 - o Ifølge internationale menneskerettighedslove, herunder FN's Konvention mod Tortur, er tortur absolut forbudt under alle omstændigheder, herunder krig, politisk ustabilitet og andre undtagelsestilstande.
 - o Ofre for tortur oplever ofte langvarige traumer og alvorlige helbredsmæssige konsekvenser, som kræver omfattende medicinsk, psykologisk og social støtte for at kunne helbrede og genopbygge deres liv.
- Se evt. følgende video sammen i klassen som en del af en afsluttende introduktionssamtale om, hvad tortur er: [youtube.com/watch?v=acd7FZgX7_Q](https://www.youtube.com/watch?v=acd7FZgX7_Q) (1.16 min., kilde: Amnesty International). Obs. Videoen er på engelsk, så hjælp gerne klassen med de vigtigste pointer.

DEL 2 – UNDERSØG SAGEN

SÅDAN GØR DU

- Læs om sagen fra Egypten og genfortæl den for hinanden i klassen med egne ord.
- Undersøg, hvor Egypten er placeret på et kort i forhold til Danmark. Hvad ved I umiddelbart om landet?
- Del dernæst eleverne ud i grupper a tre-fire, og udlever **kopiark 10**, som de skal diskutere og finde mulige forklaringer til.
- Eleverne stiller to og to undringsspørgsmål til casen ved at færdiggøre sætningen: 'Det undrer mig, at ...'. Lad dem stille to-tre umiddelbare spørgsmål. Sammenlign hinandens spørgsmål. Saml op på elevernes svar og refleksioner i en plenumsamtale eller i makkerpar.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

ENGLISH CLASS

COURSE OF ACTION:

1. Let the students go through the focus words in pairs (use **worksheet 11**).
2. Let the students continue working with a buddy and read about the case.
3. Ask the students to write down a few facts about the case and discuss in their own words what this case is about.
4. Research: Where is Egypt placed on a map compared to Denmark? What do you know about this country? Discuss in groups.
5. In groups: Hand out **worksheet 12** and discuss the questions. Ask the students to prepare a short class presentation with the main points from their groupwork.

DEL 3 – DANIEL RYE: DET DANSKE TORTUROFFER

Daniel Rye er en dansk fotograf, som blev internationalt kendt efter at have været gidsel hos den islamistiske terrorgruppe ISIS i Syrien. Han blev taget til fange i 2013, mens han arbejdede som freelancefotograf og dækkede konflikten i Syrien.

Rye blev holdt fanget i 13 måneder under brutale forhold og var det sidste europæiske gidsel, der blev frigivet af ISIS.

Efter sin frigivelse har Daniel Rye deltaget i interviews og foredrag for at dele sin oplevelse og har også udgivet en bog om sin tid som gidsel, "Ser du månen, Daniel", skrevet i samarbejde med journalist Puk Damsgård.

SÅDAN GØR DU

- Snak om, hvad forskellen er på psykisk og fysisk tortur. Brainstorm og definer psykisk tortur (en handling, der forårsager alvorlig mental smerte eller lidelse gennem metoder som trusler, isolation, frygt, ydmygelse og manipulation).
- Bed dernæst eleverne om at tænke over, hvad de forbinder med psykisk tortur, og hvilke følelser eller tanker det vækker hos dem. Eleverne 'tænke-skriver' deres refleksioner på et stykke papir.
- Saml op i plenum og fortæl klassen om fotografen Daniel Rye og hans historie og se dokumentarudsendelsen om ham, hvori han fortæller om sit liv som tilfange-taget torturoffer hos terrorgruppen ISIS: dr.dk/drtv/program/daniel-rye_-livet-efter-syrien_214781 (59 min., kilde DR)

NB!

Daniel Ryes fortælling er hård. Overvej, om den kan trigge nogen i din klasse.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

- Efter dokumentaren er det hensigtsmæssigt at samle op i plenum:
 - A. Hvordan var det at se dokumentaren?
 - B. Hvad overraskede dig mest i dokumentaren?
 - C. Hvis du kunne spørge Daniel om noget, hvad ville det så være?
 - D. Hvordan heler et menneske efter en så tragisk oplevelse og brutal behandling?
 - E. Hvad, tror I, driver nogle mennesker til at begå tortur mod andre mennesker?

DEL 4 – QUIZ: SANDT ELLER FALSK?

SÅDAN GØR DU

- Bed eleverne om at finde to små stykker pap – gerne i forskellige farver. Aftal, hvilken farve der er lig med sandt, og hvilken der er lig med falsk.
- Fortæl dernæst eleverne, at du nu læser en række udsagn højt. Så snart du har gjort det, skal de markere med deres papstykker, hvad de tror om udsagnet: Er det sandt eller er det falsk?
- Efter hvert spørgsmål afslører du, om det var sandt eller falsk, så eleverne bliver informeret om dette. Udsagnene finder du på **kopiark 13**.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE



Tidsforbrug: Del 1) 10 min. Del 2) 45 min. Del 3) 25 min.

Fag: Dansk, samfundsfag, sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab samt engelsk*.

*Du kan vælge at læse og arbejde med casen på engelsk.

Materialer: Kopiark 14 og worksheet 15 og 16.

Læringsmål:

- Eleven kan diskutere marginaliserede gruppers kamp for flere rettigheder.
- Eleven opnår viden om og kan diskutere, hvordan langvarig isolationsfængsling kan påvirke et menneskes psykiske helbred.
- Eleven opnår viden om krigens regler.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

Beskrivelse: I 2015 blev Ahmad Manasra arresteret i forbindelse med et knivstikkeri begået mod henholdsvis en 20-årig og en 13-årig israeler i det besatte Østjerusalem. Selv om en israelsk domstol afgjorde, at Ahmad ikke deltog i overfaldet, afsøner han en dom på ni et halvt år for mordforsøg.

Ahmad var til stede ved overfaldet, og han fik alvorlige hovedskader, da han blev ramt af en bil. Mens han lå blødende på jorden, samlede der sig en stor gruppe af mennesker, der hånede og råbte skældsord ad ham. Optagelser af Ahmad Manasras afhøring viste tre israelske officerer, der råbte trusler og fornærmelser ad ham, mens den dengang 13-årige Ahmad sad og græd.

Ahmad Manasra har i flere perioder siddet i langvarig isolationsfængsling. Det er i strid med international lov. Den 24. oktober 2021 blev han diagnosticeret af en uafhængig israelsk psykolog. Psykologen konstaterede, at fængslingen har givet Ahmad alvorlige psykiatriske lidelser. I 2022 blev Ahmad Manasras appel om en tidlig løsladelse på baggrund af medicinske årsager afvist af en lokal domstol.

I opgaverne skal eleverne diskutere og undersøge sagen og zoome ind på krigens regler, som er højaktuelle på grund af konflikten i Gaza. Opgaverne har særligt fokus på følgende menneskerettighed:

- **ARTIKEL 2:** Alle har ret til menneskerettigheder uden forskelsbehandling. Uanset hvem du er, hvor du er født, hvilket køn du har, og hvordan du ser ud, har du de samme rettigheder.

DEL 1 – OPVARMNING

SÅDAN GØR DU

- Forklar, at du nu deler klassen op på en vilkårlig måde: Bed fx alle, der har jeans/hvide sko/lyst hår/sort bluse eller noget helt andet, om at stille sig i én gruppe, mens resten af klassen stiller sig i en anden gruppe. Sørg for, at gruppen, 'der skal ekskluderes', er betydeligt mindre eller større end den anden gruppe, så forskellen bliver tydelig.
- Bed nu gruppen med privilegier om at sætte sig ned, hvor de har lyst, mens du fx kort spørger dem ind til deres dag, hvad de kan huske om menneskerettighederne eller briefer dem om dagens program. Imens skal den anden gruppe stå op/sætte sig i en squat op ad væggen, mens du 'forkæler' den siddende gruppe. Den ekskluderede gruppe ignoreres og får ikke taletid de næste par minutter.
- Stop dernæst aktiviteten og bed alle elever i klassen om at reflektere over, hvordan de oplevede og følte sig under øvelsen. Stil gerne eleverne spørgsmål

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

som:

- A. Hvordan var det at tilhøre gruppen med privilegier?
 - B. Hvordan var det for jer, der bevidst blev holdt udenfor?
 - C. Kender I til grupper ude i verden, der bliver udsat for lignende forskelsbehandling/diskrimination?
 - D. Hvad kender I til de apartheidlignende forhold i det besatte Palæstina? Er der nogen ligheder mellem diskriminationen i klassen og i det besatte Palæstina?
- Forklar evt. afslutningsvist kort, at personer i det besatte Palæstina systematisk bliver diskrimineret baseret på vilkårlige faktorer som etnicitet eller bopæl.

DEL 2 – UNDERSØG SAGEN

SÅDAN GØR DU

- Læs i fællesskab sagen om Ahmad, og genfortæl den for hinanden i klassen med jeres egne ord.
- Undersøg, hvor Israel og det besatte Palæstina er placeret på et kort og sammenlign med Danmark. Lav en kort internetsøgning på området. Drøft gerne et eventuelt kendskab til landet med klassen – har klassen for eksempel fulgt med i konflikten i Gaza?
- Se eventuelt denne explainer-video om den komplekse og langvarige konflikt i området: dr.dk/skole/samfundsfag/udskoling/p3-essensen-explainer-forstaa-konflikten-mellem-israel-og-palaestina (10 min.) Bemærk, at den er lavet før angrebet d. 7. oktober og den efterfølgende drastiske eskalering af den voldelige konflikt og humanitære katastrofe i Gaza.
- Del dernæst eleverne ud i grupper med tre eller fire og udlever **kopiark 14**, som de skal diskutere og finde mulige forklaringer til.
- Lad eleverne to og to stille undringsspørgsmål til sagen ved at færdiggøre sætningen: 'Det undrer mig, at ...' Lad dem stille to-tre umiddelbare spørgsmål. Sammenlign hinandens spørgsmål.
- Saml op på elevernes svar og refleksioner i en plenumsamtale.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

ENGLISH CLASS

COURSE OF ACTION:

1. Let the students go through the focus words in pairs (use **worksheet 15**).
2. Let them continue working with a buddy and read about the case.
3. Ask the students to write down a few facts about the case and discuss in their own words what this case is about.
4. **Research:** Where is the Occupied Palestinian Territory and Israel placed on a map compared to Denmark? What do you know about this country? Discuss in groups.
5. **In groups:** Hand out **worksheet 16** and discuss the questions. Ask the students to prepare a short class presentation with the main points from their groupwork.

DEL 3 – DILEMMAER OM KRIGENS REGLER

Krig er ikke ulovligt, men der er regler for, hvordan man må føre krig, så civile og civil infrastruktur kan beskyttes. I denne øvelse tager eleverne stilling til en række dilemmaer i forbindelse med krig og reglerne for disse. Øvelsen har til formål at skabe individuel refleksion, fælles diskussion og øge elevernes samlede viden og deres grundlag for at tage stilling til konflikten i Gaza.

Situationen i Gaza udvikler sig løbende, og det kan være svært at holde sig helt opdateret. DR har et temasite, som du med fordel kan besøge: dr.dk/nyheder/udland/tema/krig-mellem-israel-og-hamas. Ligesom du kan læse om Amnesty's holdning til krigen og vores arbejde i Gaza her: amnesty.dk/vores-arbejde/beskyt-civile-i-gaza-og-israel/

SÅDAN GØR DU

- Marker en linje i klasselokalet/på gangen/i gården.
- Fortæl eleverne, at du nu vil præsentere dem for en række dilemmaer om Genève-konventionerne – også kaldet krigens regler. Hvis man synes, at svaret er klart 'ja', placerer man sig i den ene ende, mens elever, der mener klart 'nej', placerer sig i den modsatte ende. Fortæl også, at hvis man ikke er helt overbevist, så kan man placere sig et sted midt i mellem. Efter hvert dilemma er det oplagt at spørge ind til elevernes svar, og om de var overraskede over svaret. Stil altid åbne og undersøgende spørgsmål.
 - o Må man skyde et barn, der bærer våben?
Svar: Ja, hvis barnet deltager i krigen. Omvendt er det forbudt at rekruttere børn under 15 år til at deltage i krig.

I KLASSELOKALET

'SKRIV FOR LIV'-SAGERNE

- o Må man bombe et hospital, hvis man mistænker, at fjendens soldater gemmer sig der?
Svar: Hospitaler er beskyttet af krigens regler. Men de kan miste deres beskyttelse, hvis de bruges til fjendtlige formål. Men hvis der er rigtig mange civile – altså helt almindelige mennesker – og kun få af fjendens soldater, er det ikke ok. Man har et såkaldt proportionalitetsprincip i krigens regler. Hvis angrebet er ude af proportioner – det vil sige, at det militære formål med angrebet er minimalt sammenlignet med dræbte civile – er angrebet imod krigens regler.
- o Må man bruge giftgas i en krig?
Svar: Nej.
- o Må man slå krigsfanger ihjel?
Svar: Nej, hvis en fjende har overgivet sig, skal personen behandles ordentligt og med værdighed, som for eksempel indebærer at få mad, tøj, lægehjælp og kontakt til familie.
- o Må man bruge tortur mod en fjende for at få oplysninger, der kan redde liv?
Svar: Nej. Aldrig. Tortur virker ikke til at opnå troværdige svar fra en fjende, da man er tilbøjelig til at tilstå alt for at få smerten til at stoppe.
- o Skal man overholde reglerne for krig, hvis ens fjende ikke gør det?
Svar: Ja, alle skal overholde reglerne for krig. Det gælder både lande og oprørsgrupper.

Bonusinfo: Hvis man overtræder krigens regler, så skal man stilles for en domstol og holdes ansvarlig.

NB: Hvis du ønsker at lægge endnu et lag på diskussionen, kan du tage fat i Sydafrikas anklage mod Israel om folkedrab. Du kan bruge denne explainer, som forklarer sagen og hvad folkedrab er: [instagram.com/p/C2M_8j6MuBw/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==](https://www.instagram.com/p/C2M_8j6MuBw/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==).

I KLASSELOKALET

DEL 4 EVALUERING

EVALUATION – TVÆRGÅENDE OPGAVER I ENGELSK

Tidsforbrug: 120-180 min.

Fag: English.

Materialer: SkoleTube, a mobile phone and **worksheet 17**

Beskrivelse: Focus on one of the cases from the material. Talk about which of the cases that the students find the most interesting.

COURSE OF ACTION

- After having worked with the questions for discussion, let the students create a final evaluation product – for instance a podcast or a video (mini-documentary) about one or more cases.
- Guide the students, so they make use of their knowledge from working with the cases.
- Hand out **worksheet 17**.

EVALUERING – PRODUCER EN KAMPAGNEFILM

Tidsforbrug: Trin 1: 30 min. Trin 2: 25 min. Trin 3: 30-45 min. Trin 4: 30 min. (evt. hjemmearbejde). Trin 5: 45 min.

Fag: Dansk og samfundsfag.

Materialer: Kameraer eller mobiltelefoner og **kopiark 18**.

Beskrivelse: I denne afsluttende evalueringsopgave skal eleverne lave en kampagnefilm, der fokuserer på en af sagerne fra Amnesty International, som de har arbejdet med. Kampagnefilmen skal have til formål at oplyse om den valgte sag, fremme viden om menneskerettighederne og opfordre til handling. Der er ikke lagt op til det perfekte produkt (medmindre I vælger at bruge længere tid på opgaven), men nærmere en proces, der har til formål at få eleverne til at reflektere over, hvad de har lært.

SÅDAN GØR DU

- Del eleverne ind i grupper a 4-5 elever, og fortæl, at de skal lave en kampagnefilm på 1-4 minutter. Filmen skal være informativ, engagerende og have en klar opfordring til handling.

I KLASSELOKALET EVALUERING

- Trin 1 – forberedelse:** Vis eleverne en eller flere kampagnevideoer, der har til formål at informere befolkningen om en given sag. Du kan evt. vise dem en blanding af humoristiske og alvorlige kampagnefilm:
 - o “Hjelm har alle dage været en god ide” (Rådet for Sikker Trafik): video.sikkertrafik.dk/video/66797982/hjelm-har-alle-dage-vaeret-en-god
 - o “Er du en del af planen?” PlanBørnefonden: youtu.be/OTZ27zMPHbY
 - o “Jeg ved det godt” (Rådet for Sikker Trafik): video.sikkertrafik.dk/video/86108593/jeg-ved-det-godt
 - o “Pølsepresser du?” (Kræftens Bekæmpelse): youtube.com/watch?v=HEP3jURCXnI
- Bed eleverne vælge en af de fire ‘Skriv for Liv’-sager, som I har arbejdet med i klassen. De skal nu lave en dybdegående research af sagen, herunder personens baggrund, nuværende situation og sagens betydning for menneskerettighederne.
- Eleverne skal nu lave en detaljeret plan for deres film vha. fx følgende spørgsmål:
 - A. Hvilket budskab har I?
 - B. Hvilken målgruppe henvender I jer til?
 - C. Hvad vil I gerne have målgruppen til at gøre?
- Trin 2 – lav et manuskript:** Eleverne skal lave et manuskript med dialoger, fortællinger og nøglepunkter. Udlever **kopiark 18**. Her tegner de et storyboard, der visualiserer de forskellige scener i filmen, og hvordan de skal filmes. Bed dem tegne en skitse for hver scene. Brug flere ark, hvis det er nødvendigt. Tænk gerne over følgende:
 - A. Hvordan I bedst påvirker jeres målgruppe: Hvilke virkemidler og tone I vil bruge (hvilken stemning ville passe til emnet ‘menneskerettigheder’)?
 - B. Skal der være replikker/speak/underlægningsmusik?
 - C. Hvad der er realistisk inden for den tid, I har til rådighed?
 NB: Mind eleverne om at notere deres idéer i et fælles dokument/papir.
- Trin 3 – produktion:** Eleverne skal filme med kameraer/mobiltelefoner. Bed eleverne tænke over forskellige kameravinkler og lys for at gøre filmen visuelt interessant.
- Trin 4 – redigering:** Eleverne skal bruge redigeringssoftware (fx iMovie, Windows Movie Maker, Adobe Premiere eller andet) til at klippe og sætte filmen sammen. De skal vælge musik og lydeffekter, der understøtter budskab samt tekst og grafiske elementer, der hjælper med at formidle deres budskab klart og tydeligt. Upload gerne filmen på Skoletube.
- Trin 5 – præsentation af kampagnefilm:** Eleverne viser på skift deres kampagnefilm for klassen. Efter hver kampagnefilm fortæller eleverne om deres film og de overvejelser og valg, de har truffet undervejs.

I KLASSELOKALET

EVALUERING

EVALUERING: TÆNKESKRIVNING

Tidsforbrug: 25 min.

Materialer: Kopiark 19.

Beskrivelse: Som en kort opsamlingsøvelse skal hver elev nu reflektere over hele 'Skriv for Liv'-forløbet, og hvad eleven tager med sig.

SÅDAN GØR DU

- Udlever **kopiark 19**. Giv eleverne syv-ti min. til at svare på spørgsmålene.
- Del eleverne ind i små grupper og lad dem tale om udsagnene (skriv dem eventuelt på tavlen):
 - o Det, der overraskede mig mest, var ...
 - o Det mest interessante var ...
 - o Det sværeste var ...
 - o Min præstation var ...
 - o Jeg forstår ikke ...
- Saml op på klassens refleksioner i plenum.

GUIDE TIL BREVSKRIVNING



HJÆLP NETH NAHARA

SKRIV EN SOLIDARITETSHILSEN TIL NETH, SÅ HUN VED, AT HUN IKKE ER GLEMT, OG AT VI ER MANGE, DER KÆMPE FOR HENDES SAG.

Lav dit brev med udsmykninger eller fotos, så det er personligt. Neth elsker at danse og synge, så det kunne være illustrationer af mikrofoner, noder el.lign. Eller du kan tegne Neth med hendes to børn (en femårig dreng og toårig pige). I brevet kan du fx skrive, hvad du tænker eller føler om sagen. Du kan også skrive lidt om dig selv eller nogle oplevelser, du har haft. Hvad tror du, Neth kan have brug for at høre?

Forslag til beskeder til Neth:

"A lot of strength, Neth. I wish you get out of prison as soon as possible. You were strong for exercising your right to freedom of expression and I wish you to continue expressing yourself without fear."

"I'm rooting for your freedom. You could have remained silent, but you preferred to speak out and exercise your right to freedom of expression. May you leave prison with your head held high and with the same courage."

SKRIV ET APPELBREV TIL DEN ANGOLANSKE PRÆSIDENT

Your excellency,

I urge you to use your power to ensure that Ana da Silva Miguel AKA 'Neth Nahara' is immediately released, since her conviction and ongoing arbitrary detention stem solely from the peaceful exercise of her human rights, including the right to freedom of expression. Furthermore, Neth Nahara should be granted regular and unfettered access to her medication and adequate healthcare, including, if necessary, treated outside prison.

Yours sincerely,



HJÆLP KYUNG-SEOK PARK

SKRIV EN SOLIDARITETSHILSEN TIL KYUNG-SEOK, SÅ HAN VED, AT HAN IKKE ALENE, OG AT VI ER MANGE, DER STØTTER HANS AKTIVISME.

Lav dit brev med udsmykninger eller fotos, så det er personligt. Du kan tegne busser, tog eller lignende som symboler på de rettigheder, Kyung-seok kæmper for. I dit brev kan du skrive, hvad du tænker eller føler om sagen. Du kan også skrive lidt om dig selv eller nogle oplevelser, du har haft. Hvad tror du, Kyung-seok kan have brug for at høre?

Forslag til beskeder til Kyung-seok:

"I am standing in solidarity with you through your activism to achieve equal human rights for people with disabilities. I hope the smear campaign against your work comes to stop. Please know we're riding the subway with you in spirit."

"I resonate with your campaign to make a world where no one is left behind. I hope the police abuse against your peaceful protest comes to an end and you can continue the activism. I stand with you to support equal rights and accessibility for people with disabilities."

SKRIV ET APPELBREV TIL SEOULS BORGMESTER

Dear Mayor of Seoul,

I call on you to ensure the right to freedom of peaceful assembly by stopping the use of unlawful force against Kyung-seok Park and SADD activists, dropping all litigation, and ending the media smear campaign so activists may keep campaigning for a world where people with disabilities can fully participate in all aspects of life.

Yours sincerely,

GUIDE TIL BREVSKRIVNING



HJÆLP OQBA HASHAD

SKRIV EN SOLIDARITETSHILSEN TIL OQBA OG HANS FAMILIE, SÅ DE VED, AT DE IKKE ALENE I KAMPEN FOR RETFÆRDIGHED FOR OQBA.

Lav dit brev med udsmykninger eller fotos, så det er en personlig hilsen. Du kan fx skrive, hvad du tænker eller føler om sagen. Du kan også skrive lidt om dig selv eller nogle oplevelser, du har haft. Hvad tror du, Oqba kan have brug for at høre?

Forslag til beskeder til Oqba:

"I am truly devastated to hear about your situation. I wish you get out of prison as soon as possible. Stay strong and know that many people across the world are fighting for you."

"I'm rooting for your freedom. I hope you are soon able to leave prison and be reunited with your family and loved ones."

SKRIV ET APPELBREV TIL EGYPTENS PRÆSIDENT

Your Excellency,

I call on you to make sure that Oqba Hashad is immediately and unconditionally released, as his detention is related solely to his brother's human rights activism. Pending his release, Oqba Hashad must be given a suitable prosthetic leg as well as regular access to his family, lawyers and adequate healthcare, including in outside hospitals if necessary, and held in conditions that comply with international standards for the treatment of prisoners.

Yours sincerely,



HJÆLP AHMAD MANASRA

SKRIV ET APPELBREV TIL ISRAELS MINISTER FOR OFFENTLIG SIKKERHED, OG BED HAM LØSLADE AHMAD MANASRA ØJEBLIKKELT.

Dear Minister,

I am writing in grave concern for Ahmad Manasra, 20, a Palestinian from East Jerusalem held in Eshel Prison in southern Israel, whose mental health has deteriorated to a life-threatening degree during solitary confinement.

I call on you to ensure the release of Ahmad Manasra so that he can access health and social services in his community.

Pending his release, Ahmad Manasra should immediately be removed from solitary confinement and given healthcare in compliance with medical ethics, including confidentiality, autonomy, and informed consent. I urge you to arrange thorough, prompt, impartial and effective investigations into Ahmad Manasra's alleged torture and ill-treatment.

Yours sincerely,

RETTIGHEDSSPILLET

**RET TIL
RETFÆRDIG
RETTERGANG
(ARTIKEL 10).**

**RET TIL
YTRINGS-
FRIHED
(ARTIKEL 19).**

**RET TIL
UDDANNELSE
(ARTIKEL 26).**

**RET TIL
SUNDHED
(ARTIKEL 25).**

RETTIGHEDSSPILLET

**RET TIL
RELIGIONS-
FRIHED
(ARTIKEL 18).**

**RET TIL
FRIHED FRA
TORTUR
(ARTIKEL 5).**

**RET TIL
EN NATIONAL-
LITET
(ARTIKEL 15).**

**RET TIL
EJENDOM
(ARTIKEL 17).**

RETTIGHEDSSPILLET

**RET TIL
ASYL
(ARTIKEL 14).**

**RET TIL
LIGE LØN
FOR LIGE
ARBEJDE
(ARTIKEL 23).**

**RET TIL
AT FORSAMLE
SIG OG
FORENINGS-
FRIHED
(ARTIKEL 20).**

KOPIARK 3

KYUNG-SEOK PARK, SYDKOREA:

DISKUSSIONSPØRGSMÅL

UNDERSØG OG DISKUTER FØLGENDE SPØRGSMÅL MED DIN GRUPPE.

1. SELVE SAGEN

- Beskriv sagen med jeres egne ord.
- Hvorfor er Kyung-seok Park blevet sagsøgt – og af hvem? Hvad tænker I umiddelbart om situationen?
- Hvilke menneskerettigheder bliver krænket i sagen og hvorfor?
- Hvorfor tror I, at Amnesty International har valgt at sætte fokus på denne sag?

- Hvad kan vi som samfund gøre for at ændre negative fordomme om mennesker med handicap? Har I idéer til kampagner eller initiativer, der kunne hjælpe?
- Hvordan kan vi sikre, at mennesker med handicap kan deltage i politiske processer og beslutningstagning? Hvorfor er det vigtigt, at deres stemmer bliver hørt?

3. TÆNK OVER ...

- Hvad undrer I jer over i denne sag?
- Hvad har I lært ud fra denne sag?
- Hvad har I lært om mennesker med handicaps rettigheder i dag, som I ikke vidste før?
- Hvis du kunne spørge, sige eller skrive noget direkte til Kyung-seok, hvad ville det så være?

2. RETTIGHEDER FOR PERSONER MED HANDICAP

- Hvordan tror I, det føles at blive diskrimineret på grund af et handicap? Har I eksempler på, hvordan diskrimination kan se ud?
- Hvad, tror I, har fået Kyung-seok Park til at kæmpe som aktivist?
- Er diskrimination af personer med handicap også et problem i Danmark? Undersøg dette.
- I artikel 2 i FN's Verdenserklæring om Menneskerettigheder står: "Alle har ret til menneskerettigheder uden forskelsbehandling. Uanset hvem du er, hvor du er født, hvilket køn du har, og hvordan du ser ud, har du de samme rettigheder". Hvad betyder det, at alle mennesker har de samme rettigheder, uanset om de har et handicap eller ej? Hvilke rettigheder tænker I mest på her?

WORKSHEET 4

KYUNG-SEOK PARK, SYDKOREA:

VOCABULARY – WORDS AND TERMS TO KNOW

PUT A CROSS UNDER THE STATEMENTS WHICH
BEST FIT YOUR KNOWLEDGE OF THE WORDS AND
TRANSLATE THE WORDS, SO YOU UNDERSTAND
THE MEANING OF THE WORD.

	I don't know the word	I have heard or seen the word	I can pronounce the word	I can explain the word	I can use the word in a sentence	Translate the word into Danish
Disability rights activist						
Advocate						
Wider accessibility						
Rhetoric						
Distinguish						
Resorted						
Forcible						
Warrant						
Obstruct						

WORKSHEET 5

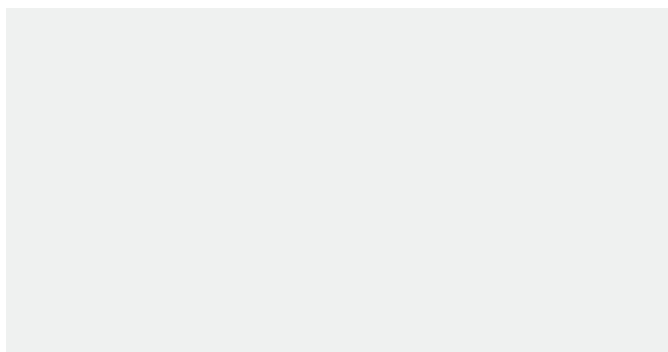
KYUNG-SEOK PARK, SOUTH KOREA:

QUESTIONS FOR DISCUSSION

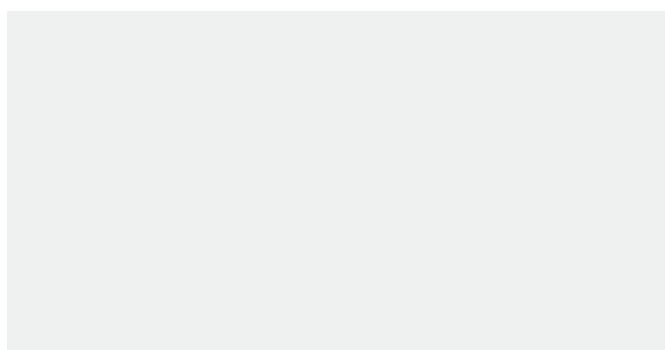
RESEARCH AND DISCUSS THE FOLLOWING QUESTIONS IN GROUPS OR WITH A BUDDY.

1. THE CASE

- Describe the case in your own words.
- Why has Kyung-seok Park been sued, and by whom? What are your initial thoughts about the situation?
- Which human rights are being violated in the case and why?
- Why do you think Amnesty International has chosen to focus on this case?

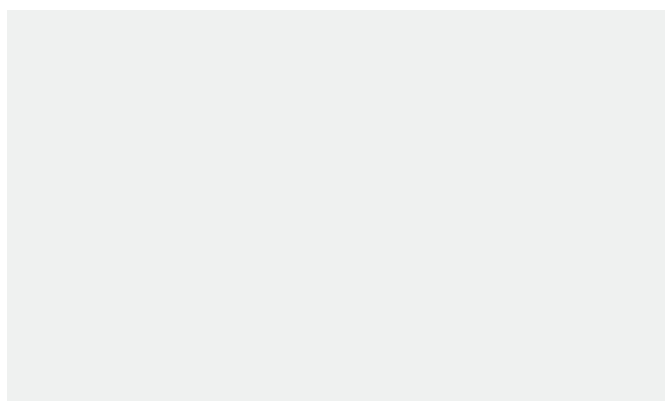


- What can we, as a society, do to change negative stereotypes about people with disabilities? Do you have ideas for campaigns or initiatives?
- How can we ensure that people with disabilities can participate in political processes and decision-making? Why is it important that their voices are heard?



3. REFLECT UPON THIS

- What has this case made you wonder about?
- What have you learned from this case?
- What have you learned about the rights of people with disabilities today that you didn't know before?
- If you could ask, say, or write something directly to Kyung-seok, what would it be?



2. RIGHTS FOR PERSONS WITH DISABILITIES

- How do you think it feels to be discriminated against because of a disability? Do you have examples of what discrimination might look like?
- What do you think motivated Kyung-seok Park to fight as an activist?
- Research: Is discrimination against people with disabilities also a problem in Denmark?
- Article 2 in The Universal Declaration of Human Rights says: "Everyone is entitled to human rights without discrimination. No matter who you are, where you were born, what gender you are, or what you look like, you have the same rights". What does it mean that all people have the same rights, regardless of whether they have a disability or not? Which rights do you think are most relevant here?

NETH NAHARA, ANGOLA:

DISKUSSIONSPØRGSMÅL

UNDERSØG OG DISKUTER FØLGENDE SPØRGSMÅL MED DIN GRUPPE.

1. SELVE SAGEN

- Beskriv sagen med jeres egne ord.
- Hvorfor er Neth Nahara blevet idømt fængsel – og af hvem? Hvad tænker I umiddelbart om straffen? Hvad er det, Neth er blevet anklaget for?
- Undersøg, hvilket type land Angola er sammenlignet med Danmark.
- Hvilke menneskerettigheder bliver krænket i sagen og hvorfor?
- Hvorfor tror I, at Amnesty International har valgt at sætte fokus på denne sag?

2. RETTEN TIL AT YTRE SIG

- Hvad er ytringsfrihed? Diskuter og beskriv begrebet med jeres egne ord.
- Hvad betyder ytringsfrihed for dig/jer i jeres liv?
- Kender I til grupper i Danmark, der er særligt gode til at gøre brug af deres ytringsfrihed?

3. SOCIALE MEDIER SOM PLATFORM

- Hvorfor reagerer Angolas præsident så voldsomt på Neths ytringer?
- Ville politikere reagere på samme måde i Danmark? Hvorfor/hvorfor ikke?
- Kender I til influencere og/eller aktivister i Danmark, der

ofte bruger ytringsfriheden til at formidle budskaber? Find gerne et par eksempler.

- Kan influencere og aktivister tillade sig mere end almindelige borgere? Hvorfor/hvorfor ikke?

4. MÅ MAN SIGE ALT?

- Findes der grænser for, hvad en borger i Danmark må sige? Uddyb dit svar.
- Hvor går grænsen mellem ytringsfrihed og hadtale? Hvilke begrænsninger har vi på ytringsfrihed i Danmark – eller må vi sige hvad som helst?
- Mener I, at der bør findes grænser for, hvad vi må udtale os om og sige om hinanden? Uddyb jeres svar.

5. TÆNK OVER ...

- Hvad har denne sag fået dig til at undre dig over?
- Hvad har du lært ud fra denne sag?
- Hvis du kunne sige eller skrive noget direkte til Neth, hvad ville det så være?

WORKSHEET 7

NETH NAHARA, ANGOLA:

VOCABULARY – WORDS AND TERMS TO KNOW

**PUT A CROSS UNDER THE STATEMENTS WHICH
BEST FIT YOUR KNOWLEDGE OF THE WORDS AND
TRANSLATE THE WORDS, SO YOU UNDERSTAND
THE MEANING OF THE WORD.**

	I don't know the word	I have heard or seen the word	I can pronounce the word	I can explain the word	I can use the word in a sentence	Translate the word into Danish
Outrage						
Convicted						
Sentenced						
Increase						
Poor health						
Freedom of expression						

WORKSHEET 8

NETH NAHARA, ANGOLA:

QUESTIONS FOR DISCUSSION

RESEARCH AND DISCUSS THE FOLLOWING QUESTIONS IN GROUPS OR WITH A BUDDY.

1. THE CASE

- Describe the case in your own words.
- Why has Neth Nahara been sentenced to prison, and by whom? What are your initial thoughts about the sentence? What has Neth been accused of?
- Research which type of country Angola is compared to Denmark.
- Which human rights are being violated in this case and why?
- Why do you think Amnesty International has chosen to focus on this case?

2. THE RIGHT TO EXPRESS ONESELF

- What is freedom of speech? Discuss and describe the concept in your own words.
- What does freedom of speech mean to you in your life?
- Do you know of any groups in Denmark that are particularly good at using their freedom of speech?

3. SOCIAL MEDIA AS A PLATFORM

- Why does Angola's president react so strongly to Neth's statements?
- Would politicians in Denmark react the same way? Why or why not?

- Do you know of any influencers and/or activists in Denmark who often use their freedom of speech to convey messages? Feel free to find a few examples.
- Can influencers and activists allow themselves more freedom than ordinary citizens? Why or why not?

4. CAN YOU SAY ANYTHING?

- Are there limits to what a citizen in Denmark can say? Elaborate on your answer.
- Where is the line between freedom of speech and hate speech? Do we have any limitations connected to freedom of speech in Denmark, or can we say anything?
- Should there be limits on what we can say about and to each other? Elaborate on your answer.

5. REFLECT UPON THIS ...

- What has this case made you wonder about?
- What have you learned from this case?
- If you could say or write something directly to Neth, what would it be?

DILEMMAØVELSE OM TORTUR

DU SKAL NU TAGE STILLING TIL FEM UDSAGN OM TORTUR. VURDER, HVOR ENIG DU ER I DISSE UDSAGN PÅ EN SKALA FRA 1 TIL 5. 5 ER = 'MEGET ENIG'. 1 = 'MEGET UENIG'.

DU SKAL HUSKE AT SKRIVE EN BEGRUNDELSE FOR DIT VALG.

- Det er tilladt at bruge fysisk pres, der kan forårsage alvorlige smerter hos et andet menneske, hvis det gælder om at få oplysninger, der kan forhindre et angreb, der kan dræbe mange mennesker.

- Selvmordsbombere og terrorister er ikke beskyttet af internationale love mod tortur.

- For at få oplysninger fra en krigsfange er det tilladt at bruge en taktik, der indgyder frygt eller trussel om skade.

- Hvis et lands soldater begår tortur, kan staten ikke holdes ansvarlig, hvis staten ikke klart har givet ordren om tortur.

- Hvis en krigsfange er fra et land eller en organisation, som ikke anerkender de love og sædvaner, der eksisterer om krig, er denne fange ikke beskyttet mod tortur.

OQBA HASHAD, EGYPTEN:

DISKUSSIONSPØRGSMÅL

UNDERSØG OG DISKUTER FØLGENDE SPØRGSMÅL MED DIN GRUPPE.

1. SELVE SAGEN

- Beskriv sagen med jeres egne ord.
- Hvorfor bliver Oqba tilbageholdt og tortureret? Og af hvem? Hvad tænker I umiddelbart om straffen?
- Undersøg, hvilket type land Egypten er sammenlignet med Danmark.
- Hvad fortæller denne dom jer om forholdene i Egypten?
- Hvilke menneskerettigheder bliver krænket i sagen og hvorfor?
- Hvorfor tror I, at Amnesty International har valgt at sætte fokus på denne sag?

2. TORTUR, MISHANDLING, GRUSOM, UMENNESKELIG ELLER VANÆRENDE BEHANDLING

- Kan I komme i tanke om eksempler på, hvor menneskerettighederne har været udfordret i Danmark?
- Hvordan tror I, at Oqba klarer sig i fængslet?
- Hvad siger menneskerettighederne om brug af tortur, mishandling, grusom, umenneskelig eller vanærende behandling?
- Hvilke konsekvenser tror I, at det kan få for et menneske at blive udsat for tortur, mishandling, grusom, umenneskelig eller vanærende behandling?
- Er tortur nogle gange acceptabelt? Hvorfor/hvorfor ikke?
- Undersøg, hvad Amnesty mener om tortur: Findes der situationer, hvor personer godt må udsættes for tortur? Hvorfor/hvorfor ikke?

- Diskuter følgende artikler i FN's Verdenserklæring om Menneskerettigheder: 'Retten til liv, frihed og personlig sikkerhed' og 'Ingen må torturere dig. Og ingen må udsætte dig for grusom, umenneskelig behandling eller straf'.

3. RETTEN TIL EN RETFÆRDIG RETTERGANG

- Undersøg, hvad regler for fængsling og et grundlovsforhør er.
- Hvad betyder det at have en retfærdig rettergang, og hvorfor er det vigtigt for alle mennesker?
- Hvilke rettigheder bør en person have, når de bliver anklaget for en forbrydelse?
- Hvordan ville I have det, hvis I ikke fik en retfærdig rettergang? Hvad tror I, konsekvenserne kunne være?

4. TÆNK OVER ...

- Hvad har denne sag fået jer til at undre dig over?
- Hvad har I lært af denne sag?
- Hvis I kunne sige eller skrive noget direkte til Oqba, hvad ville det så være?

WORKSHEET 11

OQBA HASHAD, EGYPT:

VOCABULARY – WORDS AND TERMS TO KNOW

**PUT A CROSS UNDER THE STATEMENTS WHICH
BEST FIT YOUR KNOWLEDGE OF THE WORDS AND
TRANSLATE THE WORDS, SO YOU UNDERSTAND
THE MEANING OF THE WORD.**

	I don't know the word	I have heard or seen the word	I can pronounce the word	I can explain the word	I can use the word in a sentence	Translate the word into Danish
Detained						
Exile						
Prosthetic leg						
Amputated						
Suspension						
Prosecutor						
Overthrow						
Basic daily tasks						
Bogus						
Adequate healthcare						

WORKSHEET 12

QQBA HASHAD, EGYPT:

QUESTIONS FOR DISCUSSION

RESEARCH AND DISCUSS THE FOLLOWING QUESTIONS IN GROUPS OR WITH A BUDDY.

1. THE CASE

- Describe the case in your own words.
- Why is Oqba being detained and tortured? And by whom? What are your initial thoughts on the sentence?
- Research Egypt as a country and compare with Denmark.
- What does this sentence tell you about the conditions in Egypt?
- Which human rights are being violated in this case and why?
- Why do you think Amnesty International has chosen to focus on this case?

- Discuss the meaning of the following article in the Universal Declaration of Human Rights: 'The right to life, liberty, and personal security' and 'No one shall torture you. No one shall subject you to cruel, inhuman treatment or punishment.'

3. THE RIGHT TO A FAIR TRIAL

- Research: What are the rules for imprisonment and a Constitutional Hearing?
- What does it mean to have a fair trial, and why is it important for everyone?
- Which rights should a person have when they are accused of a crime?
- How would you feel if you didn't receive a fair trial? What do you think the consequences could be?

4. REFLECT UPON THIS ...

- What has this case made you wonder about?
- What have you learned from this case?
- If you could say or write something directly to Oqba, what would it be?

2. TORTURE, MISTREATMENT, CRUEL, INHUMAN OR DEGRADING TREATMENT

- Can you think of any examples where human rights have been challenged in Denmark?
- How do you think Oqba is coping in prison?
- What do human rights say about the use of torture, mistreatment, cruel, inhuman or degrading treatment?
- Which consequences do you think a person might face after being subjected to torture, mistreatment, cruel, inhuman or degrading treatment?
- Is the use of torture ever acceptable? Why/why not?
- Research what Amnesty thinks about torture: Are there situations where people can be subjected to torture? Why/why not?

UDSAGN: SANDT ELLER FALSK?

1. **DANMARK BRUGER ALDRIG ISOLATIONSFÆNGSLING SOM EN DEL AF STRAFFESYSTEMET.**

Svar: **Falsk.** Danmark bruger isolationsfængsling – især i forbindelse med efterforskning af alvorlige forbrydelser.

2. **I DANMARK ER DET LOVLIGT AT BRUGE FYSISK FIKSERING AF FANGER I OP TIL TO TIMER OM DAGEN.**

Svar: **Falsk.** Der er strenge regler for brug af fysisk fiksering, og det er ikke lovligt som en standard-praksis at fiksere fanger i to timer dagligt.

3. **BRUG AF MUSIK TIL AT FORSTYRRE SØVN ELLER KONCENTRATION ER IKKE ANERKENDT SOM EN FORM FOR TORTUR I DANMARK.**

Svar: **Falsk.** Brug af høj musik til at forstyrre søvn eller koncentration anerkendes som tortur eller umenneskelig behandling.

4. **MANGEL PÅ SØVN BETRAGTES IKKE SOM EN TORTURMETODE, HVERKEN I DANMARK ELLER INTERNATIONALT.**

Svar: **Falsk.** Mangel på søvn anerkendes internationalt som en form for tortur.

5. **I DANMARK ER DER STRENGE REGLER, DER FORHINDRER BRUGEN AF ISOLATIONSFÆNGSLING AF UNGE UNDER 18 ÅR.**

Svar: **Sandt.** Der er strenge regler, men isolationsfængsling af unge kan stadig finde sted under visse omstændigheder.

6. **FIKSERING AF PSYKISK SYGE PERSONER I PSYKIATRISKE AFDELINGER ER FULDSTÆNDIGT FORBUDT I DANMARK.**

Svar: **Falsk.** Fiksering af psykisk syge personer kan finde sted under strenge regler og er ikke fuldstændigt forbudt.

AHMAD MANASRA, DET BESATTE PALÆSTINA:**DISKUSSIONSPØRGSMÅL****UNDERSØG OG DISKUTER FØLGENDE SPØRGSMÅL MED DIN GRUPPE.****1. SELVE SAGEN**

- Beskriv sagen med jeres egne ord.
- Hvorfor blev Ahmad Manasra arresteret i 2015? Hvor lang er Ahmad Manasras fængselsdom, og hvad er han dømt for?
- Hvilke menneskerettigheder bliver krænket i sagen og hvorfor?
- Hvorfor tror du, at Amnesty International har valgt at sætte fokus på denne sag?

2. HAR ALLE RET TIL MENNESKERETTIGHEDER UDEN FORSKELSBEHANDLING?

- Når du læser Ahmads sag, hvad tænker du så om, at alle har de samme menneskerettigheder uanset alder og baggrund?
- Hvilken betydning tror du, at Ahmads alder og nationalitet havde for den måde, han blev behandlet på både under og efter knivstikkeriet?
- Hvordan synes du, at hånen og skældsordene mod Ahmad passer sammen med retten til at blive behandlet med respekt og værdighed?
- Hvordan vurderer du, at Ahmad blev behandlet af de israelske officerer under afhøringen? Hvordan stemmer det overens med menneskerettigheden om retten til lige behandling?

- Hvilken betydning har det, at Ahmad har udviklet psykiske lidelser under fængslingen, når vi ser på retten til lige behandling og omsorg?
- Hvad tænker du om, at Ahmad har siddet i langvarig isolation? Hvordan passer det med idéen om, at alle har ret til beskyttelse mod umenneskelig behandling?
- Hvorfor tror du, at Ahmads appel om tidlig løsladelse blev afvist? Og kunne der være sket forskelsbehandling på baggrund af hans baggrund?

3. TÆNK OVER ...

- Hvad har denne sag fået dig til at undre dig over?
- Hvad har du lært ud fra denne sag?
- Hvis du kunne spørge, sige eller skrive noget direkte til Ahmad, hvad ville det så være?

WORKSHEET 15

AHMAD MANASRA, THE OCCUPIED PALESTINIAN TERRITORY :

VOCABULARY – WORDS AND TERMS TO KNOW

**PUT A CROSS UNDER THE STATEMENTS WHICH
BEST FIT YOUR KNOWLEDGE OF THE WORDS AND
TRANSLATE THE WORDS, SO YOU UNDERSTAND
THE MEANING OF THE WORD.**

	I don't know the word	I have heard or seen the word	I can pronounce the word	I can explain the word	I can use the word in a sentence	Translate the word into Danish
Stabbing						
To occupy						
To participate						
Attempted murder						
To jeer						
Interrogation						
To sob						
Solitary confinement						
To endure						
Serious psychiatric conditions						

WORKSHEET 16

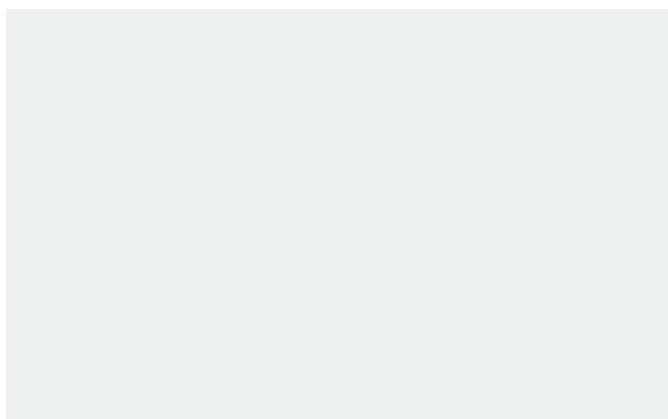
AHMAD MANASRA, THE OCCUPIED PALESTINIAN TERRITORY:

QUESTIONS FOR DISCUSSION

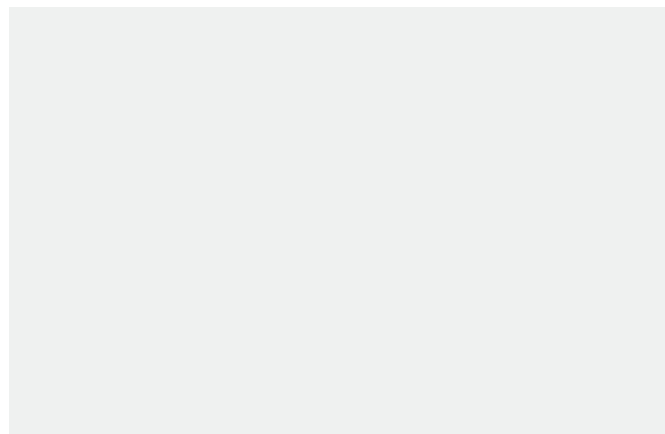
RESEARCH AND DISCUSS THE FOLLOWING QUESTIONS IN GROUPS OR WITH A BUDDY.

1. THE CASE

- Describe the case in your own words.
- Why was Ahmad Manasra arrested in 2015? How long is Ahmad Manasra's prison sentence, and what was he convicted for?
- Which human rights are being violated in this case and why?
- Why do you think Amnesty International has chosen to focus on this case?

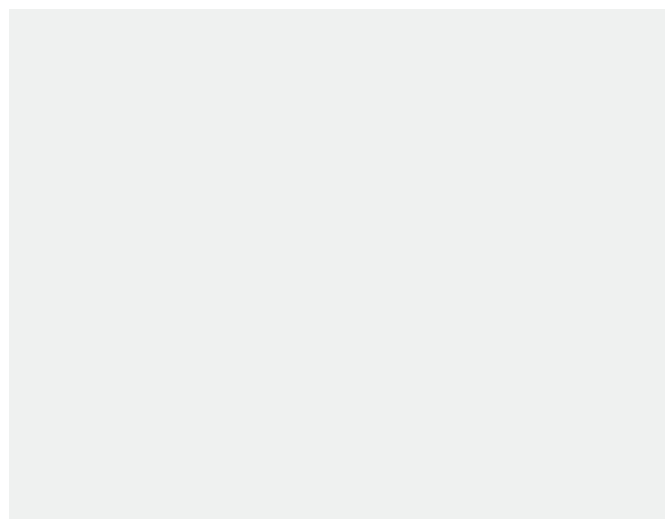


- What do you think of the fact that Ahmad has been held in long-term isolation? How does this align with the idea that everyone has the right to protection against inhumane treatment?
- Why do you think Ahmad's appeal for early release was denied, and could there have been discrimination based on his background?



3. REFLECT UPON THIS ...

- What has this case made you wonder about?
- What have you learned from this case?
- If you could ask, say, or write something directly to Ahmad, what would it be?



2. DO ALL PEOPLE HAVE THE RIGHT TO HUMAN RIGHTS WITHOUT DISCRIMINATION?

- How does Ahmad's case show whether everyone receives the same rights, regardless of age and background?
- Which role do you think Ahmad's age and nationality played in how he was treated both during and after the stabbing incident?
- How do you think the taunts and insults against Ahmad fit with the right to be treated with respect and dignity?
- How do you evaluate Ahmad's treatment by the Israeli officers during his interrogation? How does this align with the human right to equal treatment?
- What impact do you think Ahmad's development of mental disorders during his imprisonment has on the right to equal treatment and care?

EVALUATION: ASSIGNMENT IN ENGLISH

CREATE A PODCAST OR A MINI DOCUMENTARY ABOUT HUMAN RIGHTS.

YOU CAN, FOR INSTANCE, USE 'PROGRAMS' ON SKOLETUBE.

YOUR PRODUCT CAN INCLUDE:

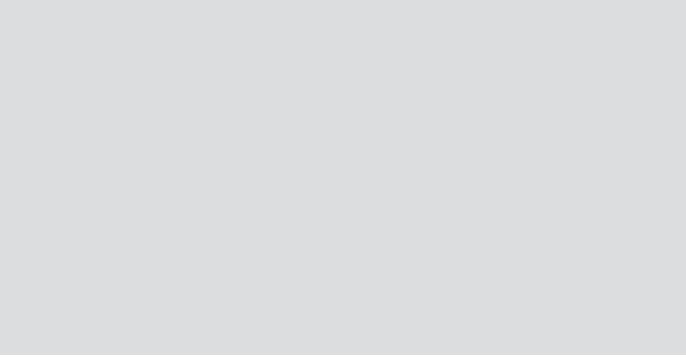
- A discussion about what human rights are, and what you know about them by now? How did they come to exist and why?
- A talk about the human rights that are an important part of your daily life:
 - o Inform the viewer/listener about your chosen cases.
 - o The countries in general.
 - o The people involved (stories, backgrounds etc.).
- Which human rights are being violated in the chosen case?
- Tell your audience what can be done about the violations of human rights (and the specific case).

Create a script and remember to include the following:

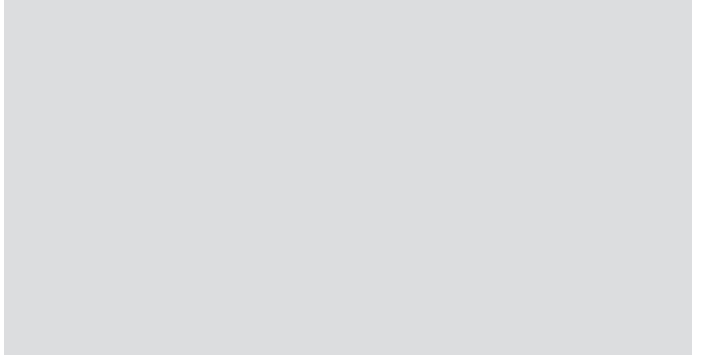
Introduction	
Human rights in your own life?	
The case	
Conclusion: What can be done?	

STORYBOARD

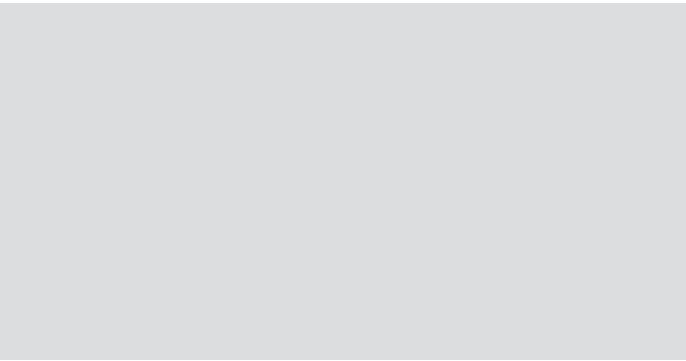
Scene:



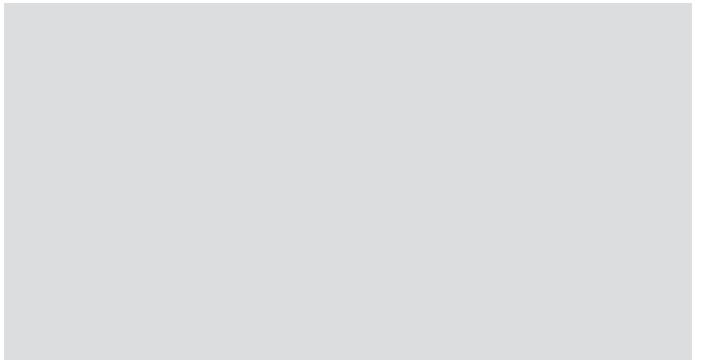
Scene:



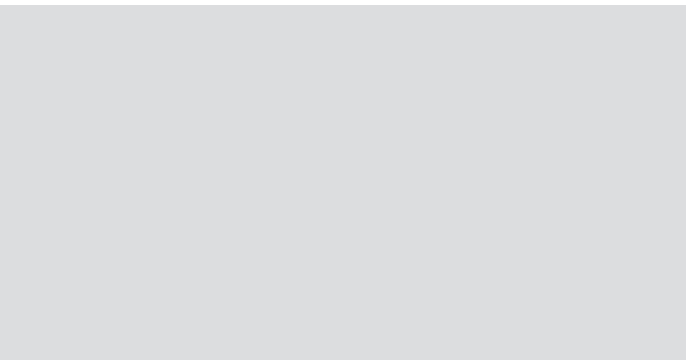
Scene:



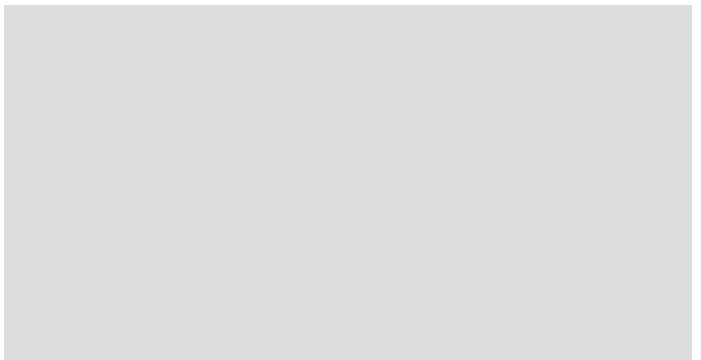
Scene:



Scene:



Scene:



OPSAMLING PÅ FORLØBET: TÆNKESKRIVNING

**DU MÅ SKRIVE ALT DET NED, DU KAN KOMME I TANKE OM.
HUSK AT SKRIVE I HELE SÆTNINGER.**

1. **HVAD HAR DU LÆRT EFTER AT HAVE ARBEJDET MED EMNET
'MENNESKERETTIGHEDER'?**

2. **HVAD HAR VÆRET EN ØJENÅBNER?**

3. **HVILKEN SAG HAR VÆRET MEST INTERESSANT AT ARBEJDE
MED OG HVORFOR?**